

**ROL DEL CONTEXTO FAMILIAR PARA EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE NIÑOS Y
NIÑAS DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ**

PRESENTADO POR:

SAIRA SAIDID LONDOÑO AMORTEGUI

CHARLENE GUERRERO PACHECO

MARIA FERNANDA PINEDA UMAÑA

**UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
BOGOTÁ D.C**

2017

**ROL DEL CONTEXTO FAMILIAR PARA EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE NIÑOS Y
NIÑAS DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ**

PRESENTADO POR:

SAIRA SAIDID LONDOÑO AMORTEGUI

CHARLENE GUERRERO PACHECO

MARIA FERNANDA PINEDA UMAÑA

**REQUISITO PARCIAL PARA OBTENER
EL TÍTULO DE PSICÓLOGO**

ASESOR

MONICA RONCANCIO MORENO

**UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES**

INGENIERÍA PSICOLOGÍA

BOGOTÁ D.C

2017

Título de investigación

Rol del contexto familiar para el desarrollo socio afectivo en el primer año de vida de niños y niñas en la ciudad de Bogotá.

Justificación

La presente investigación centro su atención en el abordaje del desarrollo socio afectivo en la primera infancia y en la relevancia de la comunicación emocional como mediadora de dicho desarrollo. Tomando como base el hecho de que la literatura analizada en repositorios de universidades y bases de datos para esta investigación. Nos da cuenta que solo se ha analizado en mayor proporción la participación de la figura materna, como garante del desarrollo socio afectivo del infante.

Este aspecto termina parcializando la participación de los demás miembros de la familia. Aun cuando es el contexto familiar el núcleo primario de apoyo y agente socializador por excelencia de los niños y niñas en la primera infancia. Además al referirse a la comunicación emocional Shapiro (1997) insiste en que en las familias donde los sentimientos se expresan y examinan abiertamente, los niños desarrollan el vocabulario para pensar en sus emociones y comunicarlas. Más aun teniendo en cuenta que las experiencias afectivas con sus cuidadores primarios en los primeros años de vida tienen una enorme influencia a favor del desarrollo cognitivo, social y emocional, íntimamente relacionados.

Es por tal motivo que centrar la atención en las herramientas con las que cuenta el contexto familiar, en este caso más específicamente los recursos comunicativos de los cuales se sirven los diferentes miembros de la familia para el enriquecimiento del desarrollo socio afectivo del infante no es de suma importancia.

Al respecto y haciendo referencia a la comunicación L. Cruz (2001) explica su esencia, al concebirla como un proceso activo a través del cual el niño se interrelaciona con otras personas y satisface diferentes necesidades personales de índole afectivas, cognitivas y reguladoras, siendo la vía fundamental que este tiene para diferenciarse de los otros, adquirir su conciencia personal. Es en la familia además donde se adquieren las primeras nociones culturales y estéticas y los valores a ellas asociados.

Debido a la fuerte presencia que tiene la familia en la educación más temprana del niño, su papel es extraordinariamente importante en la configuración del mundo de valores de esa

conciencia en formación; la función que en este sentido juega la familia es en realidad insustituible. Como lo mencionaban (Rodríguez Espinosa , López Brito, Tamayo Rodríguez , & Rodríguez Negrín, 20015) Su importancia es tal que se puede afirmar que es ella de acuerdo a sus posibilidades y limitaciones, quien facilita o limita los procesos de desarrollo que afectan a sus integrantes. Si su acción es adecuada, los resultados favorecen a la propia sociedad.

Las especificidades anteriores, que tipifican el desarrollo socio afectivo en el primer año de vida, deben constituir parte de los saberes de la familia, como célula básica primaria, encargada de la promoción de tan importante arista de desarrollo de los niños de la edad temprana. Es por tal motivo que este desarrollo investigativo considera imprescindible abordar desde la psicología dicho fenómeno que emerge en el contexto familiar.

Marco Teórico

A continuación se abordará una aproximación teórica sobre las categorías de análisis tomadas en cuenta para el desarrollo investigativo, en este caso se iniciaría con la conceptualización de la comunicación emocional. Siendo este el eje transversal en toda la investigación, ya que provee de uno de los medios para el desarrollo socio afectivo en la infancia.

Seguido de esto se realiza una breve descripción del concepto de desarrollo socio afectivo en la infancia y los agentes garantes de la misma en el contexto familiar. Finalmente se abordó la categoría de infancia, haciendo una breve precisión sobre la concepción historia como sujetos de derechos, y un abordaje de la comprensión de la psicología sobre la infancia.

Comunicación emocional

“La comunicación es un proceso activo a través del cual el niño se interrelaciona con otras personas y satisface diferentes necesidades personales, de índole afectiva, emocional y cognitiva.” (p. 2) (Cruz, (1955) citado por (Díaz, S.f.). Desarrollo en donde tanto el papel que ejerce el adulto, como la estimulación que se le brinde al niño es significativo.

La comunicación emocional abarca dos aspectos fundamentales, el primero hace referencia a la transmisión de estados afectivos procedentes de la interacción entre los individuos, y la segunda, de aquellas que se originan en la ejecución de las acciones con los objetos, dentro de la actividad conjunta del niño con los adultos que le rodean. (Concepciones teóricas sobre la comunicación emocional y la oral en la formación de la lengua materna, S.f.)

Por su parte (Nikodem, 2009) citado por (Orecchia, 2015) afirma que:

“Desde su nacimiento, el niño es capaz de responder a una gama de estímulos, de comenzar a organizar las impresiones sensoriales, mostrando la presencia de una estructura cognitiva que se irá modificando y ampliando progresivamente a partir de las primeras

interacciones. En consecuencia, los procesos de crianza y socialización son bilaterales. Una actitud equilibrada de parte de los padres entre la protección y el estímulo hacia la independencia o autonomía en la exploración del entorno, permite al niño sentirse seguro. Esta seguridad le posibilitará investigar el mundo que lo rodea, lo que será propicio para un desarrollo armónico en cuanto a lo social, lo afectivo y lo cognitivo. (p. 7)

(Díaz, S.f.) Cita a (Martínez, 1999) al mencionar que el proceso comunicativo oral que se establece entre el niño y el adulto inicia con la comunicación emocional, la cual es el núcleo principal de la relación interpersonal que surge directamente entre niño-adulto, como indicio preparatorio del desarrollo del lenguaje en su primer año de vida.

De manera más específica, en situaciones donde el niño responde con gestos sonrientes a la sonrisa del adulto, pronuncia o balbucea sonidos como respuesta a la conversación que le establece el mismo; esta misma, es la comunicación emocional y no la oral; sin embargo, de ella depende la formación de bases para la adquisición del lenguaje. (Concepciones teóricas sobre la comunicación emocional y la oral en la formación de la lengua materna, S.f.)

Así mismo, el adulto y el niño establecen en la comunicación de tipo emocional, relaciones diversas entre sí, su satisfacción o insatisfacción, relativos a sentimientos y no ideas. A partir del sexto mes de crecimiento, estas manifestaciones se complejizan, debido a que estas no son expresadas solo con el adulto, sino también con sus pares o infantes en edad mayor. (Concepciones teóricas sobre la comunicación emocional y la oral en la formación de la lengua materna, S.f.)

Desarrollo socio afectivo infantil

(Da Silva & Calvo, 2014), refieren que el desarrollo afectivo inicia en el nacimiento, instante en el cual el niño es insertado en un grupo social, donde los mismos son responsables de la satisfacción de cada una de sus necesidades, completamente vueltas, en principio, a su supervivencia.

(Foulds y otros S.f.) Describen el desarrollo socio afectivo como:

“La capacidad que un niño desarrolla entre el nacimiento y los cinco años de edad para formar relaciones estrechas y seguras con adultos y compañeros; experimentar, regular y expresar los sentimientos de maneras social y culturalmente apropiadas; explorar su entorno y aprender. Todas las facetas del desarrollo social-emocional se realizan en el contexto de la familia, la comunidad y la cultura.

Por su parte, (Ibarrola, 2014), también define el desarrollo socio afectivo como el proceso donde el niño configura, aspectos como la identidad, autoestima, seguridad, confianza en sí mismo, etc., en el entorno en el cual se ve inmerso, por medio de interacciones que establece con su grupo primario de apoyo y pares.

Complementando, existen diversas investigaciones que ponen de manifiesto la influencia que generan cada uno de los contextos primarios del niño, es decir, el sistema familiar, escuela, barrio etc., en la construcción de cada uno de los aspectos relevantes y componentes de la personalidad del mismo, (Pérez, S.f.)

Por consiguiente, el niño se desenvuelve primordialmente en un contexto socio familiar que le contrasta su desarrollo a nivel intelectual y físico, como también en su nivel emocional o afectivo por medio de aprendizajes adquiridos por el contexto mismo, (Gutiérrez & García, 2015)

En contraste, (Da Silva & Calvo, 2014) citan a Vigotsky (1996) con su teoría sobre los procesos afectivos y emocionales en el desarrollo infantil, específicamente en la etapa postnatal, donde:

“La fase postnatal consiste en un periodo transitorio, donde el niño inicia algo nuevo para su vida y se caracteriza por una forma peculiar de desarrollo que contribuye a la formación de la personalidad. Dos momentos marcan el periodo postnatal, según Vigotski (1996b): el primero consiste en el inicio de la vida individual del ser humano, cuando ya está cercado por el medio social; el segundo evidencia el hecho de que esa vida individual posee características primitivas, tanto en sus aspectos sociales como psíquicos”... “La existencia de estados emocionales agradables o desagradables se manifiesta ya en los primeros días de vida del niño, en la expresión de su rostro, la entonación de sus gritos, etc.”. Las reacciones emocionales en el recién nacido se relacionan con los procesos orgánicos y con la satisfacción de necesidades de supervivencia. Esto caracteriza sus manifestaciones afectivas como instintivas por ser destituidas de significados sociales o simbólicos.

Infancia

Antecedentes Históricos de Infancia

La concepción de infancia ha tenido diferentes momentos históricos que han marcado el abordaje hacia esta, infancia es lo que cada sociedad, en un momento histórico dado, concibe y dice qué es la infancia. (Casas, 2006)

Diferentes teóricos han aportado al desarrollo histórico, Aries contribuye sus argumentos hacia la época antigua con malas representaciones de los niños (Ariés, 1987) “la infancia es el periodo de mayor fragilidad” la transmisión de información en valores o socialización ya no era única y exclusivamente de la familia al niño lo separaban, aprendía de los mayores o adultos a hacer diferentes cosas, la espontánea pertenencia del niño a su familia o su sociedad no tenía mayor significancia. Aries habla de un sentimiento superficial del niño “el mimoseo” caracterizado por ser agradable y chistoso aun así si moría, para la comunidad no tenía mayor importancia pues habían más niños, sobrevivir al mimoseo era enfrentar la vida por fuera de su familia. (Aries, 2003)

La época fue caracterizada por una familia dedicada a su quehacer cotidiano, capital. Las relaciones afectivas y la comunicación se generalizan hacia los vecinos, amigos, amos, criados, niños, ancianos, mujeres, hombres y se denominó “sociabilidad. En el siglo XVII La escuela toma el papel de instructora y cambia la historia, los padres pierden la cohabitación con sus hijos haciendo que se dificulte obtener conocimiento directo por la pérdida de comunicación; el niño es escolarizado.

(De Mause, 1991), desde una perspectiva psicogénica postula que la concepción de infancia se asocia directamente a las pautas de crianza las cuales han moldeado la manera en que se ha tenido la relación de los padres con los hijos, perdiendo la ansiedad y buscando lentamente la capacidad de reconocer y satisfacer las necesidades de sus hijos. En un principio desde el siglo IV, hasta el XIII, la presencia del infanticidio y el abandono reconocieron prácticas por parte de los padres hacia los niños como: castigarlos físicamente, enviarlos hacia otros lugares, internarlos en conventos.

La última descripción de la época se hace hacia mediados del siglo XX singularizado por una participación continua de las dos figuras de autoridad en la vida del niño además por el acompañamiento en su ciclo vital, la escucha en aspectos emocionales, la comprensión y el juego intentan generar una manera de educar integralmente al niño durante los primeros seis años.

Concepción Psicosocial de Infancia

La construcción de la concepción psicosocial de infancia ha sido caracterizada por ser la imagen colectiva y compartida en la cual cada sociedad en momentos históricos específicos asegura y dice que es infancia. Es así como “Los psicólogos sociales denominan a este tipo de imágenes representación social”. (Piedrahita, 2003)

En la infancia las representaciones sociales que se tienen en diferentes sociedades son resistentes a cambiar ya sean incongruentes o positivas para el estudio científico, además se constituyen características psicosociales bajo el argumento de no solo ser imágenes o pensamientos, se crean diferentes relaciones o interacciones las cuales son

forzadas en los niños y niñas restringiendo experiencias o posibles análisis con diferentes razonamientos. (Casas F, 1998).

La perspectiva de la psicología social ha ayudado a comprender en las sociedades contemporáneas una visión integral de infancia bajo tres espacios: a) las dinámicas y relaciones familiares en las cuales aspectos como estilos de crianza, valores, castigos y comunicación juegan un papel fundamental b) las interrelaciones de los adultos con la infancia c) los medios de comunicación moldeando la manera de ver al niño en las diferentes imágenes y en las pautas de relación. (Piedrahitha, 2003)

Definición de primera infancia

Para UNICEF, “La primera infancia es el período que se extiende desde el desarrollo prenatal hasta los ocho años de edad” de igual forma lo que ocurre en el nacimiento hasta los tres años es de vital importancia para el desarrollo posterior, es asociado con actividades eléctricas y respuestas químicas en el cerebro que permiten organizar conexiones en las primeras interacciones con sus padres y la sociedad además se reconoce la importancia de una crianza basada en el trato afectivo con el objetivo de generar habilidades a largo plazo, la idea central es describir que lo que pase en este periodo de existencia del niño o niña puede generar marcas a lo largo de su vida. (Bellamy, 2001)

La definición de primera infancia ha permitido reconocer la importancia de los primeros años de vida como ejes fundamentales para el desarrollo sensorial la regulación de sus emociones y la incursión como agente activo dentro de la sociedad. Es esencial nombrar además del proceso biológico del niño o niña acompañado de una sana nutrición el acompañamiento del adulto ya que desde diferentes posturas internacionales y nacionales se describe como la razón fundamental por la cual se obtienen cosas positivas además de formar en dimensiones de salud, nutrición, higiene, educación, cuidado, afecto y protección.

Objetivos

Objetivo general

- Comprender el rol que ejerce el contexto familiar en la construcción de una comunicación emocional para el desarrollo socio afectivo de niños y niñas en su primer año de vida.

Objetivos específicos

- comprender las relaciones sociales que se establecen entre los miembros de la familia y el niño o niña.
- Reconocer experiencias sobre las concepciones que se tienen por parte de las familias sobre comunicación emocional y desarrollo socio afectivo en la infancia.

Pregunta problema

¿Cuál es el rol que juegan 4 familias en la construcción de una comunicación emocional para el desarrollo socio afectivo de niños y niñas en su primer año de vida?

Propuesta Metodológica

Enfoque de la investigación.

Para una apropiada aproximación al fenómeno de investigación aquí planteado, se partió del paradigma cualitativo ya que este trabajo tiene la finalidad, más que conocer una realidad particular, establecer un diálogo alrededor de un concepto fundamental como lo es el de “comunicación emocional y desarrollo socio - afectivo”, vista desde las construcciones propias de los grupos familiares en su devenir cotidiano en la ciudad de Bogotá. Esto quiere

decir, que requerimos de un diseño metodológico lo suficientemente flexible que nos permita integrarnos en el contexto que se pretende analizar. El paradigma cualitativo permite el abordaje general que es utilizado en el diseño de investigación, de esta forma se opera a partir de los participantes involucrados y los acontecimientos haciendo un adecuado ajuste a las diferentes circunstancias.

Dicho lo anterior se considera apropiado dentro de este paradigma cualitativo apropiarse de un diseño de investigación que actué como apoyo en la ruta metodológica ajustada dentro de la investigación. Hecha esta salvedad se reconoce que en esta investigación el diseño etnográfico responde a diferentes necesidades porque:

“El propósito de la investigación etnográfica es describir y analizar lo que las personas de un sitio estrato o contexto determinado hacen usualmente; así como los significados realizados bajo circunstancias comunes o especiales, presentan los resultados de manera que resalten las regularidades que implica un proceso cultural” (Alvarez-Gayou, 2003).

Igualmente, el diseño etnográfico aporta a la construcción de conocimiento a partir de sus más importantes premisas que buscan describir y analizar ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas de grupos, culturas y comunidades. (Lévano, 2007)

Procedimiento

Inicialmente para la investigación fue esencial comenzar por la exploración de la literatura, como sustento teórico teniendo como argumento la pertinencia del estudio, el desarrollo de una pregunta de investigación y la construcción de diferentes objetivos a desarrollar. Se denota que esta exploración es fundamental en todo proceso de investigación porque permite un acercamiento previo a la realidad.

En este orden de ideas el procedimiento abordado para esta investigación lleva los siguientes pasos:

Formulación y Construcción Teórica: consiste en explicar ¿Qué es lo que se va a investigar y por qué? Se realizó la elaboración de un estado del arte y los fundamentos teóricos que guiarán la investigación, fase que valga la aclaración es un proceso circular,

continuo dadas las características del paradigma cualitativo desde donde se sitúa este proceso investigativo.

El Diseño: responde a la construcción de una estrategia, plan o método en el cual se encuentra la conexión del sujeto de estudio con la realidad y se responderá a: ¿Cómo se realizará la investigación? ¿En qué circunstancias de tiempo lugar y modo?

La ejecución: la cual corresponde al contacto con la realidad mediante las diferentes técnicas utilizadas y la recolección de información importante para la investigación y por último

La sistematización y análisis de toda la información obtenida: la cual hace referencia a los ejercicios de transcripción, categorización, codificación y representación de los datos originales mediante técnicas variadas de categorización y análisis. . (Quintana & Montgomery, 2006)

Inicialmente, la justificación responde a la relevancia que implica el estudio de la comunicación emocional dirigida a los diferentes miembros de la familia, para fomentar el desarrollo socio afectivo del niño o niña, y no solo en la figura materna aunque sea esta la figura más representativa en el proceso evolutivo del mismo.

Revelando las preguntas anteriormente mencionadas, de igual forma mediante los objetivos propuestos en la investigación se comienza a formar el diseño etnográfico, el cual busca identificar, analizar y comprender el rol que tiene el contexto familiar en el desarrollo socio afectivo del niño o niña por medio de la comunicación emocional.

Además para esta investigación es fundamental hacer un estudio teórico de las diferentes concepciones que tiene el contexto familiar acerca de: desarrollo socio afectivo en la infancia, infancia, y comunicación emocional o afectiva, con la finalidad de respaldar el estudio realizado y de brindar un aporte constructivo, a partir de las diferentes respuestas teóricas. Logrando con esto poder evidenciar en sí mismo el rol que está

asumiendo el contexto familiar abordando dichos conceptos en el ejercicio práctico dentro de sus contextos cotidianos.

Análisis Documental

Este análisis constituye un punto de partida para la investigación y consistió en hacer una búsqueda en las bases de datos de las universidades de Bogotá D.C.

Referente al tema de comunicación emocional y desarrollo socio afectivo para ello se siguieron los siguientes pasos según (Quintana & Montgomery, 2006):

- **Rastrear e inventariar:** Se identificaron los trabajos de grado de las diferentes universidades y se procedió a hacer una base de datos propia.
- **Seleccionar:** Se eligieron los documentos que abordan la comunicación emocional y el desarrollo socio afectivo en la infancia.
- **Leer en profundidad:** Su objetivo principal fue escoger elementos de análisis
- **Leer en forma cruzada o comparativa:** Se buscó identificar los resultados obtenidos en las investigaciones consultadas con la finalidad de construir un documento final que aporte a la investigación.

Técnicas de recolección de información

Se concibe por técnicas de recolección de datos, aquellos métodos o instrumentos que desde la investigación brindan datos empíricos de la realidad sujeta a estudio apoyados en credibilidad y validez. (GRIECO SANGUINETTI, 2012)

Las diferentes técnicas utilizadas (Entrevista y observación participante) en esta investigación se manejaron a partir del tipo de información que se quería recoger y generar. Habría que decir también que germinan a causa de dos principios fundamentales utilizados en la investigación cualitativa los cuales son: La pertinencia que corresponde a la identificación de los participantes que brindan la mayor y mejor información a la investigación, y la adecuación que busca encontrar los datos suficientes para poder hacer una absoluta y completa descripción del fenómeno a investigar. (Quintana & Montgomery, 2006).

Observación participante

Es la principal herramienta de trabajo de la etnografía y se apoya para registrar sus “impresiones” en el llamado diario de campo (Quintana & Montgomery, 2006)

Se dio uso de diarios de campo y observación participante en el hogar, donde toda información encontrada y evidenciada de los productos en las dinámicas, se sometió a un análisis semántico, al igual que cada una de las producciones discursivas acerca de la concepción de comunicación emocional, teniendo en cuenta además el nivel de participación en la construcción de la misma, como miembro familiar garante o socializador del desarrollo socio afectivo del niño o niña en su primer año de vida.

Parte fundamental de esta investigación será el trabajo de observación que se realizará en la práctica de campo en los diferentes hogares. Ésta no se limitara solo al registro de lo que esté presto a análisis y registros dentro del contexto familiar, sino que también asumirá una postura participativa en espacios de discusión con padres de familia con la realización de las dinámicas con los miembros de la familia, Facilitando así fomentar un ambiente de construcción conjunta del conocimiento y fomentando un ambiente empático que genere apertura a la confianza de la muestra inmersa en la investigación.

Entrevista

Esta técnica es una de las más utilizadas principalmente porque, brinda un abordaje integral, además siguiendo el planteamiento de (Quintana & Montgomery, 2006, pág. 70) permite establecer diferentes canales para la elaboración del discurso y enfatizar la atención del investigador en el testimonio del entrevistado.

Esta técnica, además, admite que es fundamental preservar la organización en busca de responder los objetivos de investigación centrando su análisis no solo en la alocución de las respuestas brindadas sino también en el contexto propio del lenguaje no verbal. (Mímica, prosodia, gestos etc.)

Dicho lo anterior se menciona que para esta investigación fue significativo construir actividades que tuvieran como base fundamental el juego, con el propósito de que los participantes de la investigación pudiesen interactuar de forma dinámica con el niño o niña y además, permitiera obtener información acerca de las concepciones que los mismo tienen sobre las categorías analizadas en esta investigación. En total se plantearán 10 dinámicas, las cuales se dividirán en el transcurso de 3 meses, donde cada semana se realizará una actividad a las familias realizando 3 dinámicas al mes. Finalizando el mes tercero con 4 dinámicas, teniendo en cuenta que la última actividad a realizarse será un ejercicio de socialización dirigida a las familias participantes del desarrollo investigativo realizado.

Caracterización de la población

Los participantes de este estudio están conformados por un grupo de 4 familias donde los padres de familia tienen edades comprendidas entre los 17 a 20 años de edad, todas las familias son habitantes de la localidad de suba número 11 del distrito capital de Bogotá, de estrato socioeconómico 2.

Dentro de la tipología familiar se encuentran 1 familia nuclear, 1 monoparental, y 2 de estructura extensa, evidenciando diferentes dificultades dentro de esta población asociadas con la pobreza y la insatisfacción de diferentes necesidades que pueden exponer a los niños y niñas a una situación de riesgo relacional a causa de crecer en contextos de poca comunicación, y en algunas ocasiones consumo de alcohol. A nivel físico o motriz porque los niños y las niñas no cuentan con una alimentación balanceada a causa de la situación económica de sus cuidadores situación referida propiamente por los mismo miembros de las familias en un primer diálogo establecido con los mismos.

Para la participación en la investigación de niños y niñas se establecieron los siguientes criterios de inclusión: familias con hijos no mayores a un año de edad, habitantes de la localidad de suba, presentar un interés en participar del proceso investigativo asumiendo la responsabilidad de posibilitar el acceso al psicólogo en formación, para realizar la inmersión en el contexto familiar teniendo en cuenta el cronograma de actividades para tal fin.

Consideraciones éticas

Para esta investigación fue esencial contar con la aprobación inicialmente de la universidad cooperativa de Colombia y por otro lado con la aprobación de los padres de familia de las 4 familias inmersas en la investigación. Para la realización del estudio y el trabajo con los mismos bajo la condición de respetar la identidad de cada menor de edad, es por eso que no es tomado ni utilizado ningún nombre ni tampoco fotografías donde se evidencie el rostro de los niños o las niñas.

Posible análisis de resultados

Como producto de la aplicación de las siguientes herramientas: Las dinámicas lúdicas realizadas, registro etnográfico, observación participante, se espera obtener la siguiente información:

- Se espera por medio de esta investigación identificar las formas de comunicación que dentro del contexto familiar se emplean al interactuar con el infante y la incidencia de esta relación dialógica en su desarrollo socio afectivo, teniendo un interés particular en dos aspectos fundamentales: la primera en identificar a los diferentes miembros familiares que participan en la construcción del desarrollo socio afectivo del infante, y segundo las formas de comunicación que establecen los mismo con el infante.
- Se espera por medio de esta investigación poder aportar una comprensión psicosocial sobre las concepciones que tienen los padres de familia de un contexto social adverso sobre el concepto: Comunicación Emocional, Infancia y Desarrollo Socio afectivo y cómo a partir de dicha comprensión se ve evidenciado prácticas cotidianas desde el contexto familiar dirigido al infante.
- Se espera por medio de esta investigación poder realizar un contraste de lo evidenciado en la investigación, con lo consultado en la revisión de la literatura académica, haciendo precisión sobre convergencias y divergencias existentes. con la

finalidad de poder establecer retos o vacíos existentes para ser investigados por las personas a quien les interese abordar esta misma temática.

- Se espera por medio de esta investigación poder ofrecer una información sobre las dificultades y fortalezas encontradas en el proceso investigativo, para que se puedan tener en cuenta en próximos abordajes investigativos que estén sujetos bajo las mismas características detalladas en esta investigación.
- Se espera por medio de esta investigación exponer las consecuencias teóricas de la investigación y las posibles aplicaciones prácticas de la misma.

Referencias Bibliográficas

Alvarez-Gayou, j. (2003). En J. I. Jurgenson, *Cómo hacer investigación cualitativa: fundamentos y metodología* (pág. 76). México: Paidós.

Ariés, P. (1987). *El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen*. Madrid: Taurus.

Aries, p. (2003). Concepciones históricas de infancia. En M. V. Piedrahita, *La infancia: Concepciones y perspectivas* (pág. 37). Pereira: Papiro.

Bellamy, C. (2001). *Estado mundial de la infancia*. Nueva York: Unicef.

Casas, F. (2006). Infancia y representaciones sociales. *Política y sociedad*, 43(1), 27-42.

Casas F. (1998). *Infancia: Perspectivas psicosociales*. Barcelona: Paidós.

Concepciones teóricas sobre la comunicación emocional y la oral en la formación de la lengua materna. (s.f.). Obtenido de <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d111.pdf>

Da Silva, R., & Calvo, S. (2014). La actividad infantil y el desarrollo emocional en la infancia. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 9-30.

De Mause, L. (1991). En d. Mause, *La evolución de la infancia Historia de la infancia* (págs. 15-92). Madrid: Alianza Universidad.

Díaz, M. (s.f.). *Cubaeduca.com*. Obtenido de <http://preescolar.cubaeduca.cu/medias/pdf/curso-evolutivo.pdf>

Foulds, B., Eggbeer, L., Hunter, A., Yates, T., Wittmer, D., & Petersen, S. (s.f.). *Csefel.vanderbilt.edu* Obtenido de http://csefel.vanderbilt.edu/resources/inftodd/mod1_sp/mod1_script_sp.pdf

GRIECO SANGUINETTI, L. A. (2012). LA DIMENSIÓN GRUPAL DE LA RELACIÓN CON EL SABER: Estudio de un caso en el escenario de la Educación Superior. Montevideo: Universidad de la República- URUGUAY.

Gutiérrez, M., & García, J. (2015). *Congreso. US*. Obtenido de http://congreso.us.es/ciece/Virtual_02.pdf

Ibarrola, B. (10 de Marzo de 2014). *Fundación Maresme*. Obtenido de <http://www.fundacionmaresme.cat/wp-content/uploads/2014/07/21a-PON%C3%88NCIA-2.pdf>

Lévano, A. C. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Dialnet*, 72 .

Orecchia, L. (2015). *Repositorio. Universidad de la República*. Obtenido de http://sifp1.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/tfg_luciaorecchia.versionfinal_0.pdf

Piedrahita, M. V. (2003). En M. V. Piedrahita, *La infancia concepciones y perspectivas* (pág. 115). Pereira: Papiro.

Quintana, A., & Montgomery, w. (2006). *Psicología: tópicos de actualidad*. Lima: UNMSM.

Rodríguez Espinosa , R., López Brito, N., Tamayo Rodríguez , O. L., & Rodríguez Negrín, S. (20015). LA FAMILIA COMO CÉLULA FUNDAMENTAL DE LA SOCIEDAD. *Revista Cubana de Tegnologia de la Salud*.

