

**DIPLOMADO: LLEVANDO TUS CLASES VIRTUALES A OTRO NIVEL ¡VIVE LA EXPERIENCIA!**



Autores:

Linda Mayerly Buitrago

Nubia Carolina Rojas

René Alberto Rojas

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al título de:  
Especialista en Docencia Universitaria



Especialización en Docencia Universitaria  
Cohorte 64

Universidad Cooperativa de Colombia

Bogotá

2021

**DIPLOMADO: LLEVANDO TUS CLASES VIRTUALES A OTRO NIVEL ¡VIVE LA EXPERIENCIA!**

Autores:

Linda Mayerly Buitrago

Nubia Carolina Rojas

René Alberto Rojas



Especialización en Docencia Universitaria  
Cohorte 64

Universidad Cooperativa de Colombia

Bogotá

2021

**DIPLOMADO: LLEVANDO TUS CLASES VIRTUALES A OTRO NIVEL ¡VIVE LA EXPERIENCIA!**

## **Resumen**

El presente trabajo busca permear en la realidad académica de los docentes, en la medida que propone la elaboración de un proyecto de investigación orientado al fortalecimiento e implementación de herramientas didácticas para la transformación de las clases virtuales, brindando nuevas ópticas de las plataformas digitales en la educación, su evolución e integración como mediadores y facilitadores del proceso de enseñanza aprendizaje que se está viviendo en la actualidad, como es bien sabido la llegada del covid-19 generó un cambio en la manera de enseñar y aprender para muchos, puesto que para no detener el proceso de formación se continuó a través de clases virtuales, que hoy día en muchas instituciones se mantiene a pesar de la alternancia; dentro de este proceso se evidenció que a muchos docentes la implementación de las tecnologías de la información y la comunicación no les fue tan sencillo y los recursos pedagógicos con los cuales mediaban los encuentros carecían en ocasiones de significado, atracción e interés y a su vez para los estudiantes fue un cambio radical en la apropiación del conocimiento, en la atención y concentración entre otros tantos factores que permitieron que el proceso de enseñanza se viera transformado y alterado.

De allí surge nuestra propuesta de construir un diplomado para docentes, que facilite y promueva didácticas de intervención por medio del uso de las plataformas digitales, permitiendo que los encuentros sean cercanos, didácticos, prácticos y experienciales, fomentando aprendizajes desde plataformas cercanas a los estudiantes, apropiando el sentimiento de pertenencia y cercanía junto con la apropiación de nuevos saberes para el docente, que le permite seguir en la construcción del saber al adquirir nuevas prácticas.

**Palabras clave:** Didáctica, enseñanza, docentes, herramientas tecnológicas, plataformas digitales, creación de contenido.

## **Abstract**

This work seeks to permeate the academic reality of teachers, insofar as it proposes the development of a research project aimed at strengthening and implementing didactic tools for the transformation of virtual classes, providing new perspectives of digital platforms in the education, its evolution and integration as mediators and facilitators of the teaching-learning process that is currently being lived, as is well known, the arrival of the covid-19 generated a change in the way of teaching and learning for many, since for not stopping the training process was continued through virtual classes, which today in many institutions is maintained despite the alternation; Within this process, it was evidenced that for many teachers the implementation of information and communication technologies was not so simple and the pedagogical resources with which they mediated the meetings sometimes lacked meaning, attraction and interest and in turn for the students. students were a radical change in the appropriation of knowledge, attention and concentration among many other factors that allowed the teaching process to be transformed and altered.

Hence our proposal to build a diploma for teachers, which facilitates and promotes intervention didactics using digital platforms, allowing meetings to be close, didactic, practical, and experiential, promoting learning from platforms close to students, appropriating the feeling of belonging and closeness together with the appropriation of new knowledge for the teacher, which allows him to continue in the construction of knowledge by acquiring new practices.

**Keywords:** Didactics, teaching, teachers, technological tools, digital platforms, content creation.

## Contenido

Introducción .....	6
Planteamiento del problema .....	7
Objetivos.....	8
Objetivo general .....	8
Objetivos específicos.....	8
Justificación .....	9
Marco conceptual.....	11
Estado del arte.....	22
Marco metodológico.....	25
Propuesta de intervención .....	26
FICHA TÉCNICA.....	27
Referencias.....	32

## Introducción

La siguiente propuesta de investigación surge de la necesidad de hacer evidente que muchas de las prácticas pedagógicas utilizadas hoy día en la implementación de los encuentros virtuales se encuentran limitadas al conocimiento básico e inespecífico que los docentes poseen, dado que la presencialidad a la cual se estaba acostumbrado no exigía o demandaba un conocimiento mayor de tecnología, informática y comunicaciones virtuales; las didácticas y metodologías usadas en los encuentros presenciales estaban “bien” porque de una u otra manera se mantenía el contacto directo con el estudiante, se entablaba una relación académica cercana que permitía el seguimiento, la participación y el apoyo constante, pero, al enfrentarse a la llegada de la pandemia a causa del covid 19, se mostró una fractura en el esquema de educación y como los encuentros se empezaron a tornar monótonos, impersonales, con fallas técnicas y hasta distantes con los estudiantes, se evidenció la carencia de recursos para que todos se sintieran incluidos y participaran activamente de los encuentros, los estudiantes vivenciaron la falta de acompañamiento en el proceso de aprendizaje y hasta las familias se vieron en la obligación de generar círculos de apoyo para apoyar dichos procesos, ya que se tenía poco conocimiento al respecto.

De allí que se hace necesario fortalecer y promover en los docentes, un conocimiento ampliado en los usos y herramientas tecnológicas, así como en nuevas apuestas didácticas para la enseñanza – aprendizaje, tanto de las clases virtuales como las presenciales, por medio de la implementación y apropiación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como lo son, **las plataformas digitales**, este es un recurso poco explorado y usado por los docentes debido a que en muchas ocasiones se posee poco conocimiento frente a la usabilidad de estas en educación, dado que se reconocen como medios de interacción social, entretenimiento y marketing, lo cual nos llevó como equipo a hacer una búsqueda de cómo ampliar la visión de las mismas en educación, orientándolas a la creación de saberes, contenido académico, práctico, didáctico e incluyente del entorno estudiantil, ya que la gran mayoría por no decir que todos hacemos uso de plataformas como Facebook, Instagram, YouTube, TikTok entre otras, que pueden ser de gran ayuda a la hora de abordar temáticas.

A partir de lo anterior, se plantea como objetivo de investigación, diseñar una estrategia pedagógica que potencie los saberes previos de los docentes y explore el desarrollo e implementación de las plataformas digitales como herramienta para fortalecer los encuentros, llevando las clases a otro nivel, proyectándolo a la creación de un diplomado, el cual por tiempo y recursos aun no es ejecutado.



## **Planteamiento del problema**

La educación en general siempre ha sido objeto de estudio con aras de mejorar en cada uno de los aspectos, ya sean didácticos, metodológicos, inclusivos, diferenciales entre otros, se vive en una constante búsqueda de posibles cambios, para que los procesos educativos sean del todo provechosos tanto para quien los recibe como para quien los imparte, ya que de una u otra manera ambos se encuentran en modo aprendizaje, por lo cual para los docentes es necesario día a día buscar la forma de actualizarse, aprender y transformar sus prácticas para no quedarse en la misma línea que aprendió el día que se graduó.

De allí que el aprendizaje e implementación de las tecnologías de la información en educación sea tan vital y más en una época cambiante e incierta como la que se vive en estos días, estas herramientas han llegado para quedarse y fortalecer, porque no, la forma en la que se enseñaba tanto como la que se aprendía, generando en ambas partes (docente – estudiante) una asimilación y acomodación a lo desconocido, un cambio de mentalidad y participación, el cual solo es posible en la medida que se conozca, aprenda e involucre en esta. En ese sentido surge la importancia de generar un espacio de formación en el que los docentes puedan actualizar sus conocimientos sobre plataformas digitales, así como tomar una nueva perspectiva de la metodología que se puede abordar en la planeación de los encuentros virtuales, fomentando espacios de interacción que a sus estudiantes les genere mayor atención y participación, donde se sientan involucrados en la creación y formación académica que están recibiendo y así tejer nuevo conocimiento.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Diseñar una estrategia didáctica, para docentes, que fortalezca el conocimiento y practica de las plataformas digitales como herramienta didáctica para las clases virtuales y/o presenciales.

### **Objetivos específicos**

1. Realizar un acercamiento frente a cuáles son las didácticas que implementan los docentes en los procesos de enseñanza- aprendizaje.
2. Construir el esquema curricular de un diplomado experiencial que permita dar a conocer la usabilidad de las plataformas digitales en educación.
3. Implementar una prueba piloto del diplomado experiencial en una institución de educación superior.

## **Justificación**

La propuesta de este diplomado surge de la necesidad de brindar estrategias didácticas y tecnológicas a los docentes, para que así las clases virtuales posean diferentes herramientas que faciliten la enseñanza y el aprendizaje, permitiendo de la premisa que los encuentros se esperen sean agradables, participativos, prácticos, significativos y vivenciales, tanto para los estudiantes como para los docentes; si bien los docentes se han adaptado a la virtualidad y al manejo de la clase tras un computador, aún falta demasiado por explorar de este recurso, ya que es justo allí en medio de los encuentros, donde muchos estudiantes pierden el interés por lo que se está enseñando, ya que no se sienten incluidos, ni atraídos hacia la dinámica con la cual está desarrollando el encuentro.

Evidenciamos que los estudiantes pierden pronto el interés en las clases de metodología virtual o se dispersan muy fácil, dada la rutina a la que se ven sometidos, por lo cual queremos que los docentes conozcan estas herramientas tecnológicas y la manera cómo pueden implementarlas, que conozcan cuáles existen, qué uso pueden darles de acuerdo con el tipo de actividad o temática que se va a abordar en la clase y sobre todo que se sientan seguros y cómodos para utilizarlas.

Por ello proponemos un diplomado con tres componentes, el primero es el reconocimiento de los diversos usos de los programas para videoconferencia como zoom, meet o teams, generando espacios de interacción y participación colaborativa entre sus estudiantes, fomentando el intercambio de conocimientos previos, así como el seguimiento grupal por pequeñas salas en donde pueda tener el docente un contacto cercano, entre otras facilidades que brindan estos programas sumado al acercamiento, reconocimiento e implementación de plataformas digitales como YouTube, tiktok, Facebook e Instagram, generando espacios interactivos, académicos, prácticos y cercanos con los estudiantes, incentivando un uso diferente al convencional y en el que se puede brindar un seguimiento personalizado a los estudiantes en un entorno más cercano a ellos.

El segundo tiene como base un modelo experiencial y significativo, es por ello que centraremos nuestra propuesta desde una metodología MICEA, que contenga, apoye, vincule y potencie a cada uno de los integrantes, permitiendo que cada uno de los diferentes encuentros se conozca y reconozca a los estudiantes, para así dar un mayor alcance en los objetivos propuestos ya que mediante la vivencia propia y grupal llevaremos a los docentes a reconocer la importancia de hacer partícipes a sus estudiantes, potenciando sus capacidades y habilidades

de tal manera que se sientan incluidos ya que “cuando se orienta y programa de manera grupal, se promueve el logro de objetivos más ricos en contenido, al reunir propuestas y soluciones en conjunto; se incrementa el aprendizaje individual al ser enriquecido con las experiencias de los demás, se fortalece la responsabilidad individual al asumir compromisos para alcanzar objetivos comunes; se aprende también a valorar el conocimiento” (MICEA WEB, s.f.)

De allí que buscamos que este diplomado sea experiencial, su componente transversal es sin duda la practica ya que como lo propone Iván Ilich, hay que desescolarizar la educación y generar cambios para una formación más activa de la enseñanza, buscando atender la preferencia de los estudiantes y no lo que se imponga, es importante que como docentes podamos reconocer los cambios que ha tenido la sociedad y el mundo en general, para que las formas de educación también sean transformadas buscando como lo indica Goodman que “la tarea educativa tenga como objetivo liberar y fortalecer la iniciativa de los jóvenes.

En esa misma línea nuestro tercer componente es el comunicativo, ya que para alcanzar el objetivo propuesto en los dos primeros es imprescindible reconocer la importancia de las herramientas comunicativas, fomentando todo lo corporal, factual y oral, puesto que en gran medida el direccionamiento practico, vivencial e interactivo se basará en la experiencia de generar un contenido dinámico, agradable, elocuente y llamativo que solo será posible en la medida que se reconoce la capacidad y habilidad que cada quien posee “se deben multiplicar las formas de educación, apropiadas a cada talento, condiciones y motivaciones personales.” (A, 2017) comprendiendo la diferencia y particularidad de cada estudiante y potenciando en ellos sus habilidades específicas y/o adquiridas ya que como lo indica William Glasser, la información fluye de todas partes, a través de todos los ámbitos sociales del estudiante como los diferentes medios de comunicación: la televisión, el internet, las redes sociales, entre otros.

En ese sentido consideramos que desarrollando este diplomado para los docentes vamos a brindar herramientas prácticas, que les permitirán diseñar y realizar clases más dinámicas, propositivas, activas y que logren conectarse de otra manera con los estudiantes, debido a que las nuevas generaciones están siempre a la vanguardia de las nuevas tecnologías.

## Marco conceptual

El marco teórico que fundamenta esta investigación brinda una categorización conceptual de la propuesta pedagógica, fortaleciendo lo anteriormente expuesto, por lo cual se es necesario abordar algunas categorías que darán fundamento a nuestra propuesta de investigación como lo son:

### Importancia de las Tic's en la Educación

Para abordar la importancia de las TIC'S en educación es necesario precisar qué son las Tic's "*Abreviación para las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Es decir, todas esas tecnologías que nos permiten acceder, producir, guardar, presentar y transferir información. Ellas están en todos los ámbitos de nuestras vidas, en nuestra vida social, familiar y escolar. Sus usos son ilimitados y pueden manejarse con facilidad, sin necesidad de ser un experto*". (Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de Colombia, 2015). Para otros "*abarca a todas las herramientas que facilitan el desarrollo, transmisión y almacenamiento de cualquier tipo de información, a través de los diversos medios digitales, radio o TV*" (TICS.ES, 2020)

De allí que resulten tan importantes en la revolución educativa que vive hoy la academia, como lo indica la Unesco (UNESCO, 1998) "*La Educación para Todos y la Educación para Toda la Vida se presentan hoy en día como dos grandes retos educativos que al mismo tiempo que orientan a los educadores en su labor docente, plantean nuevos horizontes profesionales, y en consecuencia, generan la necesidad de una formación adecuada y acorde con la importancia de su misión educativa*"; por ello y en el marco de la pandemia a causa del SARS cov2 fue necesario volcarse sobre las tecnologías de la información y la comunicación, ya que son el complemento perfecto para continuar fomentando la actualización docente en las prácticas educativas, de acuerdo a la UNESCO "*la tecnología puede facilitar el acceso universal a la educación, reducir las diferencias en el aprendizaje, apoyar el desarrollo de los docentes, mejorar la calidad y la pertinencia del aprendizaje, reforzar la integración y perfeccionar la gestión y administración de la educación.*" (Unesco, s.f.)<sup>3</sup> por lo cual resultó pertinente el afianzamiento de las mismas, con el fin de cumplir la misión educativa ya que el cierre total de las ciudades y con ellas los colegios, forzó a que la academia generara una estrategia para dar continuidad al derecho a la educación.

Muchas de esas estrategias fueron orientadas para mitigar las dificultades presentadas a nivel general por las instituciones en las que no era posible una conexión con los estudiantes de

manera efectiva, por lo cual fue necesario incluir dentro de las posibilidades videos con la enseñanza, audios, la televisión, la radio, material impreso con lineamientos a distancia, entre otras tantas, que vislumbraron la falencia que causa la falta de presencialidad en las instituciones, el impacto directo en los procesos de enseñanza - aprendizaje, y a su vez mostraron que la formación docente tenía que renovarse para acomodarse a la nueva tendencia virtual, reconocimiento que ya había mencionado la UNESCO en 1998 indicando que *la renovación pedagógica y la actualización permanente como ejes clave contribuyen favorablemente a la mejora de la calidad educativa* y que cobro aún más sentido en el momento que las plataformas virtuales para clase se impusieron como medio de comunicación con los estudiantes.

Es justo en este punto donde actúa la necesidad de renovar pedagógicamente a los docentes con herramientas tic's y metodologías que potencien los espacios académicos y le brinden una calidad educativa a los estudiantes, de manera eficaz, significativa, propositiva, inclusiva y participativa; ya que en medio de la pandemia la Naciones Unidas (Unesco, 2020) indican que más de 1500 millones de estudiantes en el mundo se han afectado, no solo en el ámbito educativo, sino que también nutricional y en equidad de género, por lo cual *“En la medida en que los profesionales comprometidos con ella demuestren su cualificación, formación y profesionalidad en la adaptación ante los retos que se le presentan en los albores del siglo XXI la educación llegará a ser la base fundamental sobre la cual empezar a trazar nuevos rumbos.* (Unesco, 2020)

El siguiente apartado dejará en evidencia la metodología propuesta para el diplomado de actualización docente con la cual pretendemos brindar herramientas que ayuden a fomentar espacios diferentes en las aulas ya sean virtuales o presenciales desde el reconocimiento del ser.

### **Metodología Interdisciplinaria Centrada en Equipos de aprendizaje**

La Metodología Interdisciplinaria Centrada en Equipos de Aprendizaje tiene como acrónimo MICEA, y está basada en la propuesta de Profesor Crisanto Velandia como una construcción de conocimiento en equipo a través de la práctica (Velandia, 2012) teniendo como base la importancia de reconocer a las personas desde su predominancia cerebral, siendo el cerebro triuno o tríunico un concepto desarrollado por el Neurocientífico Paul MacLean quien propone que *“estas partes se desarrollan en diferentes momentos del ciclo evolutivo, por eso se dice que se crean de abajo hacia arriba. Es decir, la parte más antigua y primitiva del cerebro se desarrolla en el útero, mientras que el cerebro emocional se organiza en los primeros seis años de vida y la corteza prefrontal se desarrolla al final”* (Caballero, 2018) comprendiendo que el

cerebro izquierdo es referenciado a la inteligencia, el derecho a la emoción, la creatividad y la intuición y el central el motor.

Por lo cual al conocer y reconocer las predominancias cerebrales de los estudiantes se conducirá al aprovechamiento del conocimiento haciéndolo presente en tres espacios importantes la construcción de conocimiento, el trabajo en equipos y la práctica, fomentando la participación activa mediante roles, formando de manera transversal para el trabajo en equipo, la colaboración, solidaridad y cooperación con el fin de optimizar los tiempos y permitiendo que se desarrollen características propias de la personalidad en la medida que se trabaja en pro del bien común en el encuentro desarrollado.

El desarrollo de momentos estratégicos como lo son: el momento presencial (acompañamiento con los docentes en las clases), el momento de autoaprendizaje (tiempo que emplea cada estudiante fuera del aula para fortalecer sus conocimientos), el momento de trabajo en equipo (fomenta la interacción entre los participantes para que fluyan las diferentes ideas), el momento de acompañamiento (retroalimentación y direccionamiento en caso de ser requerido) y el momento de evaluación (es bidireccional pues se examina tanto la enseñanza como el aprendizaje) permiten que los encuentros se vivencien de manera dinámica, flexible, planeada e integrada, pues se hace participe y responsable al estudiante de su formación académica, ya que avanzara tanto como él desee hacerlo, aprenderá a indagar, investigar y generar hábitos de responsabilidad y autoformación.

Cada momento será detallado brevemente aquí para que el lector tenga un pequeño abrebocas de lo que puede encontrar al profundizar en los momentos propuesto por esta metodología:

- El momento presencial hace referencia al tiempo de acompañamiento con los docentes en las clases, bien sean virtuales o presenciales; “desarrollo teórico de la temática por la aproximación al tema o problema a través de los materiales colocados previamente ...el aprendizaje se logra a través del contenido conceptual del tema que aportan las lecturas, las visitas a páginas WEB, los videos, las teleconferencias, las audio conferencias, los gráficos complementarios” (Velandia, 2012).
- El trabajo independiente es bastante enriquecedor para los estudiantes, pues les permite llegar e introducirse en el tema tanto como quieran “Es importante resaltar que el trabajo

independiente, se constituye en un referente para que el estudiante auto valore su aprendizaje, se retroalimente y formule alternativas de mejoramiento a partir de los resultados” (Colombia, s.f.)

- El trabajo en equipo va a permitir socializar la información y poder interiorizar los temas vistos, tener diferentes opiniones y puntos de vista hace que el proceso sea muy enriquecedor, adicional que fomentar este tipo de prácticas es de vital importancia para la preparación de los estudiantes para enfrentarse al mundo profesional.
- El acompañamiento es ese momento donde se tiene la oportunidad de invitar a los estudiantes a aclarar las inquietudes que puedan tener y que permiten que el proceso de aprendizaje sea claro, adicional que permite a los docentes conocer de una manera más cercana los avances en sus estudiantes y el trabajo que ellos han realizado fuera del aula.
- La evaluación nos ayuda a retroalimentar y verificar que se hayan logrado los objetivos propuestos, cada docente encuentra una forma particular de realizar el proceso, lo interesante aquí es involucrar los dos factores, pues el docente se encuentra en la búsqueda de mejora constante, por lo cual requiere conocer la evaluación de sus estudiantes al proceso.

Anclado a la metodología resulta pertinente mencionar la influencia de los recursos didácticos, si bien los docentes desde su formación académica tienen conocimiento y uso de las diferentes herramientas didácticas, es necesario renovar las dinámicas para darle una nueva intencionalidad al proceso de enseñanza desde las tic`s, teniendo claridad que hay un sin número de aplicaciones en las que se pueden apoyar para brindar a sus estudiantes una diversidad de experiencias, potenciando sus habilidades, capacidades y así mismo las del docente que se renueva y reconoce que puede aprender e introducir en sus clases las tic`s; según “Burbano, Pinto y Valdivieso, 2015 “El uso de la simulación como un recurso didáctico puede despertar el interés e incrementar la motivación de los estudiantes para el aprendizaje”, esto quiere decir que los recursos que se implementen aportan a la práctica, que es el momento en el que los estudiantes pueden demostrar el conocimiento adquirido.

Es importante resaltar que cualquier sujeto se convierte en medio o recurso didáctico si se inserta en algún momento del proceso curricular (Enseñanza, 2009) por lo cual consideramos



que un recurso experiencial aportara al crecimiento de lo que se pretende enseñar, proporcionando experiencias, actividades, juegos, proyectos, videos, foros, entre otros que permitan a los estudiantes desarrollar su pensamiento mediante la observación, la exploración, la comparación, la asimilación y acomodación de los contenidos, tal y como lo indica (Urrego 2011) “La verdadera enseñanza no debe tener un carácter impositivo, sino que debe ser el resultado de la colaboración entre el alumno y el docente, teniendo en cuenta el desarrollo de la personalidad y de su estructura cognitiva”.

Algunas ventajas de hacer uso de las plataformas digitales en educación, es la diversidad de entornos que se pueden propiciar y crear en conjunto con los estudiantes, fomentando la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje, dirigidas desde la pertinencia de los contenidos y el reconocimiento de las particularidades que se pueden llegar a tener en un aula de clase.

Las herramientas como las plataformas digitales generan en las aulas virtuales la posibilidad de ser usadas para brindar conocimientos a diferentes tipos de población, lo que no quiere decir que todos los que están tras la pantalla estén adquiriendo el conocimiento de la misma manera o en la misma proporción encontrando allí una barrera educativa para la cual se propone la inclusión de las plataformas sociales, que son usadas hoy día por pequeños, adolescentes y hasta los más adultos de la casa, potenciando e integrando una nueva tendencia en la educación y dándole un sentido a estas redes de interacción en la educación, lo cual resulta significativo para los estudiantes pues son herramientas cercanas a su cotidianidad, que potencian sus habilidades en la medida que se desarrollan foros, videos, proponen la composición de un contenido y el uso de estas en otros espacios desarrollando una temática específica. Por ello es importante ahondar en lo que es una plataforma educativa, teniendo a ésta como una herramienta virtual que sirve para poder interactuar en tiempos y espacio con nuestros estudiantes, así mismo las plataformas educativas contribuyen a la evolución de los procesos de aprendizaje y enseñanza, que complementan las distintas alternativas que se tiene en los procesos de la educación.

En la actualidad existe un número bastante amplio de plataformas educativas o aulas virtuales, y el uso de estas están cobrando gran importancia y creciendo en un corto plazo, según (Sinaí, Gómez, & de la Garza, 2016). Tenemos las más destacadas:

**Com8s:** Una opción más que válida para mejorar la comunicación entre estudiantes y profesores, está disponible en inglés, portugués y español, más que suficiente para

potencializar una experiencia más global y enriquecedora. Las siguientes son algunas de las características que en Com8s se pueden encontrar:

- Archivos: Disco duro virtual para compartir material entre profesores y estudiantes.
- Calendario: Para tener los compromisos organizados en una agenda virtual, compartir fechas y no perderse eventos ni exámenes.
- Discusiones: Para entrar en contacto con el resto de los usuarios tratando un tema determinado.
- Reuniones: Para comunicarnos con otros usuarios con audio o videoconferencia.
- Mensajes: Para enviar y recibir textos públicos o privados entre miembros de los grupos creados.
- Formulario: Para crear pruebas, encuestas y demás elementos interactivos. Chat: Para mejorar el trabajo en equipo.
- Noticias: Para recibir y organizar feeds RSS.

### **Schoology:**

Una plataforma gratuita para establecer un contacto organizado con un grupo de personas que compartan intereses, básicamente contiene herramientas que pueden servir para estar en línea con un colectivo y programar actividades, compartir ideas, material educativo o administrar un curso virtual 100% o que sirva como complemento de un curso presencial.

### **Edmodo:**

Una plataforma social que facilita la comunicación y la interacción virtual como complemento de la presencialidad, un ambiente de aprendizaje donde los involucrados pueden ser Directivos, Docentes, Estudiantes y hasta padres de familia. Contiene además aplicaciones que refuerzan las posibilidades de ejercitar destrezas intelectuales, además de convertirse en una opción sana para el ocio. La plataforma Edmodo también da la posibilidad de monitorizar la interacción de la red por medio de las estadísticas que de ésta se pueden extraer.

### **Course Sites By Blackboard:**

Es quizá una de las plataformas más completas, es la propuesta reciente de los creadores de Blackboard quienes ofrecen una alternativa muy profesional, es decir, todas las herramientas que se puede encontrar en Blackboard de las mejores instituciones de formación superior que ofrecen educación virtual, tales como la Fundación Universitaria Católica del Norte o el Servicio Nacional de Aprendizaje. Predeterminadamente tiene una interfaz en inglés, sin embargo, es

cuestión de explorar para comprender los espacios a través de los ejemplos que en la misma se encuentran.

**Lectrio:**

La más integrada de todas, Lectrio tiene características básicas que permiten la orientación de cursos en línea sin muchas dificultades, se integra perfectamente con una variedad de servicios que tienen mucho que aportar, principalmente con Google y otros como: Dropbox, Google Drive, Facebook, Instagram, SkyDrive, entre otros. La navegabilidad del sitio cuenta con unas características óptimas para la visualización desde diferentes dispositivos móviles, un aula virtual perfecta para llevar a la mano.

**Udemy:**

Es una plataforma muy interesante y la añadimos a este listado porque tiene una gran capacidad de almacenamiento se puede agregar video, presentaciones en PowerPoint, documentos en PDF y más. Lo primero que se debe que hacer es registrarse y después crear su curso de forma gratuita o poniendo un precio. El dinero será pagado vía PayPal, pero Udemy solo permite cobrar por un curso si tiene el 60% de contenido en video.

## Estado del arte

La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas, es un plan de acción global a favor de las personas, el planeta y la prosperidad, que atribuye a la educación un valor estratégico, entre los Objetivos para el Desarrollo Sostenible (ODS), el número 4 establece como compromiso: “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”. (M, 2018)<sup>9</sup>

Esta agenda tiene un gran objetivo que es la educación, buscando dotar a las personas de conocimientos y herramientas que le permitan vivir con dignidad, poder desarrollarse y ser así contribuyentes a mejorar la sociedad y el mundo entero; sin embargo, las cifras suelen ser un poco desalentadoras “Hoy en día, más de 262 millones de niños y jóvenes no están escolarizados, seis de cada diez niños no han adquirido todavía, tras varios años de estudios, las competencias básicas en lectoescritura y aritmética; 750 millones de adultos son analfabetos, algo que contribuye a la pobreza y a la marginalización.” (UNESCO, s.f.) Y si el acceso a la educación básica nos presenta estas cifras, las de la educación superior tiende a ser más desalentadora.

La llegada de la pandemia llegó en un primer momento a desestabilizar el sistema educativo, ya que obligó al cierre de las escuelas, universidades y demás centros educativos no solo del país, sino del mundo entero, esto causó que se buscarán otras maneras de poder continuar con el proceso formativo, ya que la incertidumbre del virus no mostraba un panorama claro sobre el momento para volver a la normalidad, cosa que aún sigue siendo incierta. Con esto la mejor solución fue apoyarse en las Tic's para continuar con la educación, para esto la UNESCO publicó artículos de apoyo que pudieran facilitar y dar guía a los docentes; uno de ellos es “Cómo planificar las soluciones de aprendizaje a distancia durante el cierre temporal de las escuelas”<sup>1</sup>, donde plantea unos ítems para tener en cuenta, para , planificar y hacer más fácil este proceso, teniendo en cuenta las herramientas a usarse, el manejo de la seguridad de la información, establecimiento de reglas y tiempos. Adicional surgieron muchos más artículos para apoyar todo este proceso entre la educación y la pandemia, buscando dar herramientas y tips a los docentes como:

---

<sup>1</sup> UNESCO. (2020, 03 06). *Cómo planificar las soluciones de aprendizaje a distancia durante el cierre temporal de las escuelas*. Retrieved 09 18, 2021, from <https://es.unesco.org/news/como-planificar-soluciones-aprendizaje-distancia-durante-cierre-temporal-escuelas>

- a) apoyarse en las tecnologías de la información y de la comunicación.
- b) cómo entender la educación desde casa, donde es de vital importancia el apoyo de los familiares,
- c) cómo dirigir una clase web y manejar el aprendizaje flexible, haciendo uso de videos y otros instrumentos asincrónicos, también se dieron algunos tips para llevar la educación a través de la televisión y la radio como nos lo presenta la UNESCO en la guía que construyeron para docentes para tal fin.

Varias instituciones antes de la pandemia contaban con programas a distancia y de formación virtual, sin embargo, eran más numerosos los programas en modalidad presencial, este proceso virtual no tenía preparados a muchos docentes para impartir sus clases de esta manera, adicional que no muchos conocían las herramientas disponibles para facilitar estas clases y aún hay muchos que desconocen las herramientas y les cuesta. Sin contar que los estudiantes venían acostumbrados a la modalidad presencial y adaptarse a la nueva normalidad también fue complejo, incluyendo un componente extra tanto para docentes como para estudiantes que fue manejar estas clases en su entorno familiar.

Otro tema que se evidenció con esta modalidad de enseñanza fue la inequidad de los estudiantes en cuanto al acceso a herramientas tecnológicas que les permitieran acceder a tiempo a sus clases, lo que llevó a algunos a la deserción de su proceso de formación y conllevó a los docentes a buscar otras maneras de lograrlo "El mayor cambio que requiere el aprendizaje virtual es la flexibilidad y el reconocimiento de que la estructura controlada de una escuela no es replicable en línea".<sup>21</sup>Varios fueron los esfuerzos por parte del gobierno para buscar reducir esa inequidad, como el préstamo de herramientas tecnológicas que permitiera continuar con la educación para algunos, ya que igual en el país más del 50% de los hogares no cuenta con una conexión a internet por los costos, para mitigar un poco esto se buscó el apoyo de la televisión en canales institucionales.

Los desafíos a los que se enfrentaron los docentes no fueron ni siguen siendo sencillos, pues muchos tuvieron que aprender mucho sobre las tecnologías de la información y las diferentes herramientas que existen para brindar las clases, para algunos pudo ser sencillo adaptarse a la nueva normalidad, pero para otros ha sido complicado, tenemos que sumarle a esto el reto que tienen de mantener conectados a los estudiantes en las clases, ya que al no tener contacto con

---

<sup>2</sup> Villafuerte, P. (2020, marzo 19). Educación en tiempos de pandemia: COVID-19 y equidad en el aprendizaje. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/educacion-en-tiempos-de-pandemia-covid19>

ellos y muchas veces sin acceso a la cámara para validar que se encuentren prestando atención, si no lograban ser dinámicos y guiar desde allí a los estudiantes no se logra el objetivo del proceso de formación.

Esta pandemia sigue siendo un factor de incertidumbre y desafíos tanto en la educación, hace pocos meses con la alternancia nació un nuevo reto y es poder tener en simultánea las clases presenciales junto con las clases virtuales, asegurándose que aquellos que están desde la virtualidad aprendan en la misma proporción que los que se encuentra desde la presencialidad, conectando con ambos equipos y logrando dinamizar estos encuentros. Es importante que tanto docentes como estudiantes aprendamos a vivir con esta nueva normalidad que llegó para quedarse y de la que se debe rescatar también lo bueno, sacar provecho a las plataformas de aprendizaje que existían previamente y a las que surgieron en este tiempo, sacar provecho a todas las herramientas tecnológicas y buscar a través de ellas poder llegar a más personas que quieran formarse. Esto también posibilita para algunos el ahorrar en algunos gastos que incursionan cuando quieren acceder a la información porque deben desplazarse a otras ciudades con los gastos que esto acarrea, mientras que desde la virtualidad pueden tener acceso de manera más sencilla y lograr sus metas a nivel de formación.

## Marco metodológico

### **Metodología** Ciclo Cibernético De Transformación como proceso de investigación

La presente propuesta de investigación se sustenta desde un paradigma cualitativo ya que como lo indica Álvarez Juan *“la investigación cualitativa posee un enfoque multimetódico en el que se incluye un acercamiento interpretativo y naturalista al sujeto de estudio, lo cual significa que el investigador cualitativo estudia las cosas en sus ambientes naturales, pretendiendo darle sentido o interpretar los fenómenos en base a los significados que las personas les otorgan”*, es por ello que al indagar acerca del uso de las tecnologías de la información más específicamente en el campo de las plataformas digitales y redes sociales en el contexto de las clases virtuales, evidenciamos la importancia de actualizar los conocimientos y escenarios de intervención de los docentes.

Como educadores tenemos la tarea de aportar en los cambios y transformaciones de la educación para que sea cada día más significativa, para que se logre brindar oportunidades a más personas de poder tener acceso a la educación y así ser impulsores de un mundo con más educación, es por esto por lo que se debe aprovechar lo bueno que nos deja la pandemia a nivel de la educación inclusiva, a través de la virtualidad, pero el desafío adicional es lograr ofrecer clases más dinámicas.

Otro punto en el que nos sustentamos es un paradigma constructivista relacionada a la desescolarización que expuso Iván Illich junto con otros autores que también están de acuerdo con este tema como el profesor Maclauhan de la universidad de Toronto quien criticó la escuela y promulgó una alternativa tecnológica en 1964<sup>13</sup> Este profesor planteaba que la culturización se realice fuera de la escuela en la estructura donde se encuentra el niño. La época en la que vivimos lleva a impulsar aún mucho más todo este tema de la desescolarización aprovechando las tecnologías de la información y la comunicación.

## PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Teniendo en cuenta la creciente evolución y aparición de las nuevas herramientas tecnológicas y la necesidad de los docentes por aprender sobre estas, nuestra propuesta es el diseño de un diplomado significativo y experiencial, con el que se pueda enseñar a los docentes el uso de las diferentes herramientas tecnológicas para que conociéndolas y experimentando estas diseñen sus clases de una manera más dinámica. La siguiente es la ficha técnica de nuestro diseño de diplomado, adicional hemos construido un sitio web a manera de ejemplo de cómo esperamos ofrecerlo en el caso que se dé la posibilidad de llevarlo a la práctica. El sitio web es el siguiente: <https://carolopia.wixsite.com/my-site>

## FICHA TÉCNICA

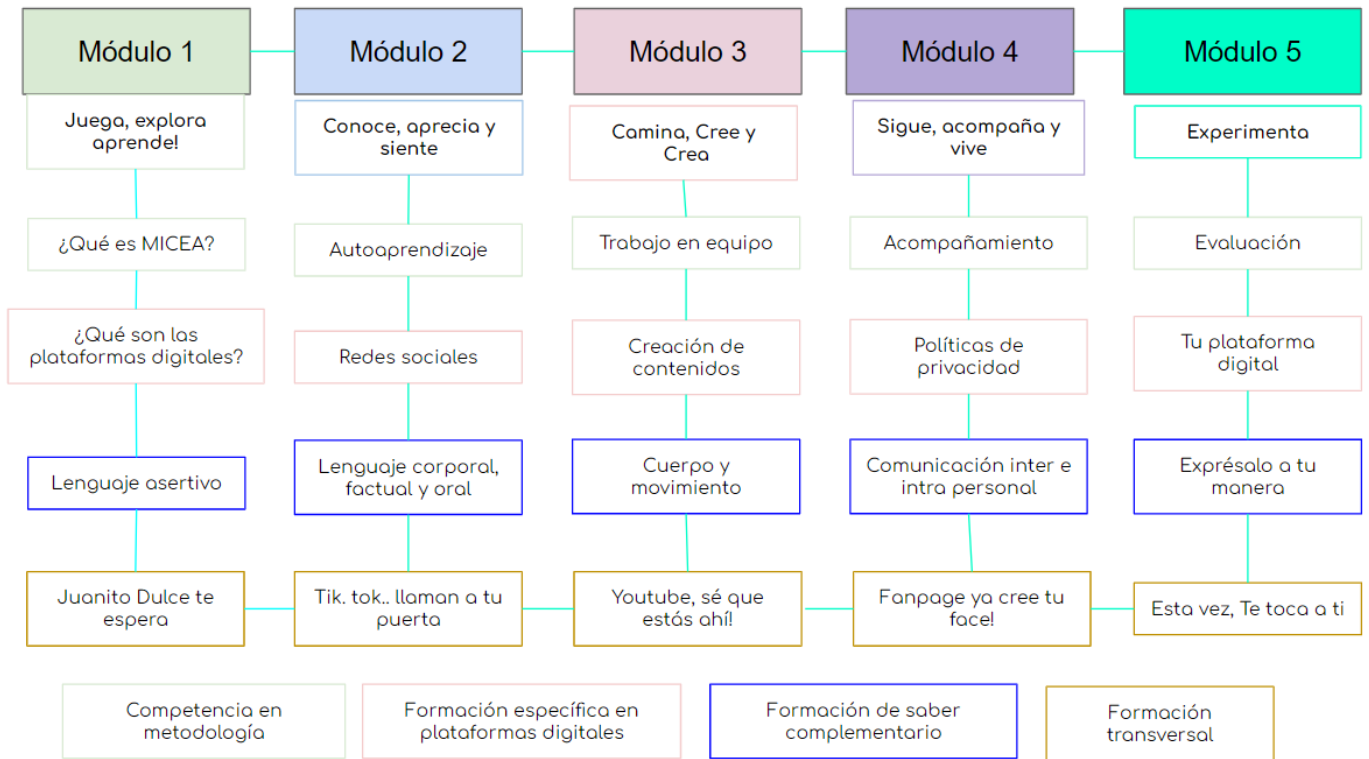
Educación informal - No conduce a título o certificado de aptitud ocupacional -  
Decreto 1075 de 2015 (artículo 2.6.6.8)

<b>Nombre del Curso</b>	Diplomado: ¡Llevando tus clases virtuales a otro nivel, vive la experiencia!
<b>Justificación</b>	<p>Es de gran importancia el papel que desempeñan las nuevas tecnologías en la educación y en la vida de las personas actualmente, ya que tiene un gran impacto a nivel social y cultural, pues se está en una constante actividad virtual, por lo cual empieza a ser relevante para los docentes la implementación de su contenido a nivel visual, auditivo y académico ya que puede ser de gran impacto y generar un bienestar e integración en las clases virtuales.</p> <p>Este diplomado le permitirá ser parte del equipo de docentes que está a la vanguardia de los cambios educativos y podrá apoyar todas las acciones que generan un impacto en las metodologías de clase usadas tanto de manera virtual como presencial, porque en cualquiera de sus modalidades tendrá los conocimientos para incentivar, propiciar y fomentar un desarrollo activo y acorde de sus usos.</p>
<b>Propósito de</b>	Desarrollar habilidades, destrezas y didácticas que permitan



<b>Formación</b>	dinamizar los procesos de enseñanza de las clases virtuales.
<b>Perfil del Aspirante</b>	Docentes universitarios que deseen conocer diferentes herramientas tecnológicas para aplicar en sus clases virtuales y así fortalecer sus habilidades para hacer más dinámico el aprendizaje.
<b>Modalidad</b>	Presencial y virtual
<b>Metodología</b>	Este diplomado se realizará con una metodología experiencial, el método de enseñanza se basa en un desarrollo de roles que permiten una explicación de conceptos, junto con ejercicios prácticos y significativos que permitirán que el estudiante experimente en cuerpo y mente las herramientas tecnológicas.  Durante cada uno de los módulos se realizarán actividades colaborativas en las que descubrirá y reforzará en equipo todos los conceptos.
<b>Perfil del egresado</b>	Estructura su plataforma digital de acuerdo con las características propias del contenido que va a publicar.  Válida que los contenidos académicos sean acordes a las licencias de uso, políticas de privacidad y finalidad de la plataforma según la opción por la que optó.  Teoriza las diferentes plataformas y cada una de sus características, componentes y finalidades para hacer un uso articulado, sistemático y complementario para que sus clases sean significativas.
<b>Intensidad Horaria</b>	Tiene una duración de 120 horas
<b>Certificado</b>	Se otorga certificado de asistencia a quienes participen como mínimo, en el 90% de las actividades programadas.
<b>Beneficios</b>	1. Certificación Recibirá un certificado que fortalece su hoja de vida y lo hace competitivo laboralmente.  2. Mentores

	<p>Recibirá acompañamiento personalizado de un profesional para orientar su conexión con las plataformas virtuales y digitales que abordará.</p> <p>3. Tutorías</p> <p>Programa de tutorías GRATUITO, claves para la excelencia. Acompañamiento académico extra-clases a los estudiantes para mejorar su rendimiento académico y</p>
<b>Aspectos a tener en cuenta:</b>	<p>El docente que desee aprender de este mundo digital tendrá el deber de:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Estar en disposición para aprender sobre las diferentes plataformas con las que se pueden realizar las clases virtuales y compartir contenido por medio de ellas.</li><li>2. Poseer el deseo de aprender sobre redes sociales como: Facebook, Twitter, Instagram, YouTube entre otras</li><li>3. Es importante poseer un computador ya sea portátil o de torre, indispensable que tenga conexión a internet.</li><li>4. Poseer un conocimiento básico sobre alguna de las plataformas como Zoom, Teams o Meet.</li><li>5. Cumplir con las actividades propuestas que se dejen en el transcurso del diplomado y socializar sus experiencias con los compañeros de estudio, para generar aprendizaje cooperativo.</li></ol>



### Conocimientos Saber

- Conocer las diferentes plataformas digitales, sus características y usos en la educación.
- Conocer las diferentes herramientas que poseen las plataformas digitales para la creación de contenido académico.
- Conocer los términos y condiciones como acuerdo que se establece las normas y directrices.
- Conocer la metodología interdisciplinaria centrada en equipos de aprendizaje MICEA como propuesta metodológica para las sesiones de clase.
- Conocer las políticas de privacidad de cada una de las plataformas a abordar.

### Capacidades Hacer

- Reconocer cómo cada uno de los momentos de MICEA permite la integración y participación de los estudiantes en los encuentros.
- Reconocer las plataformas digitales como herramientas pedagógicas que permiten el fortalecimiento de las tic's en educación.
- Reconocer la importancia y uso de las herramientas comunicativas tanto corporales, factuales, orales para mejorar y potenciar los procesos de enseñanza aprendizaje.

### Habilidades Aptitud

- Tomar conciencia de la importancia que tiene para los procesos de aprendizaje el renovar constantemente los conocimientos y prácticas
- Tener una actitud abierta a la creación de nuevos contenidos desde el uso de las plataformas digitales

## Referencias

(S.F.).

A, O. (31 DE 08 DE 2017). OBTENIDO DE  
[HTTPS://REVISTA.UNIVERSIDADABIERTA.EDU.MX/2017/08/31/IVAN\\_ILLICH-LA-ASPIRACION-DE-LA-TRANSFORMACION EDUCATIVA](HTTPS://REVISTA.UNIVERSIDADABIERTA.EDU.MX/2017/08/31/IVAN_ILLICH-LA-ASPIRACION-DE-LA-TRANSFORMACION_EDUCATIVA)

CABALLERO, B. (21 DE 03 DE 2018). LA MENTE ES MARAVILLOSA. OBTENIDO DE  
<HTTPS://LAMENTEESMARAVILLOSA.COM/CEREBRO-TRIUNO-TRES-CEREBROS-UNA-PERSONA/>

COLOMBIA, U. C. (S.F.). LINEAMIENTOS PARA EL DESARROLLO DE LA METODOLOGÍA INTERDISCIPLINARIA CENTRADA EN EQUIPOS DE APRENDIZAJE MICEA. OBTENIDO DE). [HTTP://FILES.SEMINARIO-TALLER-APA-MICEA TIC.WEBNODE.COM.AR/200000018-227BD2375C/DESARROLLO%20DEL%20MICEA.PDF](HTTP://FILES.SEMINARIO-TALLER-APA-MICEA_TIC.WEBNODE.COM.AR/200000018-227BD2375C/DESARROLLO%20DEL%20MICEA.PDF)

ENSEÑANZA, F. D. (2009). TEMAS PARA LA EDUCACIÓN. REVISTA DIGITAL PARA PROFESIONALES DE LA ENSEÑANZA.

M, J. (2018). UNA APUESTA POR LA EDUCACIÓN. EL PAÍS.

MICEA WEB. (S.F.). OBTENIDO DE MICEA (<WEBNODE.COM.AR>)

MINISTERIO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES DE COLOMBIA. (12 DE 09 DE 2015). OBTENIDO DE  
<HTTPS://WWW.ENTICCONFIO.GOV.CO/QUE-SON-Y-PARA-QUE-SIRVEN-LAS-TIC->

TICS.ES. (2020). OBTENIDO DE <HTTPS://WWW.TICS.ES/>

UNESCO. (1998). LOS DOCENTES Y LA ENSEÑANZA EN EL MUNDO EN MUTACIÓN. EN INFORME MUNDIAL SOBRE LA EDUCACIÓN. MADRID: SANTILLANA.

UNESCO. (2020). EL IMPACTO DEL COVID-19 EN LA EDUCACIÓN PODRÍA DESPERDICIA UN GRAN POTENCIAL HUMANO Y REVERTIR DÉCADAS DE PROGRESO. NACIONES UNIDAS.

UNESCO. (S.F.). LAS TIC´S EN LA EDUCACIÓN. OBTENIDO DE [HTTPS://ES.UNESCO.ORG/THEMES/TIC-EDUCACION](https://es.unesco.org/themes/tic-educacion)

UNESCO. (S.F.). LIDERAR EL ODS 4- EDUCACIÓN 2030. OBTENIDO DE [HTTPS://ES.UNESCO.ORG/THEMES/LIDERAR-ODS 4-EDUCACION-2030](https://es.unesco.org/themes/liderar-ods-4-educacion-2030)

VELANDIA, C. (10 DE 05 DE 2012). MODELO PEDAGÓGICO CON FUNDAMENTO EN CIBERNÉTICA SOCIAL. OBTENIDO DE [HTTP://UNIVIRTUAL.NET/MODULOS/METODOLOGIA/SEMANA2/MODELO.PDF](http://univirtual.net/modulos/metodologia/semana2/modelo.pdf)

ACTA EDUCATIVA. (2017, AGOSTO 31). IVÁN ILLICH, LA ASPIRACIÓN DE LA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA.

[HTTPS://REVISTA.UNIVERSIDADABIERTA.EDU.MX/2017/08/31/IVAN-ILLICH-LA-ASPIRACION-DE-LA TRANSFORMACION-EDUCATIVA/](https://revista.universidadabierta.edu.mx/2017/08/31/ivan-illich-la-aspiracion-de-la-transformacion-educativa/)

ÁLVAREZ-GAYOU JURGENSON, J. L., CAMACHO Y LÓPEZ, S. M., MALDONADO MUÑIZ, G., & TREJO GARCÍA, C. Á. (N.D.). LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. REVISTAS Y BOLETINES CIENTÍFICOS.

[HTTPS://WWW.UAEH.EDU.MX/SCIGE/BOLETIN/TLAHUELILPAN/N3/E2.HTML#NOTA0](https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n3/e2.html#nota0)

CARCAÑO, E. (2021, ABRIL 28). HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL DESARROLLO DE APRENDIZAJES. REVISTA VINCULANDO.

[HTTPS://VINCULANDO.ORG/EDUCACION/HERRAMIENTAS-DIGITALES-PARA-EL-DESARROLLO DE-APRENDIZAJES.HTML](https://vinculando.org/educacion/herramientas-digitales-para-el-desarrollo-de-aprendizajes.html)

CORTÉS, F. (2019, NOVIEMBRE 28). ¿CUÁLES SON LAS HERRAMIENTAS QUE FACILITAN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE?

[HTTPS://WWW.AREANDINA.EDU.CO/BLOGS/CUALES-SON-LAS-HERRAMIENTAS-QUE FACILITAN-LA-DOCENCIA-Y-EL-APRENDIZAJE](https://www.areandina.edu.co/blogs/cuales-son-las-herramientas-que-facilitan-la-docencia-y-el-aprendizaje)

EDUCACIÓN: AVANCES Y RETOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA. (2020). REVISTA SEMANA. [HTTPS://WWW.SEMANA.COM/PAIS/ARTICULO/AVANCES-Y-RETOS-DE-LA-EDUCACION-EN-COLOMBIA-EN TIEMPOS-DE-PANDEMIA/307097/](https://www.semana.com/pais/articulo/avances-y-retos-de-la-educacion-en-colombia-en-tiempos-de-pandemia/307097/)

FERNÁNDEZ, M. A. (N.D.). LAS TEORÍAS DE LA DESESCOLARIZACIÓN.

[HTTPS://WWW.IVANILLICH.ORG.MX/TEORIAS.PDF](https://www.Ivanillich.org.mx/teorias.pdf)

FLÓREZ, J., GÓMEZ, D., & LAMUS, D. (2016). ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUSTENTADA EN LA METODOLOGÍA MICEA, PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE TERCERO.

[HTTP://REPOSITORY.UCC.EDU.CO:8082/BITSTREAM/20.500.12494/552/1/ESTRATEGIA%20DID %C3%81CTICA%20SUSTENTADA%20EN%20LA%20METODOLOG%C3%8DA%20MICEA%2C%20PARA%20MEJORAR%20LA%20COMPRESI%C3%93N%20LECTORA%20EN%20ESTUDIANTES%20DE%20TERCERO%20PRIMARIA%20DE%20LA%20INST](http://repository.ucc.edu.co:8082/bitstream/20.500.12494/552/1/estrategia%20did%C3%81ctica%20sustentada%20en%20la%20metodolog%C3%8da%20micea%2c%20para%20mejorar%20la%20comprensi%C3%93n%20lectora%20en%20estudiantes%20de%20tercero%20primaria%20de%20la%20inst)

GUERRERO, J., RODRIGUEZ, A., & FACUY, J. (N.D.). HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS PARA UN PROCESO DE ENSEÑANZA INNOVADOR.

[HTTP://REPOSITORIO.UTMACHALA.EDU.EC/BITSTREAM/48000/12504/1/HERRAMIENTAS PEDAGOGICASPA RAUNPROCESODEENSEN%CC%83ANZA.PDF](http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/12504/1/herramientas-pedagogicas-pa-ra-un-proceso-de-ensenanza-innovador.pdf)

ILLICH, I. (2017, AGOSTO 31). LA ASPIRACIÓN DE LA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA. IVÁN ILLICH, LA ASPIRACIÓN DE LA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA.

[HTTPS://REVISTA.UNIVERSIDADABIERTA.EDU.MX/2017/08/31/IVAN-ILLICH-LA-ASPIRACION-DE-LA TRANSFORMACIONEDUCATIVA/](https://revista.universidadabierta.edu.mx/2017/08/31/ivan-illich-la-aspiracion-de-la-transformacion-educativa/)

JABONERO, M. (2018, ENERO 19). UNA APUESTA POR LA EDUCACIÓN. EL PAÍS.

[HTTPS://ELPAIS.COM/ELPAIS/2018/01/11/OPINION/1515689806\\_617331.HTML](https://elpais.com/elpais/2018/01/11/opinion/1515689806_617331.html)

LARA, A. M. (2020, 05 10). LAS HUELLAS DEL BACHILLERATO POR RADIO. RADIO NACIONAL DE COLOMBIA. [HTTPS://WWW.RADIONACIONAL.CO/CULTURA/LAS-HUELLAS-DEL-BACHILLERATO-POR-RADIO](https://www.radionacional.co/cultura/las-huellas-del-bachillerato-por-radio)

LINEAMIENTOS PARA EL DESARROLLO DE LA METODOLOGÍA INTERDISCIPLINARIA CENTRADA EN EQUIPOS DE APRENDIZAJE (MICEA). (N.D.). UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA. [HTTP://FILES.SEMINARIO-TALLER-APA-MICEA](http://files.seminario-taller-apa-micea)

[TIC.WEBNODE.COM.AR/200000018-227BD2375C/DESARROLLO%20DEL%20MICEA.PDF](http://files.seminario-taller-apa-micea)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2020, ABRIL 30). A PARTIR DEL LUNES 4 DE MAYO, EL GOBIERNO NACIONAL EMITIRÁ “MI SEÑAL”, FRANJA EDUCATIVA DE SEÑAL COLOMBIA.

[HTTPS://WWW.MINEDUCACION.GOV.CO/PORTAL/SALAPRENSA/NOTICIAS/397084:A-PARTIR-DEL-LUNES-4-DE-MAYO-EL-GOBIERNO-NACIONAL-EMITIRA-MI-SENAL-FRANJA-EDUCATIVA-DE-SENAL-COLOMBIA-ORIENTADA-A-FORTALECER-LAS-ESTRATEGIAS-DE-APRENDIZAJE-EN-CASA](https://www.mineducacion.gov.co/portal/salaprensa/noticias/397084:A-PARTIR-DEL-LUNES-4-DE-MAYO-EL-GOBIERNO-NACIONAL-EMITIRA-MI-SENAL-FRANJA-EDUCATIVA-DE-SENAL-COLOMBIA-ORIENTADA-A-FORTALECER-LAS-ESTRATEGIAS-DE-APRENDIZAJE-EN-CASA)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2004, ABRIL - MAYO). UNA LLAVE MAESTRA LAS TIC EN EL AULA. AL TABLERO.

[HTTPS://WWW.MINEDUCACION.GOV.CO/1621/ARTICLE-87408.HTML](https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87408.html)

NACIONES UNIDAS. (2020, AGOSTO). INFORME DE POLÍTICAS: LA EDUCACIÓN DURANTE LA COVID-19 Y DESPUÉS DE ELLA.

[HTTPS://WWW.UN.ORG/SITES/UN2.UN.ORG/FILES/POLICY\\_BRIEF\\_-\\_EDUCATION\\_DURING\\_COVID-19\\_AND\\_BEYOND\\_SPANISH.PDF](https://www.un.org/sites/un2.un.org/files/policy_brief_-_education_during_covid-19_and_beyond_spanish.pdf)

REDACCIÓN EL TIEMPO. (1999, JULIO 11). LOS TRES LADOS DEL CEREBRO. EL TIEMPO. [HTTPS://WWW.ELTIEMPO.COM/ARCHIVO/DOCUMENTO/MAM-942420](https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-942420)

UNESCO. (N.D.). GARANTIZAR UN APRENDIZAJE A DISTANCIA EFECTIVO DURANTE LA DISRUPCIÓN CAUSADA POR LA COVID-19: GUÍA PARA DOCENTES.

[HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000375116\\_SPA](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000375116_spa)

UNESCO. (N.D.). LAS TIC EN LA EDUCACIÓN. UNESCO. RETRIEVED 9 18, 2021, FROM [HTTPS://ES.UNESCO.ORG/THEMES/TIC-EDUCACION](https://es.unesco.org/themes/tic-educacion)

UNESCO. (N.D.). LIDERAR EL ODS 4 - EDUCACIÓN 2030.

[HTTPS://ES.UNESCO.ORG/THEMES/LIDERAR-ODS 4-EDUCACION-2030](https://es.unesco.org/themes/liderar-ods-4-educacion-2030)

UNESCO. (N.D.). ORIENTACIONES RELATIVAS AL APRENDIZAJE A DISTANCIA. UNESCO. RETRIEVED 09 18, 2021, FROM [HTTPS://ES.UNESCO.ORG/THEMES/TIC-EDUCACION/ORIENTACIONES-APRENDIZAJE DISTANCIA](https://es.unesco.org/themes/tic-educacion/orientaciones-aprendizaje-distancia)

UNESCO. (2020, 03 06). CÓMO PLANIFICAR LAS SOLUCIONES DE APRENDIZAJE A DISTANCIA DURANTE EL CIERRE TEMPORAL DE LAS ESCUELAS. RETRIEVED 09 18, 2021, FROM

[HTTPS://ES.UNESCO.ORG/NEWS/COMO-PLANIFICAR-SOLUCIONES-APRENDIZAJE-DISTANCIA-DURANTE CIERRE-TEMPORAL-ESCUELAS](https://es.unesco.org/news/como-planificar-soluciones-aprendizaje-distancia-durante-cierre-temporal-escuelas)

UNESCO. (2021). GARANTIZAR UN APRENDIZAJE A DISTANCIA EFECTIVO DURANTE LA DISRUPCIÓN CAUSADA POR LA COVID-19: GUÍA PARA DOCENTES.

[HTTPS://UNESDOC.UNESCO.ORG/ARK:/48223/PF0000375116\\_SPA](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000375116_spa)

UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA SECCIONAL MEDELLÍN. (N.D.). LINEAMIENTOS PARA EL DESARROLLO DE LA METODOLOGÍA

INTERDISCIPLINARIA CENTRADA EN EQUIPOS DE APRENDIZAJE (MICEA).

[HTTP://FILES.SEMINARIO-TALLER-APA-MICEA-TIC.WEBNODE.COM.AR/200000018-227BD2375C/DESARROLLO%20DEL%20MICEA.PDF](http://files.seminario-taller-apa-micea-tic.webnode.com.ar/200000018-227BD2375C/DESARROLLO%20DEL%20MICEA.PDF)

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES. (N.D.). EDUCACIÓN Y COVID-19.

[HTTPS://EDUCACION.UNIANDES.EDU.CO/ES/EDUCACION-Y-COVID](https://educacion.uniandes.edu.co/es/educacion-y-covid)

VIDEGARAY, S. (2020, MARZO 10). HERRAMIENTAS DIGITALES EN LA EDUCACIÓN. AONIALEARNING. [HTTPS://AONIALEARNING.COM/HERRAMIENTAS/HERRAMIENTAS-DIGITALES-EN-EL-AULA/](https://aonialearning.com/herramientas/herramientas-digitales-en-el-aula/)

VILLAFUERTE, P. (2020, MARZO 19). EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA: COVID-19 Y EQUIDAD EN EL APRENDIZAJE. [HTTPS://OBSERVATORIO.TEC.MX/EDU-NEWS/EDUCACION-EN-TIEMPOS-DE-PANDEMIA COVID19](https://observatorio.tec.mx/edu-news/educacion-en-tiempos-de-pandemia-covid19)