



Diseño de una secuencia didáctica para el desarrollo de la lecto-escritura a través de una herramienta interactiva con los estudiantes de grado primero del I.E.D. Ignacio Pescador en Choachí – Cundinamarca

Flor María Pulido Pulido

Zitta Edelmira Zapata Suárez

Universidad Cooperativa de Colombia

Facultad de Educación

Especialización en aprendizaje escolar y sus dificultades

Bogotá

2019

Diseño de una secuencia didáctica para el desarrollo de la lecto-escritura a través de una herramienta interactiva en los estudiantes de grado primero del I.E.D. Ignacio Pescador en  
Choachí – Cundinamarca

Flor María Pulido Pulido

Zitta Edelmira Zapata Suárez



Trabajo de grado para obtener el título de Especialista

En Aprendizaje Escolar y sus Dificultades

Director

Mg. Mónica Triana Mossos

Universidad Cooperativa de Colombia

Facultad de Educación

Especialización en aprendizaje escolar y sus dificultades

Bogotá

2019

### **Agradecimientos**

Se dedica este logro primeramente a Dios por darnos la luz incondicional que ha guiado nuestro camino.

A nuestros padres y familiares por brindarnos su apoyo incondicional, su fortaleza, motivación y ayuda en los momentos más difíciles.

A nuestros docentes y asesores que nos aportaron sus saberes y orientaciones para afianzar nuestros conocimientos.

A cada uno de nuestros compañeros y amigos que de una u otra manera nos apoyaron para culminar esta meta.

Flor M. Pulido.

## Tabla de Contenido

1.....	Introducción .....	9
2.....	Problema de Investigación.....	12
3.....	Objetivos .....	16
	Objetivo General.....	16
	Objetivos Específicos .....	16
4.....	Justificación .....	17
5.....	Marco Referencial.....	21
	Marco de Antecedentes.....	21
	Antecedentes Internacionales .....	21
	Antecedentes Nacionales .....	26
	Antecedentes Locales .....	33
	Marco Teórico .....	37
	Teorías del aprendizaje.....	38
	La Lecto- Escritura .....	43
	<b>Didáctica de la lecto-escritura</b> .....	45
	Secuencia Didáctica .....	50
	Tecnologías de la información y la comunicación TIC .....	52
	Marco Legal.....	57
	Internacionales .....	57
	La Declaración de los Derechos del Niño y la Convención sobre los Derechos del Niño .....	57
	Asamblea General de las Naciones Unidas mediante su resolución 1386 Resolución 1386. (1959) .....	57
	Nacionales.....	57
6.....	Metodología .....	61
	Paradigma .....	61

Enfoque .....	63
Diseño .....	64
Marco contextual .....	66
Técnicas e instrumentos de recolección de información .....	70
Observación .....	70
Encuesta .....	70
Test.....	71
Fases Metodológicas.....	72
Fase I .....	72
Fase II .....	72
Fase III .....	73
Fase IV .....	73
7.....	Análisis
De Información.....	74
Propuesta de Intervención.....	77
Primera etapa: Retroalimentación de saberes .....	78
Segunda etapa: Construyendo saberes. ....	79
Tercera etapa: Compartiendo saberes .....	80
Cuarta etapa: Evaluación. ....	81
8.....	Resulta
dos .....	83
9.....	Conclus
iones .....	85
10.....	Referen
cias.....	88
11.....	Anexos
.....	92

## Resumen

Esta investigación tiene como finalidad diseñar una secuencia didáctica para fortalecer los procesos de la lecto-escritura en niños y niñas de grado primero a través de una herramienta interactiva; utilizando las tecnologías de información y comunicación TIC, la cual brinda diferentes actividades en el programa tecnológico Jclíc. Se pretende brindar espacios de conocimiento innovadores para el aprendizaje y de uso cotidiano en este mundo rodante.

El estudio del proyecto teóricamente se basa en las diferentes investigaciones sobre la lectura y escritura, el aprendizaje, las herramientas interactivas, las tecnologías de información y comunicación, sumado a los antecedentes que brindan varios investigadores en esta línea de educación, saberes, aprendizajes y enseñanzas en los distintos espacios sociales.

La indagación tiene un enfoque hermenéutico interpretativo, ya que permite trabajar en diferentes factores que se desarrollan en el entorno del individuo y las problemáticas que se presentan en el ámbito educativo donde se desempeña; además de contar con metodologías particulares cualitativas en base a los estudios e investigaciones teóricas del proyecto, brindando confiabilidad y seguridad al propósito de la indagación.

En este documento se abordan tres categorías fundamentales: el aprendizaje, la lecto-escritura y la secuencia didáctica, que permiten darle la orientación al estudio, a más de técnicas de recolección como lo son la observación la encuesta y los test que permiten recoger los datos necesarios para comprobar la información.

Entre los resultados de la investigación se realiza un análisis de los antecedentes que realizan las investigaciones sobre el proyecto y permiten conocer nuevas conceptualizaciones y prácticas que abordan en la enseñanza aprendizaje de los individuos y que caracterizan a cada estudio.

**Palabras clave:** Aprendizaje, lecto-escritura, secuencia didáctica, enseñanza. TIC.

## Abstrac

The purpose of this research is to design a didactic sequence for the reinforcement of reading and writing in first grade children through an interactive tool; using ICT information and communication technologies, which provides different activities in the Jelic technology program. It is intended to provide innovative knowledge spaces for learning and everyday use in this rolling world. It is based on different research on reading and writing, learning, interactive tools, information and communication technologies, added to the background provided by several researchers in this line of education, knowledge, learning and teaching in different social spaces.

The inquiry has an interpretive hermeneutic approach, since it allows to work in different factors that are developed in the environment of the individual and the problems that arise in the educational environment where he / she works; in addition to having specific qualitative methodologies based on the studies and theoretical investigations of the project, providing reliability and security to the purpose of the investigation.

This document addresses three fundamental categories: learning, reading and writing and didactic sequence, which allow you to give guidance to the study, plus collection techniques such as observation of the survey and tests that allow data collection necessary to verify the information. Among the results of the research is an analysis of the background that the research on the project and allow to know new conceptualizations and practices that address the teaching of individuals and characterize each study.

**Key Words:** Learning, reading-writing, didactic sequence, teaching. TIC.



## Introducción

Se considera que las causas de las dificultades presentadas en el área de lecto- escritura en niños y niñas de educación inicial, es solo responsabilidad del maestro, no se proponen o promueven herramientas en pro de modificar o mejorar el ámbito escolar para buscar su relación directa con la cultura escrita, creando vínculos que les permita involucrarse, y enamorarse de las letras y la lectura desde sus primeros años en la escuela, por tanto es importante crear instrumentos que les faciliten el aprendizaje.

A los estudiantes solo se les limita a la realización de actividades de clases regulares, lo que en ocasiones no les accede avanzar a niños y niñas que presentan dificultades en procedimientos específicos como la lecto- escritura, quedando segregados de dichas asignaciones los niños y niñas que presentan problemas de atención dispersa, motivo que les impide seguir en su progreso educativo.

Es importante conocer los problemas específicos del niño y la niña lector, por tanto, se debe realizar una intervención basada en un diagnóstico. Es necesario que el maestro reconozca y sepa utilizar los bártulos y materiales disponibles para la realización de estas intervenciones, tener el suficiente conocimiento y criterio para decidir cuál de estas serían las adecuadas para facilitar dichas formaciones.

Partiendo de este punto de vista y habilitando esta manera la ampliación continua en los procesos, que resultan ser de suma importancia en el avance de la lecto-escritura como eje fundamental, base y pilar del aprendizaje de los niños y niñas ; logrando así controlar dificultades, como: Errores en la lectura, por: - Omisión (olvidar leer una letra, palabra, sílaba o

frase); -Adiciones (añadir letras, sílabas, palabras al texto que se lee); - Sustituciones (leer una letra, sílaba o palabra por otra); Dificultades en algunos grupos de consonánticos, como: tr/ bl/ pr/ dr/; Comprensión lectora deficiente, desmotivación ante la lectura, rechazo de leer en grupo, lectura lenta, silabeada o precipitada, caligrafía pobre y desorganizada, gran número de faltas ortográficas, pobreza en comprensión de enunciados, errores por descuido al aplicar signos ortográficos, entre muchas otras dificultades que se pueden presentar al momento de iniciar los planes de lecto- escritura y que debemos estar atentos para corregir y de esta manera poder aprovechar los objetivos deseados en los métodos educativos de los niños y las niñas.

En procesos de lecto-escritura es importante, la utilización e implementación de formatos que favorezcan y estimulen la motivación en los niños y las niñas, que aprueben acrecentar en ellos la necesidad por el aprendizaje de nuevos conocimientos, que los mantenga atentos, animados y con disposición a la adquisición de nuevas vivencias y experiencias educativas que enriquezcan sus vidas. Que mejor estrategia, que la creación e implementación de una herramienta interactiva, que además de permitirles aprender, los divierta y recree, logrando que este trascurso educativo sea fácil, dinámico y enriquecedor.

De aquí la importancia de impulsar la utilización e implementación de útiles que permitan crear estrategias educativas que facilitan estas fases; la exigencia de trabajar en la creación y diseño de secuencias didácticas, que se sumen a las ya existentes para disminuir estas dificultades que se da en los desarrollos de lecto- escritura de algunos niños y niñas. De acuerdo con lo planteado, y teniendo en cuenta la evolución del mundo y cómo las tecnologías se volvieron un factor importante de nuestras vidas, es factible diseñar herramientas interactivas, dentro de dichos aprendizajes como complemento de las secuencias didácticas. Creando nuevas

herramientas en las que puedan ser fusionadas por el bien de la educación; y brindar a niños y niñas con dificultades en procesos de lecto- escritura; docentes y familiares una solución práctica a una realidad latente que debe ser corregida.

## Problema de Investigación

Basados en la problemática que se presenta en la I.E.D. Ignacio Pescador, Sede Laureano Gómez, Choachí – Cundinamarca, donde los problemas de atención y concentración por parte de los niños y las niñas son frecuentes, además de las múltiples falencias presentadas dentro de los procesos de lecto-escritura, dónde se pueden mencionar rotación o combinación de letras; lectura incorrecta; cambio en las posiciones de las letras en la escritura como **barro** por **tarro**, lo que repercute de manera directa en el desarrollo de las fases de enseñanza- aprendizaje de los niños y niñas de esta comunidad educativa. Luego de estudiar y analizar un poco más a fondo dicha situación, se buscan métodos factibles para la creación de estrategias que ayuden a darle solución a esta problemática planteada dentro de esta Institución Educativa teniendo en cuenta que el transcurso de lecto – escritura son de suma importancia para el desarrollo intelectual de los niños y niñas convirtiéndose en el pilar fundamental de su paso educativo para el resto de sus vidas.

La lectura, el habla, la escritura, el escuchar y entender lo que se dice, son procedimientos comunicativos fundamentales al momento de poder expresar pensamientos, sentimientos y emociones en el hombre; para de esta manera lograr transformaciones significativas en el entorno que lo rodea y la sociedad en general, permite mejorar el pensamiento con respecto a la visión que se tiene del mundo y lo más importante genera destrezas en el pensamiento lógico-verbal; además del hecho que los niños y niñas adquieren experiencia con material escrito, generando situaciones significativas ante la vida, y ampliando sus posibilidades de comunicación y expresión, al momento de realizar diferentes acciones, los cuales conllevan a una motivación por parte de los niños y las niñas en sus progresos educativos, que resultan ser trascendentales

para ellos(as) y los lleva a experimentar; ofreciéndoles la posibilidad de mirar el mundo desde otra óptica y visión que se asemeja a su realidad.

En la actualidad se puede hablar de una educación autónoma en la que los y las jóvenes a través de diferentes herramientas interactivas o dinamizadoras del aprendizaje logran cierto tipo de conocimiento. Ante esto hay que manifestar la importancia de no olvidar que aun cuando a la posición que debe cumplir el docente no sea la misma de años atrás con la aparición e incorporación de nuevas prácticas en pro de mejorar la educación, las cuales permiten que el maestro continúe siendo guía para la construcción de los desarrollos de enseñanza-aprendizaje, tal como lo expresa Martínez (2014), al afirmar que:

“rol del maestro resulta fundamental en el desarrollo de habilidades del alumno, puesto que posee la capacidad de promover o disuadir las condiciones requeridas para un aprendizaje autónomo”, (p.107).

Existen muchos procedimientos que ayudan a corregir las dificultades que presentan los niños y las niñas en el aprendizaje de la lecto- escritura y de esta manera tratar de mitigar los procesos de enseñanza- aprendizaje. Al buscar nuevas ayudas o herramientas que permitan una intervención efectiva en los técnicas de comprensión lectora y escrita en los niños, es necesario crear nuevos procedimientos que favorezcan el aprendizaje, la expresión y el uso del lenguaje, de una manera creativa y efectiva, que mejore los términos educativos; tal como lo dice Bolaños (2017), en su artículo:

“El uso de herramientas multimedia Interactivas en la Educación Preescolar, en el cual comenta las “herramientas multimedia interactivas, dan paso a la diversificación del modelo comunicacional y asumir la importancia de la autonomía en el aprendizaje”, (p.3).

Corroborando así un buen método de aprendizaje en el uso de instrumentos interactivos en la lectura y escritura. Además, Saso y Gálvez (2001), nos dicen: que:

“Cuando una persona está aprendiendo a leer debe relacionar el lenguaje auditivo con el impreso, el cual se da por medio de la conciencia fonológica, que se refiere al conocimiento de palabras que componen los sonidos (fonemas) que pueden ser presentados en letras o sílabas”. (p.23)

Por lo tanto, la forma que utilizan los seres humanos para la comunicación, expresar sus emociones, las situaciones; cómo se consigue una correcta comunicación desde el mismo momento de emitir los primeros sonidos y palabras, el progreso que se deriva de una comunicación asertiva, y llevar a buen fin la realización de ese desarrollo de articulación, para lograr el fin deseado. Una perfecta comunicación entre los seres humanos.

La importancia de la lecto-escritura, radica principalmente en lograr una optimización en los procedimientos de los niños; llevándolos a descubrir sensaciones, emociones, sentimientos, poder expresar lo que sienten, apropiarse de una comunicación efectiva con el mundo que los rodea; logrando una motivación en los niños, para que de esta forma consiguen una excelente comprensión lectora y escrita. Y así desarrollar un vocabulario fluido, pertinente y adecuado, para que mejore la pronunciación de las palabras utilizadas en su diario saber de comunicación con los demás seres humanos y en el entorno que los rodea. Al respecto, Fajardo (2016) nos dice lo siguiente:

Al aprender a leer y al aprender a escribir los niños aprenden también a usar el lenguaje escrito en su calidad de herramienta de comunicación entre las personas y entre las culturas, aprenden a orientar el pensamiento, a dominar las habilidades expresivas y comprensivas que hacen posible el intercambio escrito con los demás y a ir construyendo en ese proceso un conocimiento compartido del mundo. (p.36)

### **Pregunta de investigación**

Atendiendo a la anterior problemática y teniendo en cuenta las justificaciones de los autores, surge como respuesta a lo visto el siguiente interrogante: ¿Cómo fomentar los procesos de lecto-escritura, en los niños y niñas del grado primero de La I.E.D. Ignacio Pescador en Choachí – Cundinamarca?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Diseñar una secuencia didáctica, para fomentar el aprendizaje de la lecto-escritura a través de una herramienta interactiva, en estudiantes de grado primero de la I.E.D. Ignacio Pescador en Choachí- Cundinamarca.

### **Objetivos Específicos**

Determinar el nivel de lecto-escritura en los niños y niñas de grado primero.

Diseñar una serie de actividades cuyo eje central sea el uso de una herramienta interactiva con el fin de potenciar el proceso de lecto escritura en los niños y las niñas.



## **Justificación**

La presente investigación, se enfoca en la implementación de una estrategia o herramienta didáctica con el fin de facilitar las fases de lecto- escritura en el aula de clases por medio del diseño y creación de una secuencia didáctica.

Alcanzar los procesos de adquisición de lectura y escritura, implica tener unas bases de aprendizaje desde el desarrollo de dispositivos básicos con la atención, concentración y memoria; lo cual cuando este no es desarrollado, el aprendizaje de la lectura y escritura se complejiza e impide avanzar en las áreas de conocimiento. Es por este motivo que la implementación de la estrategia se hace necesaria con el fin de prevenir futuras dificultades en la lectura y la escritura.

Afianzar estas bases a la luz de los parámetros institucionales en el grado de primero de primaria, implica el desarrollo de estrategias significativas y motivadoras para los niños y las niñas; donde en la pedagogía, se plantea desde la enseñanza-aprendizaje, en un aporte significativo a nivel cognitivo, educativo y social.

Fomentar nuevas herramientas que permitan la diversificación de los escenarios educativos y las adaptaciones que requieran en cada espacio; proponiéndose como nuevas estrategias de enseñanza y nuevos modos de aprendizaje a fin de lograr que niños y niñas con falta de motivación en el aprendizaje o específicamente vinculados al desarrollo en lecto-escritura logren desenvolverse y cumplir metas claras dentro del progresos educativos y de paso surgir en los contextos sociales actuales. Entendiendo como la dimensión de las tecnologías de información y comunicación(TIC), se pueden adaptar a la educación, lo que permitiría ajustar los medios, en

cuanto al desarrollo de este fenómeno en procesos educativos para favorecer el aprendizaje de los niños y las niñas haciéndoles más fácil los procesos de lecto- escritura a quienes lo requieran.

Centrar de forma rápida, fácil y divertida el afianzamiento de los procesos de adquisición de conocimientos, dada la condición de algunos niños y niñas que, por factores físicos, sociales, cognitivos o desarrollo motriz, no es posible lograr por los medios tradicionales.

Resulta complejo para un porcentaje de estudiantes, adquirir competencias al mismo ritmo que sus compañeros de grupo y no se adaptan a la educación tradicional, es necesario para ellos métodos especiales, recurrentes que les permita lograr un avance óptimo, tanto en el campo cognitivo, como motriz que les ayude a desarrollarse en un hábitat normal. Surge la necesidad de generar o crear nuevos métodos y herramientas que les permitan a docentes, familias y personas que forman parte del entorno de los niños, participar de manera activa en su desarrollo cognitivo, esto se podrá lograr mediante secuencias didácticas, que son instrumentos pedagógicas innovadoras e inclusivas que fusionadas con las TIC pueden ser un recurso tanto llamativo, como novedoso para ellos, obteniendo así un crecimiento exitoso; encaminándolos a ser seres independientes y generando en ellos amor por el conocimiento de las letras. A fin de crear un compromiso y colaboración en la parte educativa, enriqueciendo la articulación entre los procesos de educación tradicional, la secuencia didáctica y la adaptación a los medios. A lo que, Gallego y Hernández (2014,) nos dice

“la educación inicial tiene la obligación de brindar herramientas teóricas y prácticas para enfrentar las exigencias académicas de los niños, e incrementar la capacidad cognitiva al adquirir los conocimientos” (p.42).

La población de niños y niñas con espacios de dificultad en la lecto- escritura, se pueden fortalecer a través de la aplicación de baterías evaluativas permitiendo medir su nivel y rendimiento escolar; y así buscar estrategias de afianzamiento o si requieren de tratamientos y condiciones particulares, enfocadas a mejorar sus condiciones y rendimiento escolar; meditando acerca de lo anterior es importante complementar y disminuir las necesidades académicas a fin de lograr una independencia en los niños y las niñas, creando la autonomía de estos como persona.

Al realizar un sondeo, donde se puede determinar que en ocasiones para los niños y las niñas resulta más fácil interactuar con sus compañeros o personas de su entorno por medio de las TIC, surge la necesidad de crear una herramienta favorable a los progresos educativos, al analizar las características de las secuencia didáctica y sus beneficios, se toma esta como la mejor opción de fusión para dicho fin, que llevaría a los niños a desarrollar capacidades ocultas, dada su condición frente a la problemática educativa que presentan.

La creación de ambientes de aprendizaje que permitan armonizar la educación, a fin de disminuir dificultades específicas en los niños y las niñas y hacerles más agradable su de aprendizaje a través nuevas herramientas didácticas, permite enfatizar en ellos nuevas destrezas, que siendo apoyadas por modelos de aprendizaje divertidos y las nuevas tecnologías mejoraría las condiciones para aprender. Es importante capacitar a los docentes en el uso de nuevas herramientas, para un mejor desempeño al momento de enseñar, brindar herramientas para un vasto crecimiento cognitivo que facilite el aprendizaje, crear condiciones favorables frente a los avances que viven los niños; cambiando la vida de estos, logrando recuperar un sector de la población con mucho retraimiento al momento de aprender, víctimas en ocasiones de discriminación por parte sus compañeros de clases e incluso en ciertas ocasiones de su núcleo

familiar, al ellos sentir no ser entendidos se crea una deserción escolar por falta de oportunidades y el rechazo del que se sienten víctimas y la falta de ambientes apropiados que faciliten sus procesos de aprendizaje. A lo que Castro y Morales. (2015.), se refieren al decir lo siguiente “debido a que el aprendizaje es multifactorial y complejo, demanda la existencia de condiciones ambientales mínimas, específicamente porque el ambiente enseña por sí mismo” (p. 3).

Obtener frutos de una población poco reconocida la cual con mucha paciencia y orientación, puede brindar o aportar en gran medida a la sociedad, sería el fin principal para innovar esas nuevas herramientas didácticas; las cuales los docentes por falta de conocimiento, oportunidades de actualización y estrategias, les dedican muy poco tiempo y solo se limita a pequeños talleres lúdicos de pasatiempo, donde no se da el valor educativo que los niños y las niñas necesitan de acuerdo a sus reales capacidades. Las secuencias didácticas permiten desarrollar esos avances y ser un complemento para el proceso educativo que se debe implementar; esto en fin de mejorar la calidad de vida y acallar ese Déficit de Atención de los niños y las niñas en mención, dándoles oportunidades y opciones reales frente a su aprendizaje.

## **Marco Referencial**

### **Marco de Antecedentes**

Para el abordaje de esta investigación se recurrió al rastreo de antecedentes que como se expone a continuación se clasificaron en internacionales, nacionales y locales:

#### *Antecedentes Internacionales*

Existen diversos autores de tipo internacional que aportan a la investigación desde diferentes puntos, enfocados en la temática planteada. Entre estos tenemos las siguientes investigaciones que son relevantes al proceso investigativo que se está desarrollando.

En el artículo titulado “Metodología de la lecto-escritura en la educación infantil y sus influencias en el aprendizaje lectoescritor de los alumnos”, los autores Cristóbal y Palacios (2013), de la Universidad de Valladolid-España, habla acerca de los procesos utilizados para la enseñanza de la lecto escritura. El objeto de la investigación pretende conocer qué metodologías de lectoescritura están llevándose a cabo en España. Asimismo, las diferentes metodologías lectoescritoras, y la importancia que tiene la lecto escritura en los procesos educativos y hacen particular énfasis, en que estas son acciones netamente humanas; al igual de la importancia de esta para desenvolverse en la sociedad, puesto que todo lo que nos rodea se comunica por medio de palabras, la importancia que estos procesos tienen en la cotidianidad de los seres humanos. Para ellos la lectoescritura requiere ser tratada de una manera específica, por qué se debe introducir a los niños y las niñas de forma progresiva, que les permita entender, interpretar y producir información.

Buscan analizar las diferentes metodologías utilizadas en la educación infantil para la enseñanza de la lecto escritura y cómo influye está en el aprendizaje escolar; al mismo tiempo

conocer las percepciones que tiene los maestros en relación a sus prácticas docente y cómo estas influyen en ese proceso educativo de los niños y las niñas, comprobar si la familia ejerce algún tipo de influencia o no en este proceso tan importante en el desarrollo educativo de los niños, como es el aprendizaje de la lectura y escritura.

Indagación que resulta de mucho provecho para la nueva investigación que se está realizando, por que ayuda a conocer acerca de las distintas metodologías existentes para la fase de iniciación en el aprendizaje de la lecto- escritura, como trabajar en darle solución a una problemática latente, teniendo en cuenta aspectos tan importantes como el hecho por el cual estos sucesos ayudada a desenvolverse en la sociedad, la lecto-escritura marca la vida de los niños y niñas, por lo tanto deben ser progresiva la forma como se les involucre en este paso. Esto resulta importante tener en cuenta para la realización de cualquier método que se quiera implementar, seguir una ruta específica que lleve a la generación de resultados factibles, específicos y reales, que permita crear una herramienta real que se pueda trabajar de forma fácil, divertida y entretenida, este es el objetivo y tomando como base de referencia la anterior investigación se puede aportar muchísimas herramientas que lleven a lograr el propósito establecido.

Encontramos autores, que al igual que en la anterior investigación le puede brindar muchos aportes a la investigación, como Castro y Morales (2015) "los ambientes del aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares". (p.26) al igual que Sta. Rica. Este se refiere a los factores que inciden en los procesos de aprendizaje, en las situaciones de un aula de clases, desde la perspectiva de los niños y niñas participantes, favorece la descripción de los contextos escolares, sus rasgos físicos y socioemocionales, peculiaridades y sus implicaciones en el aprendizaje, desde la revisión de los docentes, niños y niñas observadores. La investigación se realiza por medio de técnicas cualitativas y cuantitativas, para evidenciar la

existencia de condiciones ambientales mínimas, las cuales permiten enriquecer la información en el progreso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, sin ser excluyentes, ni sustituirse; sino para complementarse en la mejora de las situaciones escolares y a su vez permiten a los docentes y estudiantes observar algunas falencias en este espacio educativo.

Dentro de esta investigación los autores hacen énfasis en las percepciones que mencionan los estudiantes consultados, describiendo puntualmente los resultados del estudio realizado, donde se enfocan en la ambientación (tamaño, color, iluminación, ventilación, nivel de ruido, aseo del aula, decoración), los materiales y la enseñanza, estrategias y metodología de los docentes o profesionales en turno. Las investigadoras se basan sobre un entorno educativo de calidad, un diseño de escenarios que promuevan el aprendizaje de los estudiantes y los docentes donde implique planear, organizar, tener un objetivo claro y acorde con las características, intereses y necesidades de los educandos y del contexto que están inmersos.

Como resultado final demuestra la investigación la importancia de considerar la decoración como un factor que incide de manera significativa en la motivación y aprendizaje de los estudiantes, también se evidencian buenas metodologías de aprendizaje con el material suministrado, desarrollando diversas estrategias para abarcar un amplio espacio de aprendizaje cognitivo, afectivo y social. Por otro lado, en la observación que realiza la población participante mencionan que las características ideales de un aula deberían remitir a un ambiente tranquilo, participativo, acogedor, motivador; garante de estados emocionales positivos y por ende de aprendizajes para todas las personas que estén en el aula, donde posibilitan la atención, concentración, interés disciplina, disposición y seguridad de todos.

Efecto enriquecedor en el trascurso de aprendizaje, llevando a la generación de resultados óptimos y cambios favorables en las fases que se quieren realizar con los niños y niñas,

permitiendo que estos consigan los objetivos planteados de forma fácil, un poco más rápida y práctica, de acuerdo con la ruta que se siga en la elaboración de estos procesos. Buscar mecanismos que logren estimular de manera adecuada y llegar a las necesidades específicas que se requiere cubrir en los procesos educativos.

En la investigación realizada por Suárez, et al. (2015). En su investigación el “desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos”. Perú. Donde los autores exponen la efectividad del uso de las TIC en el desarrollo de habilidades lectoescritoras en los estudiantes, además del estudio de cómo el aprendizaje de la lectoescritura se transforma en el uso de las herramientas tecnológicas a través de recursos educativos abiertos, recolección de datos, entrevistas, cuestionarios para medir las habilidades lectoescritoras de los alumnos. La investigación tiene un enfoque cualitativo y cuantitativo donde se describe y comprueba el uso de las TIC en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura a través de diferentes métodos, para los estudiantes de Básica primaria grado tercero y verificar las competencias de cada uno en esta área; además busca la articulación de los ambientes de aprendizaje, lectura y escritura para consolidar los procesos de manera acertada y en tiempo breve.

En los resultados y análisis de datos los autores seleccionaron un cuadro de triple entrada para darle validez a la investigación, luego aplicaron cuestionarios mediante el uso de herramientas tecnológicas y por último el cuestionario de habilidad lecto escritura, lo que conlleva a dar un resultado variable. En la investigación se menciona la necesidad de avivar las habilidades de la lectoescritura por medio de diferentes estrategias como La integración de las Tic en el diseño de ambientes de aprendizaje y concluyen que esta estrategia potencia las destrezas en la lectoescritura en los estudiantes e incentivan a los educadores a emplear el lenguaje escrito como medio para expresar sus ideas y pensamientos.



La anterior investigación está muy ligada a la que se viene trabajando, brindando múltiples aportes en pro de conseguir la creación de una herramienta útil y práctica, acorde a las necesidades de la población con las que se está trabajando. Debemos tener muy en cuenta las características poblacionales al momento de la creación de esta nueva herramienta; es cierto que resulta muy enriquecedora, sin embargo, el contexto de aplicación de la nueva herramienta es totalmente distinto. Por lo tanto, la anterior la investigación además de aportes en metodología y estrategias, también sirve para corregir errores, enfocarse en las fortalezas y dejar de lado dificultades o aquellas partes que no enriquezcan la investigación.

Desde el punto de vista de los autores, Martín y Vera (2013), en su artículo las “dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura en el primer ciclo de educación primaria. Intervención en el aula”. En la Universidad de Valladolid. Palencia – España. Los autores pretenden ayudar de manera útil a los maestros de primaria por medio de una guía que les permita trabajar los trastornos en el aprendizaje de la lectura y la escritura que se presentan en los primeros ciclos del aprendizaje escolar, en ocasiones los maestros se encuentran limitados en cuanto a recursos que les permitan prevenir y corregir los errores presentados en estos procesos, donde suelen aparecer los primeros síntomas de las dificultades que pueden tener los niños y que además pueden ser por múltiples causas.

En el primer ciclo de educación es donde se observan las primeras dificultades en el aprestamiento de la lectura y la escritura, determinando que estas causas pueden ser causadas por razones netamente vinculadas al sujeto y en otras ocasiones como consecuencia de la interculturalidad de los niños y las niñas, por las variables propias de la lengua que están adquiriendo. Aunque estas no pueden considerarse dificultades lectoras. Proponen hacer una revisión sobre el concepto de dificultades, características y diferencias con otros conceptos

acerca de trastornos, clasificaciones, síntomas que presentan para hacer una posterior intervención en el aula y así mejorará la lingüística de los niños y las niñas. En este primer ciclo deben quedar sentadas las bases para una buena lecto escritura, para esto se debe tener especial cuidado, teniendo en cuenta múltiples aspectos y tener la capacidad y disponibilidad para realizar los ajustes pertinentes en la programación didáctica de los recursos utilizados en el aula de clases.

Artículo recurrente a la investigación que se está desarrollando, aportando múltiples estrategias en cuanto a cómo realizar el trabajo de lecto- escritura en la primera etapa del aprendizaje escolar, buscando estrategias que permitan ayudar a resolver estas dificultades que presentan en muchas ocasiones algunos niños y niñas, que, por falta de ayuda, estrategias claras o falta de motivación abandonan el proceso de aprendizaje. Bastando solo con la creación e implementación de herramientas estimulantes que les ayude a continuar en el proceso y llevarlo a feliz término por medio de una estrategia dirigida que les ayude a llevar un aprendizaje exitoso.

#### *Antecedentes Nacionales*

En investigaciones revisadas, desde el ámbito nacional se encuentran autores que pueden aportar a la investigación, y que logran enriquecerla desde distintas perspectivas. Entre estos autores encontramos las siguientes aportaciones.

Autores como Rendón, M. (2013). En su artículo hacia “una conceptualización de estilos de enseñanza”. Universidad de Antioquia. Medellín- Colombia. Describe saberes sobre algunos estilos de enseñanza aprendizaje, las conceptualizaciones y variables de este a través de la necesidad que surge en el desarrollo de conocimiento, del saber hacer y de la comunicación, donde el docente explícitamente lo relaciona con su forma de enseñar.

La Autora de este artículo menciona el surgimiento de estilos de enseñanza y su significado con los diferentes teóricos que lo nombran, por lo que se puede reproducir la demarcación como método o forma de enseñanza, práctica docente entre otros mencionados en este artículo con sus autores relevantes, teniendo en cuenta las variables relacionadas con la personalidad, el comportamiento, el conocimiento, las concepciones implícitas o explícitas que tiene cada docente sobre su enseñanza aprendizaje. Los diferentes estilos de aprendizaje se conocen por el significado y la forma en la que el docente interactúa con el estudiante para contribuir al proceso educativo y pedagógico de enseñanza aprendizaje, la correlación en el aula, la interrelación docente estudiante es una cuestión dinámica depende de cada docente y según el medio que le rodee. En su investigación cita además algunas consideraciones para identificar los estilos de enseñanza, ya que son muy variadas de acuerdo con el teórico que lo plantee, los cuales los agrupan en el saber, el saber hacer, el saber ser, ella replantea articularlos en el sistema participativo de enseñanza aprendizaje en el aula de clases, donde emergen las diferentes actividades, para el método de cambio de los estudiantes y los docentes.

Los estilos de aprendizaje tienen mucho que aportar en la adquisición de conocimientos, facilitando los procesos educativos, logrando generar nuevas expectativas en los estudiantes, ayudando al docente a crear herramientas facilitadoras del aprendizaje escolar. Muestra cómo cada docente es responsable de sus estrategias y de la creación de estas en pro de la mejora continua de sus estudiantes; de la importancia que poseer estilos de enseñanza dentro de los procesos educativos por el bienestar de los niños y niñas para la mejor adquisición de su aprendizaje.

En el titulado “metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas”. Del M.I.N. Educación Colombia (2013). Fase II. Mediante este

documento se da a conocer, una secuencia didáctica para que el profesor busque la mejor manera en que este pueda responder a sus necesidades más relevantes de competencias ciudadanas para fomentarlas en los estudiantes e invitarlo a reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y contribuya a consolidar un pluralismo reestablecido y salubre; la cual se centra en contenidos disciplinares concretos, de acorde con los lineamientos y estándares del ministerio de educación.

En el documento encuentra el paso a paso para desarrollar la herramienta pedagógica, las sugerencias a seguir para ejecutarla, la aclaración de conceptos a trabajar los cuales son: emoción, inclusión, medio ambiente, equidad de género, diálogo, derechos humanos, corresponsabilidad; donde se explica detalladamente cada una de las actividades a realizar en cada sesión.

Por otra parte, se resalta en este documento las competencias ciudadanas las cuales hacen a la persona parte de la construcción de una sociedad tolerante donde se involucra en los procesos de convivencia y paz, participación y responsabilidad democrática e identidad, pluralidad y valoración de las diferencias, con los diferentes tipos de conocimiento cognitivo, comunicativo y emocional, para ser personas líderes en las sociedades donde habitan. Ya para culminar los autores de este documento demuestran las diferentes estrategias para formar estudiantes con compromiso social a través del reconocimiento al otro, la convivencia, la escucha activa, las condiciones de equidad, la identidad personal, entornos educadores, cohesión social, participación, coordinador de acciones, entre las más mencionadas y ser ciudadanos de bien.

La importancia de las secuencias didácticas en los asuntos de enseñanza es la de facilitar la adquisición del conocimiento, creando herramientas novedosas que mejoren procesos. Esta investigación resulta de mucho provecho ya que de forma fácil brinda un paso a paso en la creación de ese método que ayude a la creación de esa herramienta. Como incluir a la persona en

artífice de su transcurso educativo, como lograr que la comunidad participe de forma activa en fases de suma importancia para su desarrollo integral.

En un tercer trabajo, llamado el “desarrollo de procesos lectores y escritores en niños de 7 a 8 años en un instituto de básica primaria”, escrito por Cárdenas, M. (2016) de la Universidad Cooperativa. Bucaramanga. Exponer estrategias didácticas innovadoras para mejorar los procesos de enseñanza- aprendizaje en el desarrollo de lectura y escritura, donde pueden ser aplicadas en el área de humanidades en los grados de segundo; contribuye a la solución de adversidades expuestas en la falta de comprensión lectora, redacción escrita y en la producción de cuentos a partir de imágenes.

Se fundamenta en diferentes teóricos, la ley general de educación, los estándares y los derechos básicos de los niños y niñas bajo los conceptos de lectura, escritura, estrategias, lenguaje integral, beneficios de la lectoescritura, comunicación verbal y escrita, comprensión, literatura e interpretación; entre otros, para dar dirección al desarrollo de las estrategias para la lectura y escritura en este grado y buscar solución a las problemáticas expuestas en este grado.

La propuesta que brinda la autora de esta investigación es una metodología lectora y escritora, que permite fomentar el aprendizaje, la construcción del conocimiento y el desarrollo de habilidades de manera dinámica, eficaz y dirigida, además de mejorar la producción escrita. Las derivaciones de esta investigación las describe la autora como una experiencia enriquecedora para los alumnos ya que les permite ser creativos, donde dejan volar la imaginación y la fantasía. Se plasman con técnicas de redacción, grafías y se resalta la comprensión y el análisis de desarrollo de textos. El epílogo de la investigadora atrae la correlación entre la fluidez lectora y la comprensión, del mensaje de los textos en los estudiantes, además de la motivación y

estrategias que debe brindar el docente diariamente para que los estudiantes desarrollen de manera asertiva las estrategias metodológicas de la investigación.

Por medio de la creación de herramientas que favorecen los términos y priorizan la participación de niños y niñas en sus métodos de aprendizaje, se logran el desarrollo de habilidades en las evoluciones de lecto escritura; mostrar la importancia de la lecto-escritura en los procedimientos de aprendizaje y él porque surge la necesidad en la creación de estrategias y herramientas que ayuden a la adquisición de estos desarrollos. Nos brinda la fundamentación necesaria para seguir trabajando el pro de la creación de estilos facilitadores de las transformaciones educativas.

En el documento de investigación, la “innovación educativa en Colombia. Buenas prácticas para la innovación y las TIC en la educación”. Del M.I.N. Educación- Colombia. (Artículo 6 Pág.81), escrito por Castellanos, M (2016). Se exponen las distintas variables de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación, cómo los estudiantes y docentes la fortalecen y la transforman dentro de su propio contexto y el ambiente de aprendizaje. Se resalta el impacto de las TIC en la educación de los empeños especiales de los docentes y de prácticas poco comunes para fusionar y apoyar a las TIC como un impulsor de la educación. La autora investigativa correlaciona los intereses de los estudiantes con la calidad de la educación donde se involucra el uso positivo de las TIC dentro de las aulas de clase y el fortalecimiento de las diferentes áreas de estudio, aumentado la memorización, atención y desarrollo de competencias de los estudiantes en los diferentes ámbitos de la educación.

Por otra parte, esta investigación hace hincapié al desarrollo evolutivo del uso de las tecnologías en otros países y el aprovechamiento positivo en la educación y el aprendizaje para implementar proyectos sociales, administrativos, comunes y educativos en la cual sobresalen

diferentes habilidades y destrezas en los individuos relacionados con las TIC. Este proyecto de las Tic es un compromiso pedagógico asumido por quienes lo quieren impulsar, lo dice la autora de la investigación, es de gran potencia para el aprendizaje del descubrimiento guiado, donde se basa en la resolución de problemas e intereses o necesidades de cada estudiante para incorporarlo a su vida diaria en su proyecto educativo o de vida. Por último, mencionan en esta investigación los acuerdos de los organismos internacionales, gobiernos y entes investigadores del cómo medir si hay realmente un impacto en el uso de las TIC en la educación y i son mediadoras del aprendizaje y la enseñanza. Lo único que se sabe es que los agentes educativos tienen otra herramienta de trabajo para afianzar los conocimientos de estudio en las diferentes áreas y potenciar las habilidades y destrezas de cada estudiante en los diferentes grados de estudio.

El tener claridad sobre aspectos que resultan relevantes para los estudiantes al momento de aprender y los requerimientos que se necesitan durante este proceso, resulta vital para los docentes, ya que les permite descubrir los puntos o bases importantes para la enseñanza, lo que necesitan aprender realmente sus estudiantes, esas fortalezas que deben desarrollar, lo que necesitan para enfrentarse a los nuevos requerimientos que exige la sociedad para lograr ser competitivos en cualquier área requerida.

La investigación realizada por Barletta, et al. (2012). la “enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura: una confabulación en el contexto oficial”. Universidad del Norte. Barranquilla – Colombia. Describe los procesos de enseñanza-aprendizaje que son llevados al momento de enseñar lectura y escritura en las clases de lengua materna y la influencia en el desarrollo de las competencias lectoescritoras en un colegio público del caribe colombiano, busca estudiar el contexto de esta área, profundizar en la forma de cómo enseñan la lectura y la escritura en este lugar y ayudar al colegio a mejorar su desempeño en el ámbito educativo.

La investigación se desarrolla como un estudio de caso intrínseco individual para conocer y comprender los intereses particulares dentro de un contexto institucional, social e histórico, en un espacio y tiempo determinado, detallando los factores que inciden en el rendimiento deficiente de los estudiantes en las pruebas colombianas estandarizadas; a través de la recolección informacional individual, técnicas de observación no participante, entrevistas a profundidad y planes curriculares de la clase.

La investigación se fundamenta en la ley general de la educación en atender de forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación en la investigación e innovación; parte de los diferentes conceptos teóricos de competencia, habilidades lectoras, destrezas, conocimiento de lenguaje, comunicación y procesos cognitivos.

Como consecuencia de esta investigación identifican organización tradicional en la gramática que dicta a un desarrollo de competencias, ausencia de conexión con temas, desarrollo discontinuo del proceso de lectura, memorización y comprensión lectora, lo que conlleva a impactar positiva o negativamente en las competencias lectoras y escritoras del estudiante, reflejándose en las pruebas saber del MEN.

Los investigadores confirman un bajo rendimiento en las competencias lectoescritoras en este espacio, observan varias falencias tanto de estudiantes como de educadores, decadencia de las de las instituciones y el sistema educativo; por lo tanto sugieren una intervención que abarque múltiples dimensiones de la vida escolar como actualización de profesores con conocimientos abiertos, construcción de una cultura constante y desarrollar criterios claros para evaluar el avance en las competencias de lectura y de escritura, actualización de la planeación por parte de los docentes, desarrollo de un trabajo conjunto en la institución entre los más mencionados.



Mirar los procesos de lecto escritura desde el ámbito contextual, teniendo en cuenta distintos factores que permitan lograr el éxito por medio de la implementación de este tipo herramientas depende en gran medida de la visualización que le demos a la creación de esta, plantearnos diferentes ópticas al momento del diseño y creación de ella. A quién va dirigida, qué se pretende lograr con esta; serían algunas de las preguntas que debemos responder, para lograr una herramienta eficaz, que se ajuste a las necesidades de la comunidad educativa a quien va dirigida y llene las expectativas esperadas para un fortalecimiento eficaz de la educación. Que preste la función necesaria dentro de los procesos de lecto- escritura que requieren los niños para su crecimiento desde el ámbito educativo.

#### *Antecedentes Locales*

En el ámbito local, se encontraron diferente tesis e investigaciones que ayudan a enriquecer el documento que se está trabajando. Estas tesis, están descritas a continuación.

De esta manera, la investigación realizada por Fajardo, R. (2016). “Ambientes del aprendizaje para potenciar los procesos de lectura y escritura”. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá-Colombia. La cual trata acerca de las estrategias que generan aprendizajes y favorecen a los procesos de lectura y escritura; demuestra la importancia de los ambientes pedagógicos en la educación inicial, respondiendo a las diferentes problemáticas que se presentan en el aula y que dificultan el aprendizaje en los estudiantes y por ende desvanecen la autoestima, la seguridad entre otros. Dentro de la investigación la metodología que utilizan interviene en el análisis de las prácticas pedagógicas, con el fin de mejorarlas, aplica una prueba fundamentada en la evaluación de procesos lectores y escritores, basados en las pruebas de evaluación de las habilidades de lectura y escritura PROCELIN y PROLEC siendo aplicada tanto al inicio de la etapa como al final.

Dentro del artículo se menciona la articulación de los ambientes de aprendizaje, lectura y escritura permiten desarrollar un trabajo completo sobre el aprendizaje, mostrando la importancia de seleccionar un espacio determinado para consolidar los procesos de manera acertada y en un tiempo breve, luego realizan una recopilación de datos elaborados en el marco de la investigación, analizando las acciones humanas. Dentro de los resultados de esta investigación se evidencia el progreso en los procesos de la lectura y la escritura en un ambiente de aprendizaje que fortalece el desarrollo de las actividades en los estudiantes a nivel social, educativo y personal.

La creación de estrategias que ayuden a fortalecer la transformación de la educación y la manera como esta es aplicada al contexto educativo de los niños y niñas, será fundamental para el desarrollo, adquisición y aprestamiento que ellos realicen de las experiencias educativas, presentadas en pro de lograr el enriquecimiento, desarrollo y aprestamiento lecto-escritor. Los ambientes de aprendizaje son base fundamental en la manera como ellos consiguen percibir el entorno que los rodea, mediante la adquisición de estas estrategias se conciben los logros conseguidos mediante el progreso.

Documento, llamado “Influencia de las tecnologías de la información (TIC) en los procesos de enseñanza aprendizaje: una mejora de las competencias digitales”. Y escrito por Hermosa, P. (2015). Universidad Central de Colombia. Bogotá. Describe el uso de las TIC, en el salón de clases partiendo de los factores que inciden en la fase de enseñanza aprendizaje de los y las estudiantes, ya que son de gran impacto social en la última generación para la educación. De esta manera el artículo pretende que las TIC, con las opciones pedagógicas y didácticas tengan mayor impacto en la institución educativa y los(as) estudiantes puedan potenciar el conocimiento, las habilidades, destrezas en las diferentes áreas o temáticas de educación, al igual que brinda una

gran herramienta a los docentes implicados para fortalecer y brindar nuevos espacios de interacción y comunicación en la comunidad educativa.

La autora expone una mirada desde el enfoque tradicional al nuevo modelo de enseñanza aprendizaje, siendo las TIC un escenario de educación y depende quien las use, puede abrir posibilidades positivas para el proceso educativo y dar respuesta a las necesidades de los estudiantes o docentes. Al igual en esta investigación cualitativa y descriptiva realizan una delineación de las diferentes teorías conceptuales de las estrategias tradicionales de educación y las comparan con las nuevas estrategias pedagógicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes actuales. A la vez realizan un análisis en los estudiantes a través de tablas de frecuencia para buscar la opinión de los diferentes estudiantes involucrados en esta investigación. Los resultados permiten evidenciar un alto uso de las TIC en las instituciones encuestadas y los estudiantes son los más interesados en practicar las actividades a través del uso de las TIC, se busca profundizar en los conocimientos de las tecnologías y el desarrollo de nuevas competencias de aprendizaje en las aulas de clase.

Apoyándonos en la tesis de este autor, consolidamos la postura de la importancia en la utilización de las TIC para la adquisición de procedimientos importantes en desarrollos escolares, este medio resulta ser una secuencia atractiva, innovadora y llamativa para los estudiantes, lo que ayudará al proceso educativo, todo dependerá del uso que se le dé a esta equipación, práctica y particular; a cual dándole el uso correcto, se convertirá en un material que ayude a fortalecer y enriquecer los diseños educativos.

Encontramos el trabajo de Mojica y Valenzuela (2015). La secuencia didáctica como estrategia para mejorar los procesos de escritura de los estudiantes de ciclo dos del colegio Montebello Institución Educativa Distrital, sede "B" de la ciudad de Bogotá D.C. Universidad

Libre. Bogotá- Colombia. Los autores proponen la implementación de una secuencia didáctica a fin de mejorar y optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la escritura, todo esto a través del planteamiento de algunas teorías y estrategias, además de vincular la secuencia didáctica a la enseñanza de la composición escrita desde los dispositivos sintácticos y semánticos. Busca fortalecer los conocimientos de escritura y mejorar la producción de esta por medio de una secuencia didáctica, que a su vez ayude a caracterizar procesos y sirva para analizar las dificultades que presentan los niños y las niñas en técnicas de escritura, orientada no solo en la enseñanza y aprendizaje de la lengua escrita, sino, que además logre proveer de herramientas a los estudiantes.

Las experiencias significativas construyen conocimiento lingüístico comunicativo, necesario para superar los problemas de escritura, lo que es factible conseguir con este instrumento, ya que basados en distintas investigaciones, han podido concluir la importancia de atender, orientar y mejorar el aprendizaje en escritura.

Reforzar la teoría de los múltiples beneficios brindados a la educación y al desarrollo de procesos educativos, por medio de la implementación de secuencias didácticas, que apoyen el al docente desde lo fundamental, para el enriquecimiento cognitivo de niños y niñas. Brindando estrategias y herramientas dirigidas a buscar un mejor desarrollo en la lecto- escritura, o en cualquier comunicación que sea emprendido para mejorar habilidades lecto escritas de los /as) estudiantes. Ayudándolos a disminuir las dificultades presentadas dentro del aula de clases. Todo esto sin olvidar el contexto en el cual se encuentra inmerso el estudiante, aspecto importante al momento del diseño y creación de la herramienta, en este caso de la secuencia didáctica.

## Marco Teórico

Desde la concepción de las investigaciones consultadas, la enseñanza de la lecto-escritura es y será el eje principal en los procesos de aprendizaje de la humanidad en general, no importa el idioma que se hable, ha de ser por siempre el fundamento y pilar de la educación. La aprehensión de la lectura y escritura inicia con términos básicos como el que se generan en los niños y niñas desde sus primeros años de vida, hablar y escuchar.

Es por tal razón importante y se torna necesario buscar estrategias que cambien por completo el mundo de la educación, facilitando los conocimientos, para lograr verdaderas transformaciones en las escuelas y en el entorno que rodea a los(as) estudiantes. Herramientas que contribuyen a mejorar el desarrollo en pro de la calidad de la formación que se brinda, acomodando las nuevas tecnologías al servicio de la doctrina no solo para armonizar procesos, sino para crear en los niños y niñas el interés por el aprendizaje.

Las competencias básicas constituyen uno de los parámetros entre el hacer y saber hacer que necesitan los niños y las niñas para lograr los objetivos mínimos que requieren alcanzar en un nivel educativo de perfección y saber que tan lejos o tan cerca está la meta de calidad establecida en los estándares. El lenguaje es una de las capacidades que más ha marcado el curso evolutivo de la especie humana. Los seres humanos por medio del lenguaje han logrado crear una serie de significados hacia su comunicación, transformar el mundo y buscarle respuestas.

El lenguaje, como se ha planteado, forma parte de las características que definen al ser humano como especie única. En este orden de ideas, todos los seres humanos están dotados con la capacidad lingüística y es función primordial de la formación en lenguaje aportar a su adecuado desarrollo. Esto debe ir orientado hacia seis grandes dimensiones:

La comunicación, la transmisión de información, representación de la realidad, la expresión de los sentimientos y las potencialidades estéticas, el ejercicio de una ciudadanía responsable, y sentido de la propia existencia.

Tomando como referencia la concepción de lenguaje y las metas señaladas para su formación, se han definido los siguientes tres campos fundamentales en la formación en lenguaje para la Educación Básica y Media: una pedagogía de la lengua castellana, una pedagogía de la literatura y una pedagogía de otros sistemas simbólicos. Estos tres caminos, abordados desde una perspectiva multidisciplinaria, colegiada y crítica, de seguro procurarán un mejor desarrollo de las competencias del lenguaje.

En el proceso de desarrollo de la Constitución Política y de la Ley General de Educación, surgen interrogantes sobre el sentido y la función de la pedagogía en el siglo XXI, sobre las potencialidades que es posible desarrollar en las personas, en los grupos, en las etnias y en las diversas poblaciones. Ligadas a las anteriores surgen las preguntas sobre qué enseñar y qué aprender en la escuela. Y todos esos cuestionamientos hacen que las reflexiones converjan a los temas de currículo, plan de estudios, evaluación y promoción de los estudiantes.

Desde el marco teórico, en este proyecto se va a trabajar las siguientes categorías

### *Teorías del aprendizaje*

Aprender comprende adquirir conocimientos, habilidades, estrategias, conductas, aptitudes; además de las exigencias que se generan de tipo cognoscitivo, lingüístico, motor y social, el cual adopta infinidad de formas en los procesos de aprendizaje. El y la estudiante aprende a resolver

operaciones simples, a reconocer letras y palabras; al igual inicia sus procesos de desarrollo, realizando actividades de tipo cotidiano, tales como: atarse los cordones de los zapatos, jugar en paz con los demás niños y niñas, entre otros. En un nuevo contexto de mayor complejidad los y las infantes pueden realizar o solucionar amplios problemas matemáticos, redactar extensos trabajos para la escuela, montar bicicleta y cooperar en proyectos grupales.

En las teorías del aprendizaje Schunk (2012) dice que “Aprender implica construir y modificar nuestro conocimiento, así como nuestras habilidades, estrategias, creencias, actitudes y conductas. Las personas aprenden habilidades cognoscitivas, lingüísticas, motoras y sociales, las cuales pueden adoptar muchas formas”, al respecto Zapata (2015) dice que “se refiere al proceso o conjunto de procesos a través del cual o de los cuales, se adquieren o se modifican ideas, habilidades, destrezas, conductas o valores”(p.73), debe ser una técnica de cambios en el comportamiento humano, podrían ser relativamente permanentes para que se denominen, reales y pertinentes para que se dé, de acuerdo con lo que se requiere, y la conservación se haga de forma clara y necesaria generando cambios serios y generales, lo que lleva a entender la práctica como el medio que utilizamos para hacer transformaciones en nuestras vidas, los seres son capaces de aprender algo nuevo que los lleva a intercambiar su mundo y por ende su pensamiento, el aprendizaje de la lecto-escritura se convierte en herramienta variable para el ser humano.

De la misma forma Rojas (2011) se refiere al tema de Teorías del Aprendizaje, centrándose en el estudio significativo y mirándolo a modo de un “proceso según el cual se relaciona un nuevo entendimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal” (p.23). Apoyando lo dicho por Zapata, al referirse a las teorías como la base de nuevos saberes, que ayuden a generar correcciones características en las

personas, a evolucionar en los desarrollos de aprendizaje, a lograr unas técnicas coherentes y sistemáticos que renueven la manera de percibir el mundo rodeante, pero de forma asertiva, buscando una mejora continua en las fases de la experiencia. La educación debe generar cambios en los y las estudiantes y todas aquellas personas que formen parte de ese ámbito educativo. Los discernimientos además de coherentes deben ser consensuados y ordenados, logrando ser entendidos y puestos en práctica para merecer variaciones específicas en los desempeños de las diferentes actividades y en las causas que requieren a desarrollar cada individuo en el rol que deba cumplir como integrante de una sociedad.

Para Shuell Aprender es un cambio perdurable de la conducta o en la capacidad de conducirse de manera dada como resultado de la práctica o de otras formas de experiencia, lo que nos lleva a entender el aprendizaje como el medio que utilizamos en hacer transformaciones en nuestras vidas, los seres humanos son capaces de aprender algo nuevo que los lleva a revolucionar su mundo y por ende su pensamiento, el aprendizaje de la lecto-escritura se convierte en herramienta versátil para el ser como ciudadano. (1986)

### *El constructivismo*

La naturaleza del conocimiento humano y en particular del conocimiento científico es central para el constructivismo, el cual nos habla de sus orígenes, mecanismos de transmisión y los procedimientos de validación de la instrucción comprobada.

Como argumenta Inhelder y Caprona (1985), quienes han tenido una estrecha relación con las teorías de Piaget, dando una visión del constructivismo hacia la epistemología genética, donde Piaget propone una epistemología que es naturalista sin ser positivista, donde hace énfasis en el sujeto sin ser idealista y apoyándose siempre sobre el objeto, pero considerándolo “como un límite y que sobre todo ve en el conocimiento una construcción”(p.5), presentando el



constructivismo como posición epistemológica general hacia donde convergen los métodos, hechos y análisis de la epistemología genética que orienta todo hacia la construcción, no importa qué tipo de influencias llegue hasta el sujeto, la construcción del pensamiento obedece a leyes coherentes que lo definen.

El conocimiento es una construcción del ser humano: cada sujeto percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la comentada, Esta postura de Ortiz (2015) sobre el constructivismo es “expresado por cada ser al percibe la realidad de una manera distinta, busca desde los sentidos reconocer la realidad del mundo o entorno en el cual se desarrolla”,(p.5) donde asume su postura de acuerdo a su propia realidad, generando su adecuado conocimiento y creando sus correctas herramientas para evolucionar en la adquisición de nuevas posturas, lo que permite a los docentes dar libertad a los y las estudiantes para que desde su propia óptica definan, reconstruyan el mundo que quieren vivir.

Desde otra forma de ver las teorías Serrano y Pons (2011) miran el constructivismo como un resultado o copia de una realidad, a lo que comentan “ser esencia, plantea que el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente” (p.22.). Por lo cual se construye desde sus bases familiares, sociales y las desarrolla en la interacción con los demás.

Por otra parte, para (Gréco 1985. P.5.) la epistemología genética, es solo una epistemología de la innovación y por lo tanto no permite saber cuál será el desarrollo de la ciencia, se puede apoyar sobre los elementos existentes, pero la novedad no puede ser reducida a la

descomposición analítica de los elementos o composición/acumulación de estos elementos.

Definiendo la innovación como nuevas estructuras mentales.

Una idea fundamental del constructivismo, radica en que el saber, crea por sí solo las condiciones y los instrumentos del pensar, de tal forma que el sujeto aprende algo del mundo que le rodea o sobre sí mismo, el niño y la niña lograra construir su pensamiento, solo si lo hace con sus propios pies.

### *El conductismo*

Como teoría del conocimiento puede remontarse a la época de Aristóteles; constituye una de las realidades más importantes de la historia de la psicología, durante el siglo XX. Esta corriente además de haber sido la corriente psicológica dominante durante cincuenta años, hasta los años setenta, sigue aun teniendo constante vigencia en tiempos del cognitivismo, y con toda una revolución cognitiva en pleno siglo XXI, lo que existe es una serie de conductistas.

Vargas y Buzan (1994), realizan una explicación de esta teoría, desde el punto de vista de Max Meyer, donde menciona:

Si ciertos modos de enseñar a una persona la conducen a notar diferencias muy pequeñas en sus «sensaciones», y si, al notar estas diferencias, puede clasificar correctamente los objetos coloreados, entonces se sigue que podemos utilizar estas maneras de enseñarle para clasificar correctamente los objetos. (p.15)

Para poner otro ejemplo, si las circunstancias de la historia de una persona blanca generan en ella sentimientos de agresión hacia una persona de otro color, y si estos sentimientos le hacen comportarse agresivamente, entonces simplemente podemos manejar la relación entre las circunstancias de su historia y su comportamiento agresivo.

Por otro lado, Wertsch, J. (1990) al referirse al conductismo, cita a Vygotsky (1978) quien dice que:

“los procesos psicológicos del ser humano solamente pueden ser entendidos si se tiene en cuenta la consideración de la forma y el momento en el cual se interviene en el curso del desarrollo, necesitamos concentrarnos, no en el producto del desarrollo, sino en el proceso mismo mediante el que las formas superiores se constituyen”. (p. 64-65)

Plantear una investigación sobre el progreso de despliegue de un objeto determinado con todas sus fases y cambios desde el nacimiento hasta la muerte significa básicamente descubrir su naturaleza, su particularidad, de manera que se demuestra quien es el individuo hasta cuando se relaciona con los demás. Por ello, la práctica histórica de la conducta del ser hablante no es un semblante auxiliar del estudio teórico, sino que, forma sus propios cimientos para el desarrollo del autoaprendizaje; que, al ahondarlo a nuestras vivencias, pueden presentar desviaciones de superación si no son orientados.

### *La Lecto- Escritura*

En el transcurso de la lectura y la escritura han pasado muchas teorías que hablan de la pertinencia de expresión gráfica y verbal para el aprendizaje, la cual es fundamental para la comunicación de saberes, conceptos e ideologías del sujeto y así poder interactuar con los demás y concretar sus conocimientos; Montealegre y Forero (2006). Dice que la “adquisición y el dominio de la lectoescritura se han constituido en bases conceptuales determinantes para el desarrollo cultural del individuo” (p.19.). En el desarrollo de la lectoescritura intervienen infinidad de procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la

metacognición, la capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros para el desarrollo del individuo.

Para Ferreiro y Teberosky (1983) citado por Chávez, A. (2002) en el aporte que realiza en la lectura y la escritura nos dice que “el sujeto aprende básicamente a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo, y que construye sus propias categorías de pensamiento al mismo tiempo que organiza su mundo” (p.9). Por lo anterior el desarrollo lector-escritor intervienen infinidad de procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros.

En la lectoescritura, la conciencia del conocimiento psicolingüístico mediante el análisis fonológico, léxico, sintáctico y semántico, le permite al sujeto operar de manera intencional y reflexionar sobre los principios del lenguaje escrito. El análisis fonológico (correspondencia grafema fonema) lleva a pensar los componentes del lenguaje oral y a transferir esto al sistema escritural; el análisis léxico reconoce las palabras y su significado; el análisis sintáctico precisa la relación entre las palabras, para establecer el significado de las oraciones; y el análisis semántico define significados y los integra al conocimiento del sujeto.

Llevar acabo metodologías claras de lectura y escritura Martin y Vera (2013) recomiendan “disponer de la formación necesaria, herramientas y recursos que favorezcan la buena marcha del proceso de enseñanza-aprendizaje, además de una capacidad de reflexión, investigación, análisis y planificación por parte del docente”(p.7), la participación del instructor es de suma importancia y relevancia dentro de los asuntos que se sigan con el niño y la niña, para lograr un excelente aprestamiento en sus hábitos lectoescritoras, ya que es en este momento donde la adquisición de bases sólidas, garantiza un excelente desempeño durante toda su vida, justo en este preciso ciclo de existencia, donde él y la infante adquieren las herramientas fundamentales de continuar y

desarrollar habilidades que lo acompañen en su cotidianidad y donde lograra fortalecer las bases de tipo educativo, que lo acompaña para culminar las metas requeridas en su desarrollo intelectual, sus transformaciones de aprendizaje y la forma como este desempeñe en un futuro todas las actividades requeridas en su vida diaria y en los pasos académicos que este emprenda.

Es el docente quien debe transmitir y ayudarlo a crear las bases de su transcurso inicial educativo, fundar confianza requerida en él o ella y generarles amor y apego a hacia el arte de las letras y el conocimiento.

### **Didáctica de la lecto-escritura.**

Cuando se habla de didáctica estamos haciendo énfasis a las estrategias metodológicas que se utilizan en el entorno familiar, educativo y social para aprender a desarrollar habilidades, en este caso de grafía y fonema, encaminados a una expresión de saberes; la cual se inicia desde el vientre materno y se fortalece en las diferentes etapas de la vida humana, Chaves, A (2001,) se refiere a “los lectores naturales, es decir, los niños y niñas que aprenden a leer en su hogar sin instrucción formal, coincide con el lenguaje escrito” (p.52). Estos estudios llevan a cuestionar las prácticas de aprestamiento. El análisis de los procesos iniciales de lecto-escritura, parte de una aproximación teórica de la función de la educación inicial y del proceso que se ha seguido en torno a esta.

Desde el punto de vista de Flórez. et.at. (2004). Presenta cierto tipo de discrepancia con lo dicho en la investigación anterior, para el “aunque se podrían analizar otros factores, como las interacciones en la escuela, su relación con aspectos de la reproducción del orden social o la perspectiva del mundo escolar que tienen los directivos, los maestros, los padres” (p.22). Centra los ascensos de lecto- escritura en las bases teóricas e instrucciones que reciben los niños y las

niñas para adquirir este conocimiento; mencionando a su vez el “problema específico de los procesos de aprendizaje de lectura y la escritura, en relación con los modelos que ofrecen sustentos teóricos y empíricos que han demostrado ser efectivos para promover estos desarrollos” (p.22). Nos queda claro que, por el contrario, para Chávez, es ante todo una fase de tipo cultural que conlleva al niño y la niña a la aprehensión de estos progresos de apropiación del lenguaje, se estudia la apropiación de la lengua escrita por parte del individuo, creada como un asunto constructivo, interactivo, de producción cultural, que lleva a la reflexión y a la acción del sujeto; como una propuesta pedagógica que contribuya a la transformación, en este nivel, del sistema educativo.

Los argumentos temáticos de Valencia. et.at. (2016) nos dice que es “considerable que los estudiantes desarrollen habilidades de lectura y la escritura, ya que para la academia representa unas bases fundamentales en el aprendizaje la cual permite enfrentarse sin dificultad a un ambiente competente en los siguientes años de estudio” (p.14). Parte inicial de los grafemas y fonemas depende el éxito que tengan los individuos durante todo su proceso de educación, parte fundamental de la función de la disciplina inicial y de los pasos seguidos en torno a esta, depende en gran manera que las enseñanzas adquieran la finalidad que se requiere para alcanzar las competencias requeridas en dichos procedimientos por parte de los niños y las niñas.

El progreso lecto escritor es de suma importancia en el desarrollo de habilidades en los sujetos y les permitan estimular su parte creativa; Para Cristóbal y Palacios (2013), nos dicen que “son capaces de construir y desarrollar conocimiento, y sin duda, la lectoescritura permite transmitir y comunicar información” (p.4). Es una manera fácil y eficaz para expresar sensaciones, emociones, e inclusive descubrir afectaciones que se están presentando desde la

parte entusiasta, física, psíquica e inclusive que estén afectando directamente la integridad de los descendientes.

Barletta. et.at (2001,), por su parte se acerca la idea de Chávez, donde coincide en las posturas relacionadas con el hecho de afirmar que “la lectura y la escritura se consideran actos sociales y culturales” (p.2). Asimilando la lectura como el acto de concebir y reproducir los sonidos para lograr la comunicación entre los seres humanos y en cuanto a la escritura nos dice que “al poner a prueba hipótesis de interpretación, reconocimiento del código comunicativo, cooperación entre el texto y el lector, identificación del tema, asignación del sentido de las proposiciones, establecimiento de relaciones con otros textos” (p.3). Por tanto, mira la escritura como un tema un poco más complejo de la cual obedece a reglas sociales de circulación, ya que lo concibe como una organización de ideas a través de códigos lingüísticos por lo cual se generan situaciones particulares; se escribe, así como también se lee, con un propósito, en atención del cual se selecciona un tipo de texto pertinente.

La lectura y la escritura, aunque parecieran aprendizajes diferentes, resulta factible trabajarlos de forma conjunta, ya que comparten procedimientos y conocimientos comunes que resultan de suma importancia para el desarrollo de los saberes en los aprendizajes y la forma como estos ayudan a la construcción del entorno social y cultural de los seres humanos; fortaleciendo así la capacidad de comunicación y expresión de los niños y las niñas.

### *Didáctica en el aprendizaje*

Marqués (2014), nos define el acto didáctico, “como la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes” (p.24.). Se trata de una acción cuya naturaleza es

esencialmente comunicativa. Son las intervenciones educativas realizadas por el profesor, dando propuestas de las actividades de enseñanza a los alumnos, su seguimiento y desarrollo, para proporcionar la disciplina en un entorno.

El aprendizaje es un camino que se inicia desde el mismo momento en que estamos en el vientre de la madre, pasando por las diferentes etapas de vida, reconstruyendo nuestro conocimiento a través de la interacción con el semejante y el medio; habiendo una comunicación corporal, escrita y verbal. Comenzando con el punto de vista del lenguaje, primero emitimos sonidos, luego silabeos y palabras para expresarnos, poco a poco empezamos a producir ideas mediante frases sencillas hasta que conseguimos exteriorizarlos de forma clara a través del lenguaje; pero si no hay una clara estructura del lenguaje se empieza a tener algunas dificultades o problemas en esta área. Para Marulanda y Medina (2014)

“Los problemas de lectura y escritura siempre se hacen evidentes cuando no se tiene los recursos y las estrategias necesarias; por eso es necesario que el docente sea un investigador de estrategias, que ayude a enfrentar las dificultades; ser acompañante y apoyo de los estudiantes en el proceso de lectoescritura”. (p.24).

Aunque cada niño y niña tiene su propio ritmo de aprendizaje, para poder aprender a leer y escribir deben haber conseguido antes un buen nivel de lenguaje oral y una coordinación de movimientos adecuada. Por esto, se estima que la edad ideal para el aprendizaje de la lectoescritura es en torno a los 6 años. Antes de esta edad, se pueden elaborar actividades que faciliten el posterior aprendizaje.

Para Cardoza et.at (2015), “es preciso adelantar el desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes. Las estrategias metodológicas constituyen una de tales acciones que pueden contribuir a aumentar los niveles de competencia en lectura y escritura” (p.15). Tomado como punto de partida que él y la estudiante ha de ser siempre el protagonista de las actividades en



clase, con sus juicios y sus producciones, mientras que el docente ha de desempeñar el papel de tutor, de guía del proceso que logrará sus metas orientando al estudiante, mediante colocación, explicación y la estimulación de los saberes previos para lograr objetivos específicos en los métodos lecto escritos que deben desarrollar de los sujetos para fortificar y enriquecer sus habilidades y fortalecimiento de sus conocimientos.

Además, los estudiantes pueden realizar las operaciones cognitivas convenientes, interactuando con sus pares, con los recursos educativos a su alcance, la multiplicidad de funciones del docente y él; lo anterior está relacionado con la categoría de Coll, difiere a lo dicho por Marqués (2001,), y sustenta que, al contrario, para él, “el aprendizaje equivale, ante todo, a poner de relieve el proceso de construcción de significado como elemento central del proceso de enseñanza/ aprendizaje. El alumno aprende un contenido cualquiera” (p.24), Un concepto explicativo de un fenómeno físico o social, con un procedimiento para resolver determinados tipos de problemas, una norma de comportamiento, un valor a respetar, etc.; cuando es capaz de atribuirle un significado. De hecho, en sentido estricto, el alumno puede aprender también este tipo de contenidos sin atribuirles sentido alguno; es lo que sucede cuando se aprende de una forma puramente memorística y es capaz de repetirlos o de utilizarlos mecánicamente sin entender en lo absoluto lo que está diciendo o lo que está haciendo.

### *Estrategia Pedagógica para la enseñanza de la lecto-escritura*

Aunque cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje, para poder aprender a leer y escribir deben haber conseguido antes un buen nivel de lenguaje oral y una coordinación de movimientos adecuados. Por esto, se estima que la edad ideal para el fortalecimiento de la enseñanza de la lectoescritura es la primera infancia a través de las diferentes estrategias que inundan un espacio

que entorno consecutivo aprenden secuencias de expresión verbal y escrita. El aprendizaje viene dentro del desarrollo de habilidades y destrezas del individuo en un espacio amenizador para la práctica del conocer. Estos resultados son más enriquecedores cuando se posee una rica formación teórica, el maestro puede orientar con calidad la enseñanza y el aprendizaje de las distintas disciplinas. Cuando lo que media la relación entre el maestro y el alumno es un conjunto de técnicas, la educación se empobrece y la enseñanza, como lo formula Antanas Mockus, et.al. (1984), se convierte en una simple acción instrumental, que sacrifica la singularidad del sujeto, es decir, su historia personal se excluye de la relación enseñanza – aprendizaje, entonces deja de ser persona para convertirse en un simple objeto.

Por su parte Bernal.et.at (2005). Advierte en el diseño de nuevas propuestas pedagógicas y metodológicas que se acomoden a las necesidades y características de las y los alumnos al momento de iniciar sus procesos educativos, la cual implica tener claridad de la forma en que éstos aprenden y así facilitar los procesos de adquisición de nuevos conocimientos. Por ello Pozo y Monereo, (1999) habla de aprendizaje estratégico, toda vez que considera que los alumnos pueden planificar, organizar y modificar sus planes teniendo en cuenta las metas y objetivos de aprendizaje propuestos. Desde el punto de vista de las estrategias de aprendizaje juegan un papel importante, convirtiéndose en instrumentos para los y las estudiantes donde pueden procesar, incorporar y expresar las aptitudes.

### *Secuencia Didáctica*

La secuencia didáctica, es una serie ordenada de actividades relacionadas entre sí, que pretende enseñar un conjunto determinado de contenidos, puede construir una tarea, una lección completa

o una parte de ésta. Es un objetivo que se vincula a las técnicas, métodos y pautas que favorecen el proceso educativo.

Esta estrategia o herramienta pedagógica, es característica de los proyectos de aula que permiten generar nuevas acciones en pro del mejoramiento de la calidad educativa, lo que garantiza la innovación, permitiendo estar a la vanguardia y acorde de los requerimientos del mundo actual. Si se alterna esta herramienta es factible crear una dupla que no solo facilite el aprendizaje, sino que además logre sumergir a los niños dentro de los métodos tecnológicos, poniéndolos en el contexto de las nuevas exigencias del mundo.

Se entiende esta pedagogía como una alternativa de construcción de conocimiento entre docente y estudiantes. En el docente, porque una vez éste analiza el contexto del aula y detecta las carencias, se plantea un problema de investigación a resolver. Dickinson, et. al. (1998), “plantean que es una estrategia de enseñanza que se constituye en un modelo de instrucción auténtico en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real, más allá del aula de clase” (p.40). La serie de pasos de orden didáctico con un fin determinado en el marco de un contrato educacional, con miras al incremento de competencias en los y las estudiantes, puede ser una de las acepciones más cercanas al término serie pedagógica y en el cual se facilitan técnicas para la utilización de nuevas herramientas.

Para Camps (2003), la “secuencia didáctica se basa en proyectos, toma posición frente a una problemática” (p.16.). Esta propuesta tiene como punto de partida que él y la estudiante han de ser siempre el protagonista de las actividades en clase, con sus juicios y sus producciones,

mientras que el docente ha de desempeñar el papel de tutor, de guía del proceso que logrará sus objetivos orientando al sujeto.

Las secuencias didácticas se entrelazan en el rol social para afianzar los conceptos y aprendizajes en la etapa escolar y como lo menciona Camps (2003) “las secuencias se enmarcan en situaciones de comunicación reales y verosímiles en la vida escolar y extraescolar. En situaciones el alumno tiene adaptarse, necesariamente a las exigencias sociales” (p.172), lo que permite estar actualizados en el desarrollo social, para afianzar las habilidades y destrezas de aprendizaje, además de buscar nuevas estrategias para la enseñanza para los y las estudiantes.

### *Tecnologías de la información y la comunicación TIC*

Autores como Díaz (2013,) definen las TIC, como las “herramientas computacionales que procesan, sintetizan, recuperan y presentan información representada de la más variada forma” (p. 42), es decir su multifuncionalidad las hace más efectivas y necesarias para ciertas terminologías. Por su parte (Cabero. 1998, p.35) establece que las TIC son instrumentos que giran en torno a la información que se genera día a día, y por ende están entrelazadas con la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones. Para este autor, las TIC tienden a favorecer la individualización de la enseñanza, dado que, a través de la adaptación de los procesos de instrucción a las necesidades particulares de cada estudiante, dándole instrucciones precisas para que este encuentre lo que necesita de forma más ágil y rápida. Señala las 10 características de las TIC en las que más coinciden los autores en innovación, diversidad, inmaterialidad, interactividad e interconexión, instantaneidad, elevados parámetros de calidad de imagen y sonido, digitalización, influencia más rebose en progresos que sobre los productos, penetración en todos los sectores, tendencia hacia la automatización.

Las TIC son herramientas que favorecen diversos ámbitos, entre los que se puede abarcar el formativo, dado que tiene influencia en diversos aspectos relacionados con este: en la educación en sí, en lo instructivo, en lo autónomo, en lo colaborativo, en la didáctica, en la aplicación del currículo, en la propuesta pedagógica y muchos otros.

### *TIC desde lo autónomo*

Las TIC permiten al usuario la oportunidad de ser usadas de forma fácil, ágil y sencilla, dado su carácter didáctico, este hecho favorece indiscutiblemente la autonomía del estudiante en su formación. Aprender solo, analizar solo. Cebriá, et al (2009.) explica que el estudiante deja de ser sujeto oprimido para pasar a dominar su propia adquisición de conocimiento, distribuye sus horarios y sus técnicas de aprendizaje, expresa que “el estudiante va adquiriendo el protagonismo, y su aprendizaje no se limita a la preespecialidad del profesor” (p.63). En este contexto cabe resaltar que él y la estudiante hace uso de diversos conceptos que se traducen en información valiosa, solo si son aprovechados desde las diferentes disciplinas educativas de una forma óptima.

En el caso de Rabanaque et al. (2008,) aunque no advierte la importancia de las TIC desde la misma perspectiva de Cebriá, tampoco lo contradice y resalta desde otro punto de vista los beneficios que estas ofrecen , establece abiertamente que las TIC “generan la posibilidad de disponer de una gran cantidad de información y permiten manejarla en un sinnúmero de formatos, tales como textos, imágenes, gráficos, esquemas, que hacen referencia a los multimedia e hipermedia”(p. 314), otorgando a estas una multidisciplinariedad, permitiéndole servir de apoyo

en diversas áreas de la enseñanza-aprendizaje, y muy especialmente en el aprendizaje autónomo, al facilitar el manejo de algunas herramientas y conceptos.

### *TIC desde la didáctica*

Indiscutiblemente la didáctica es una de las áreas que más afecta positivamente el uso de las TIC, pues es donde influye en mayor medida la motivación del estudiante, haciendo un especial énfasis en aquellos estudiantes que sufren de cualquier tipo de discapacidad, dado que ofrecen herramientas que ayudan en la estimulación de sus deficiencias motoras. Asimismo, cuando se habla de uso de TIC como herramienta didáctica abarca no solo todas las áreas del aprendizaje, sino también todas las dificultades que se puedan presentar en las mismas, dado que a través de su multidisciplinariedad ofrecen diversas opciones de solución.

Autores como (Díaz 2013. p.5) explica que en la actualidad el aula es un espacio mixto en donde se combinan las técnicas tradicionales con nuevas técnicas de aprendizaje las cuales incluyen las TIC; teniendo en cuenta que al hacer uso de herramientas como diapositivas, computadores, tabletas y demás, y los nuevos planes del Ministerio de Educación que incluyen computadores en las aulas, las afirmaciones de este autor cobran gran fuerza y muestran la trascendencia del uso de estas herramientas en la didáctica.

Por su parte Salinas (2000, p. 3), coincide con Díaz (2013. p.5) en señalar que los entornos de enseñanza-aprendizaje es el escenario físico donde un alumno o comunidad de alumnos desarrollan su trabajo, incluyendo todas las herramientas, documentos y otros artefactos que pueden ser encontrados en dichos escenarios, es decir, el escenario físico, pero también las características socio/culturales para tal trabajo. Así, un entorno de formación presencial, a

distancia o de cualquiera de los modelos mixtos, basado en las tecnologías de la información y la comunicación, se apoya en decisiones relacionadas con el diseño de la enseñanza –desde el punto de vista de la institución, del docente y del propio alumno– y en decisiones que tienen que ver con la tecnología en sí misma y la selección del sistema o herramientas de comunicación más adecuadas.

### *TIC en la aplicación del currículo*

Castro et al. (2007, p.15). La incorporación de las TIC al currículo permite que la responsabilidad en la educación deje de ser absolutamente del docente y sea repartida entre este y el estudiante, creando situaciones de aprendizaje enriquecedoras. No solo se trata de herramientas académicas, sino también administrativas, pues ayuda al funcionamiento de algunos procesos de este tipo. Se hace énfasis nuevamente en que no solo se trata de hacer uso de ellas para que ayuden a la formación del estudiante, sino que haya un compromiso directamente relacionado con la formación de los docentes en este aspecto.

Por su parte Casanovas, et al. 2005. (p.18), concuerda con Castro et al. (2007, p. 7), y hace énfasis en la importancia de capacitar a aquellos docentes que por su antigüedad no tuvieron la oportunidad de contar en su currículo de aprendizaje con cierta formación en TIC, dado que las nuevas generaciones de docentes si poseen dicha formación y por ende se la transmiten a sus estudiantes de una forma directa o indirecta.

### *TIC en la propuesta pedagógica*

En este apartado, es importante reafirmar lo expuesto anteriormente en cuanto a lo favorable de las TIC en la aplicación educativa, y por ende en la propuesta pedagógica, Delgado et, al.

(2009, p. 14) establece algunos principios para incluir las TIC a la propuesta pedagógica en donde hace especial énfasis en propiciar el contacto entre docentes y estudiantes, fomentar la cooperación, así como los aspectos que favorecen el aprendizaje activo, la retroalimentación a tiempo y respetar los estilos de aprendizaje de cada uno.

Este autor enfatiza en el uso apropiado del tiempo para que el estudiante aproveche realmente los conceptos y no se distraiga con el carácter externo de las TIC. De igual forma la importancia de una retroalimentación adecuada favorece tanto a docentes como estudiantes, trayendo como resultado el respeto hacia los diversos estilos de aprendizaje.

Por el contrario para Castillo, S. (2008, p. 7), concibe a la práctica pedagógica como el conjunto de actividades que permiten planificar, desarrollar y evaluar procesos intencionados de enseñanza mediante los cuales se favorece el aprendizaje de contenidos (conocimientos, habilidades, actitudes y valores) por parte de personas que tienen necesidades de formación, pero no hace énfasis en el acto de colaboración entre docentes y estudiantes, como causa directa para que sea logrado el objetivo propuesto.

La práctica pedagógica incluye a todos aquellos procesos en los cuales se desarrolla la enseñanza con la intención de favorecer el aprendizaje. Está vinculada siempre y necesariamente a una teoría pedagógica y comprende todas aquellas situaciones donde haya personas que desean formarse. Dichas situaciones no son accidentales o casuales; están planificadas y representan lo que se llaman *ambientes de aprendizaje* (Marcelo, 2001). Enseñar y aprender, por tanto, son dos términos unidos por una sola intención: producir construcción y apropiación de conocimiento y competencia por parte de las personas que deciden implicarse en este juego.



## **Marco Legal**

En el marco normativo, dentro de los que aportan y respaldan este proceso investigativo, se identificaron los siguientes:

### **Internacionales**

*La Declaración de los Derechos del Niño y la Convención sobre los Derechos del Niño*

Es un conjunto de normas jurídicas a nivel internacional, que protegen a las personas Derechos del niño y la niña. Todos y cada uno de los derechos de la infancia son inalienables e irrenunciables, por lo que ninguna persona puede vulnerarlos o desconocerlos en ninguna circunstancia. Varios documentos consagran los derechos de la infancia en el ámbito internacional, entre ellos.

*Asamblea General de las Naciones Unidas mediante su resolución 1386 Resolución 1386. (1959)*

Esta norma respalda a todos los niños y niñas en su derecho para recibir educación que contribuya en crear su propio futuro. El niño y la niña tienen derecho al disfrute de la vida social que le da la escuela. El derecho a la educación constituye un elemento esencial para el desarrollo social, psicológico y económico del menor. ONU.

### **Nacionales**

*Ley 115. Ley general de la educación*

En el proceso de desarrollo de la Constitución Política y de la Ley General de Educación, surgen interrogantes sobre el sentido y la función de la pedagogía en el siglo XXI, sobre las

potencialidades que es posible desarrollar en las personas, en los grupos, en las etnias y en las diversas poblaciones. Ligadas a las anteriores surgen las preguntas sobre qué enseñar y qué aprender en la escuela. Y todos esos cuestionamientos hacen que las reflexiones converjan a los temas de currículo, plan de estudios, evaluación y promoción de los estudiantes. La discusión de estos temas requiere tiempos y espacios intencionalmente generados y mantenidos. Las respuestas de los docentes y de los consejos académicos pueden tener un énfasis hacia lo local, hacia lo singular del municipio o de la población que atienden.

Las respuestas de las secretarías de educación y del Ministerio tienen que combinar la atención a la diversidad con los aportes a la construcción de la identidad nacional. A las autoridades les corresponde velar porque los currículos particulares traten en forma adecuada la tensión entre lo local y lo global; que las comunidades sean competentes para asumir autónomamente sus procesos educativos sin perder de vista que su municipio y su escuela, con todas sus particularidades, están situados en un país y en un mundo interconectado e interdependiente.

### *Lineamientos curriculares*

El propósito pedagógico de los lineamientos curriculares es compartir algunos conceptos que sustentan los lineamientos curriculares por áreas del conocimiento con el objeto de fomentar su estudio y apropiación. Con los lineamientos se pretende atender esa necesidad de orientaciones y criterios nacionales sobre los currículos, sobre la función de las áreas y sobre nuevos enfoques para comprenderlas y enseñarlas.

El papel que cumplen las áreas y las disciplinas en los currículos de la educación básica y media, varía según las épocas y las culturas, requieren tiempos y espacios intencionalmente

generados y mantenidos, dando respuestas de los docentes y del concejo académico para tener un énfasis hacia las problemáticas locales y en singular a el municipio o población que atienden.

Ahora bien para el caso de Ciclo I, los lineamientos curriculares en el área de lenguaje se enfocan en brindar elementos para entender la complejidad del transcurso de componer la lengua escrita y verbal de los y las estudiantes, de ofrecer metodologías de estudio que faciliten el aprendizaje significativo de los individuos; cambiar la labor pedagógica de los docentes y contextualizarse en la sociedad a la que sirven educativamente. Es de gran importancia saber que más del habla de los individuos, los problemas de la lengua escrita ejercen en el entorno educativo, ya que es ahí donde se enfoca al niño y a la niña en el mundo de la grafía.

#### *Computadores para educar CPE*

El Programa del Gobierno Nacional de mayor impacto social que genera equidad a través de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, fomentando la calidad de la educación bajo un modelo sostenible. Es una asociación integrada por la Presidencia de la República, el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, el Ministerio de Educación Nacional, el Fondo TIC y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, para promover las TIC como un factor de desarrollo equitativo y sostenible en Colombia. Pone las TIC al alcance de las comunidades educativas, especialmente en las sedes educativas públicas del país, mediante la entrega de equipos de cómputo y la formación a los docentes para su máximo aprovechamiento. Adelanta esta labor de forma ambientalmente responsable, siendo un referente de aprovechamiento de residuos electrónicos como sector público, a nivel latinoamericano. Además de lo anterior se pone en conocimiento la misión y visión de este proyecto según M.E.N. (2004) la “misión para los computadores para educar es una asociación de entidades públicas, que

genera oportunidades de desarrollo para los niños y jóvenes colombianos, mejorando la calidad de la educación, mediante la dotación de herramientas tecnológicas, la formación y acompañamiento a las comunidades educativas y la gestión ambiental de los equipos de cómputo en desuso”.

La visión según el M.E.N. (2005) menciona que los “computadores para Educar habrá contribuido a que Colombia sea la más educada con el apoyo de las TIC, permitiendo que cada niño colombiano acceda a educación de clase mundial, que lo prepare para el mundo” lo cual permite consolidar estrategias que contribuyen con las TIC, realizando una serie de fases para los educandos tener agilidad tecnológica.

## Metodología

### Paradigma

Durante las diferentes décadas siempre se ha estudiado sobre los paradigmas que se generan en todos los tipos de investigación, ya sea científico, educativo, lingüístico; entre los más mencionados, la cual vienen siendo un patrón o modelo que seguir en una indagación para sacar los mejores resultados donde se evidencian propuestas para afianzar una metodología; (Pérez, S.1998. citado por Ricoy, C. 2006) en su artículo contribución sobre los paradigmas de la investigación dice que:

“Se constituye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. Se hace énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones”. (p.17).

Además, las investigaciones de paradigmas investigativas están compuestas por la integridad y perspectiva en diversas prácticas pedagógicas que conllevan a los fenómenos positivos de la indagación y sus contribuciones para dar buen uso a las ventajas de este proyecto; así como lo dice Hernández. S. (2008) los “métodos cualitativos caracterizan a los objetos de estudio mediante el lenguaje e intentan recabar un rango amplio de evidencia para robustecer y expandir nuestro entendimiento de ellos”. (p.537) Con ello se permite evidenciar la importancia aclarar las conceptualizaciones, profundizar en las posiciones positivas y negativas de la indagación.

De la misma manera este método se entrelaza relativamente con la indagación, al exponer un análisis objetivo sobre los procesos de enseñanza en la lecto-escritura y las dificultades que se

presenta en el ámbito educativo; de acuerdo con lo mencionado en metodologías de investigación por (Hernández. Sampieri. 2014.) nos dice que:

“Los métodos cualitativos que representan un conjunto de procesos empíricos y críticos de investigación e implican el análisis de datos cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias del producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio”. (p.534)

Se puede reiterar que los métodos cualitativos viabilizan un avanzado estudio en las fases de la investigación, perfeccionando las habilidades y necesidades del investigador, además de emplear diversas metodologías que generan conocimiento y reflexión sobre las diferentes problemáticas representadas en el proyecto.

La relación de nuestra investigación con el método cualitativo tiene todas las finalidades ya que busca de manera cualitativa la comprensión de las características de los docentes y los estudiantes en la institución, detalla las metodologías y las problemáticas del proceso de enseñanza- aprendizaje en la lectoescritura, abarca particularidades de conocimiento a nivel escolar; lo que permite conocer el desarrollo social, educacional y familiar del alumno en la escolaridad. De la misma manera se resalta pruebas de toma cualitativa para verificar y evaluar los procesos en cada una de las fases y espacios del proyecto y poder dar buenos resultados en la investigación y disminuir las problemáticas que se presentan en el aula.

## Enfoque

El proyecto se desenvuelve en un ambiente educacional permitiendo trabajar los diferentes factores que involucran el desarrollo del estudiante y sus problemáticas que se le presentan para terminar exitosamente su proyección educativa, lo cual se evidencia un contexto variable, por lo tanto la investigación desempeña un enfoque hermenéutico - interpretativo , ya que adecua la recopilación y análisis de datos naturales, donde se complementa con la información e interpretación del mundo que le rodea.

En esta investigación se resalta la interpretación como el sentido comprensivo de las indagaciones y la relación que tiene con el medio que les rodea, por ello Gadamer (2002) en su teoría nos dice que “comprender involucra un momento de proyección anticipativa de una cierta totalidad de significación por referencia a la cual y a partir de la cual lo comprendido se hace accesible en su sentido” (p.241). Por lo que debe haber una investigación profunda para dar claridad al objetivo de esta investigación.

Bajo las diversas investigaciones realizadas, el presente estudio tiene como base fundamental un enfoque hermenéutico, ya que en este ámbito se concibe y describe la realidad educativa a través del estudio de las apreciaciones e interpretaciones de los individuos, se desarrolla los procesos metodológicos a través de la construcción de la realidad del contexto; (Gadamer, H. citado por Arráez, et.al.2006) nos dice que:

“Se refiere al ideal de un conocimiento exacto y objetivo, siendo la comprensión el carácter ontológico originario de la vida humana que deja su impresión en todas las relaciones del hombre con el mundo, pues el comprender no es una de las posibles actitudes del sujeto, sino el modo de ser de la existencia como tal”. (p.8.).

Por tanto, se debe tener en cuenta la relación e interacción del individuo y el contexto donde la observación es el intermedio del aprendizaje, además se concibe que el conocimiento se construye a través del descubrimiento y las experiencias.

Es de gran importancia conocer las fases e hipótesis de la indagación de enfoques ya que permite aclarar las diferentes inquietudes sobre la problemática de la investigación y entender la importancia de las teorías ya sea del aprendizaje, herramientas interactivas, la lecto-escritura y sus dificultades en las que va enfocado este proyecto, darle una dirección a su metodología, función y la relación con el entorno de los (las) estudiantes.

### **Diseño**

Al guiar una mirada al diseño de investigación se puede encontrar las técnicas para poner en marcha el proyecto, se parte de metodologías particulares cualitativas y cuantitativas; en base a las orientaciones que brinda los estudios este proyecto se encamina en un procedimiento de investigación acción la cual nos permite evidenciar un análisis de los distintos inconvenientes o dificultades que se presentan en una comunidad; (Di, Silvestre. (s.f.) citado por Pereira, P. (2011.) Dice que:

“Se ha ido posicionando en la actualidad una estrategia de investigación que permite combinar la metodología cualitativa y la cuantitativa aun cuando éstas en el pasado se han encontrado en posturas opuestas. Esta estrategia de investigación es la denominada “multimétodos”, “métodos mixtos”, o “triangulación metodológica”, cualquiera sea su nombre ella apunta a la combinación de la metodología cualitativa y la cuantitativa” (pág. 17)



Cabe resaltar que se debe concretar una indagación a través de metodologías que le brinden seguridad y fiabilidad al propósito de la indagación y que debe estar orientado a los problemas del entorno donde se desarrolla y que en este caso es un ámbito educativo lo cual se observa ser diverso en todos sus factores.

Dentro esta metodología se basa en una situación educativa, teniendo como objetivo disminuir las dificultades de lecto escritura que existen en aula de primer grado, además de investigar los procesos metodológicos de los docentes para orientar estas anomalías y conocer la participación de los padres de familia en este ámbito, por lo tanto se tiene como intención metodológica ejecutarse de manera simultánea, es decir realizar los análisis detallados, además de tener respuestas concretas.

Por otra parte el diseño de investigación es un tema amplio para trabajar con diferentes enfoques, por lo tanto este proyecto está conectado con la investigación acción como se menciona anteriormente ya que al igual permite tener un extenso abordamiento metodológico para la solución de problemas que se presentan a diario en el aula; Lewin(1946) en sus aportes dice que es “una forma de cuestionamiento autorreflexiva, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa”(p.2.), la anterior idea se hace referencia con el fin de aclarar que la solución de problemas debe ser conjunta con padres, docentes y comunidad educativa y social.

Como conclusión, este estudio se orienta en un procedimiento de investigación acción, porque nos ayuda a comprobar y confirmar consecuciones unidas a través de indagaciones que llevan a dar un afianzamiento a las metodologías o practicas escolares, avanzando a un resultado en la educación. Desde la rama cualitativa se describe cada una de las dificultades presentadas y sus

posibles alternativas de solución, además de recolectar y analizar datos variables y en el propósito cuantitativo se busca relaciones cambiantes, aplicar instrumentos determinados, realizar comparaciones de los procesos; durante las indagaciones se utilizarán métodos de observación, encuestas y evaluaciones al comienzo y al final del procedimiento, para poder analizar afianzar en el desarrollo de habilidades que se presentan en el aula de la institución y poder brindar un buen resultado y favorecer a los procesos de la lecto escritura.

### **Marco contextual**

Dentro de la diversidad de zona geográfica y el calor humano que encierra esta población, la institución educativa Departamental Ignacio Pescador se encuentra en el municipio de Choachí departamento de Cundinamarca (Colombia) ubicado en la provincia del oriente, con una población total aproximada de 10.728 habitantes, dentro de ellos hay 3615 habitantes aprox. en la zona urbana. Su superficie es de 223 KL cuadrados, con una altitud media de 1924 m.s.n.m y una temperatura aproximada de 18° centígrados, teniendo su gentilicio Chiguano(a).

Choachí es un municipio que fue fundado el 29 de septiembre de 1960, por la colonización de los españoles Juan de Avellaneda, Francisco Lorenzo y Antonio Bermúdez (fundador de Choachí), este último soldado y compañero de Gonzalo Jiménez De Quesada. El origen del nombre es muisca que significa Puerta del sol (Chigua) y ventana de la Luna (chía) y queda a 42 Kl de la capital, con áreas extensas de zona rocosa y varias fallas geológicas; limitando con los municipios de la Calera, Fomeque, Ubaque y Bogotá.

Su gente es formada en valores, atenta al visitante, tienen costumbres muy arraigadas en sus creencias religiosas predominando el catolicismo, aunque actualmente existen otras religiones

como, evangélicos, testigos de jehová, cristianos, judeístas y en muy baja población ateístas; además las familias en su mayoría son extensas y nucleares donde respetan las jerarquías.

En la actividad económica prima el turismo, continuado de la agricultura, la ganadería, la porcicultura y la avicultura en baja extensión, la gente es muy comprometida con sus pequeños negocios que son los que ayudan a sustentar sus familias y les pueden dar estudio a sus hijos e hijas, teniendo hoy en día la mayoría de jóvenes carreras universitarias o profesionales que a su vez viajan a otras ciudades o países buscando nuevas oportunidades para los mismos o sus familias.

De la misma manera en este contexto hay mucha variedad de personas, ya que han llegado de muchos municipios o departamentos aledaños para vivir allí, además de la cercanía a la ciudad la gente opta por vivir en este lugar tranquilo como lo es este. Además de la llegada de personas desplazadas por la violencia se refugian en estos espacios buscando nuevas posibilidades, lo que convierte a este municipio muy diverso humanitariamente en la actualidad, pero no se han borrado muchas creencias de nuestros antepasados.

### **Institución Educativa**

La Institución Educativa departamental Ignacio pescador se fundó mediante la ordenanza N° 37 del 27 de noviembre de 1961, ubicado en la calle 1a N° 2-20, creado solo para hombres; en la actualidad es un colegio integral, teniendo tres niveles de jornada escolar en diferentes sedes; transición, básica primaria, básica secundaria y media técnica en la cual ofrece tres modalidades Agroindustria, Comercio y Electrónica. Cuenta con 54 docentes, 4 directivos docentes, 1 orientadora, 4 administrativos y 1.500 estudiantes con buenos valores, vienen de diferentes

lugares, con religión diversa y proveniente de familias de estrato socioeconómico 1,2 y 3, más desplazados.

Su infraestructura es amplia, con tres sedes independientes, cuenta cada con cancha de baloncesto, volibol y sala de computación y química solo en la sede principal, su mecanismo de comunicación es cartelera mural y vía electrónica, el prototipo pedagógico institucional es un modelo de educación relacional FONTAN (FRE), que parte de mantener a él y la estudiante en un rol activo en su proceso de aprendizaje, son auto gestionables en las planeaciones de sus metas; el docente tiene el papel de tutor o analista, con acciones de vigilar el avance de los estudiantes y accionar temas de su área.

La política de calidad de la institución es generar un contexto organizado, favoreciendo la formación de los individuos, capaces de modificar su medio a la satisfacción de sus necesidades y prestar un mejor servicio. Cada estudiante debe cumplir el manual de convivencia para pertenecer a ella.

### **Población y Muestra**

El grado primero de la sede Laureano Gómez del I.E.D. Ignacio Pescador ubicada en la calle 4 N° 2 centro Choachí, cuenta con 36 estudiantes entre los seis y ocho años, provienen de familias trabajadoras, de buenos valores y la mayor parte con dependencias monoparentales y extensas, el estrato social es medio bajo, los padres de los estudiantes trabajan horas extensas sobreviviendo con menos del salario mínimo.

Los y las estudiantes no manifiestan problemas comportamentales graves, tienen varios intereses en común como lo es la pintura, el dibujo y las manualidades, aunque tienden a ser

dispersos, demuestran concentración cuando colorean o realizan figuras. Además de ser dinámicos les gusta practicar los deportes de baloncesto, fútbol o tenis.

Así mismo tienen buenas relaciones familiares y sociales, aunque algunos son un poco dispersos y no demuestran interés en las clases de matemáticas y español, al igual que tienen bajo rendimiento académico en otras áreas.

En el aula tienen un director de curso que es el que le dicta la mayoría de las materias; en las asignaturas de inglés, arte, informática realizan acompañamiento de diferentes docentes; la docente encargada realiza diferentes metodologías para la enseñanza y aprendizaje de las áreas establecidas.

En conclusión, es un grupo muy dinámico, con valores y dispuestos a aprender, les gusta participar y expresar sus sentimientos e ideas; varios demuestran desinterés, fomentan el desorden, falta afianzar en el área de español por algunas falencias y plantear nuevas estrategias para fortalecer las habilidades de cada uno de ellos.

### **Grupo Focal**

Dentro de la investigación se tiene en cuenta un grupo focal de 15 estudiantes entre niños y niñas del grado primero, entre las edades de siete y ocho años, con características similares de aprendizaje, aparte de bajo rendimiento escolar y desinterés por el área de español. Igualmente, los y las estudiantes ostentan conjuntamente la falta del apoyo familiar en los procesos educativos; lo cual se les dificulta comprender y realizar bien sus actividades.

El estrato socio económico de las familias oscila entre el nivel 1 y 2, la mayoría viven en los alrededores del área urbana y los otros en el centro, provienen de familias extensas y

monoparentales, lo que en su totalidad están bajo el cuidado de los abuelos o de un tercero, además de colaborar en algunos oficios del hogar.

### **Técnicas e instrumentos de recolección de información**

La recolección de datos se basa en estrategias para acopiar una información y se harán en función de la problemática y los objetivos de esta investigación; según Méndez (1999), citado por López (2004) lo define como “hechos o documentos a los que acude el investigador y le permite tener una información” (p.136). Para ello el proyecto optara por las técnicas de observación, encuesta y test las cuales se describen a continuación:

#### *Observación*

Una de las técnicas de recolección de datos es la observación ya que permite analizar los comportamientos, habilidades, destrezas, dificultades de los individuos en su entorno, lo que permite seleccionar, organizar y relacionar los datos con el problema investigativo; según Hernández. (2014) sobre la observación nos dice que “implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos, interacciones” (p. 399). Lo que ratifica la importancia de esta técnica en el proyecto, adentrándonos en un rol activo para profundizar sobre la problemática.

La observación tendrá como instrumento una lista de chequeo descriptivo (Anexo 1), lo cual se realizará de manera individual en el grupo focal, para estudiar a profundidad cada caso.

#### *Encuesta*

Se elige la encuesta ya que es una técnica que permite recolectar datos sobre muchos casos, aunque el investigador impone su composición cognitiva conceptual, es importante ya que se conoce más a profundidad la conceptualización, vivencias, estructura, forma de pensar de cada

individuo; sobre las encuestas Buendía. Et. Al. (1998) nombrado por Rodríguez, M. (2010) dicen que es “un método de investigación capaz de dar respuestas a problemas tanto en términos descriptivos como de relación de variables, tras la recogida de información sistemática, según un diseño previamente establecido que asegure el rigor de la información obtenida” (p.120), además de conocer los hechos específicos de cada individuo para solucionar un problema. La encuesta se llevará a cabo a través de un cuestionario abierto y cerrado, a docentes (anexo2) y padres de familia (anexo3) ya que es de gran importancia para la investigación conocer la opinión de cada uno de ellos y también es importante controlar el marco de referencia para no salirse de la indagación.

### *Test*

Los test son importantes en la investigación ya que en este caso están dirigidas al niño o la niña que necesita fortalecer las habilidades lecto-escritoras, afianzar la etapa de aprendizaje de prueba y permiten recolectar información acerca de cada estudiante sobre la conducta, el saber, la personalidad, los aprendizajes, la memoria, la actitud y aptitud, rendimiento académico entre otras.

Las pruebas (Anexo 4) se realizarán a la entrada y la finalización de la intervención de la secuencia didáctica, con el fin de conocer los antecedentes previos de saberes de los y las estudiantes y observar los cambios positivos o neutros de cada individuo.

Las anteriores técnicas de recolección proporcionan una base de datos para los objetivos de este proyecto y poder dar una buena solución a la problemática presentada en el grado primero del I.E.D. Ignacio Pescador sede Laureano Gómez en Choachí Cundinamarca.

Las anteriores técnicas de recolección de datos están en proceso de revisión y valoración de expertos.

### **Fases Metodológicas**

Dentro del diseño metodológico se puede evidenciar varias técnicas para desarrollar el proyecto investigativo y dar respuesta a los objetivos y la problemática planteada en la indagación; dentro de este proceso se mencionan a continuación las fases:

*Fase I.* caracterización del nivel de lecto-escritura en los niños y niñas de grado primero, la cual se observa dentro del aula a través de la aplicación de baterías que son complementarias al sistema de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes en concordancia con el marco curricular de cada institución y las evaluaciones tradicionales de los docentes para observar el progreso de cada estudiante a nivel cognitivo, memorístico y analítico en las diferentes áreas de conocimiento.

*Fase II.* Diseñar una secuencia didáctica a través del uso de las tecnologías de información y comunicación (TIC), como método interactivo que favorece la individualización de la enseñanza, dado que, a través de la adaptación de los procesos de instrucción a las necesidades particulares de cada estudiante y dándole instrucciones precisas para que este encuentre lo que necesita de forma más ágil y rápida, que pueda afianzar sus conocimientos y habilidades en la lectura y escritura.

La secuencia didáctica se realiza a través de la herramienta Jclíc que es una plataforma de unidades didácticas, para la creación, realización y evaluación de procesos educativos, el cual es dinámico, permitiendo tener acceso fácil para el desarrollo de actividades y se interactúa eficazmente con las temáticas de estudio, tiene diferentes metodologías para aprender y enseñar;



además de tener la posibilidad para el docente o instructor moldear las actividades y reglas de la herramienta.

El tiempo de aplicación de esta secuencia didáctica es de un mes, con secciones de aprendizaje de 40 minutos, teniendo intervalos de un día; se adecua a los horarios establecidos de las clases en la institución, para no interrumpir las temáticas curriculares.

De igual manera se aplica la secuencia didáctica por medio del programa y se complementa con el trabajo de guías educativas (anexo 5), siguiendo un orden consecutivo y poder entrelazar las ideas a un conocimiento propio; permitiendo que el niño y la niña desarrolle sus habilidades y fortalezca sus destrezas saberes y aptitudes.

La complejidad de la herramienta es sencilla, con ítems de análisis, relación, memoria, concentración, llamativa para que él y la estudiante les guste y quiera participar de forma voluntaria y así pueda afianzar sus aprendizajes de forma creativa, innovadora y eficazmente.

*Fase III.* Aplicar la secuencia didáctica al grupo focal de 15 estudiantes del grado primero de la institución educativa Ignacio Pescador, donde se inicia con la primera semana de inducción a los temas a realizar y el manejo del programa y las guías; en la semana dos se aplican los primeros conceptos a profundizar en lectura, pronunciación de sílabas, combinaciones de letras y relación con las grafías. Tercera semana afianzar en pronunciación y redacción de oraciones cortas, relacionadas con el entorno y por último en la cuarta semana retroalimentación de las temáticas vistas y evaluación didáctica e interactiva escrita y verbal a través del programa Clic.

*Fase IV.* Evaluar el impacto de la secuencia didáctica a través del test que se realiza al comienzo y al final del proyecto, donde se espera afianzar los aprendizajes de los estudiantes.

### Análisis De Información

Siguiendo con la metodología de estudio y para entrelazar la indagación teórica obtenida al proceso del proyecto, se realiza el análisis de información, donde se encuentra la descripción e interpretación detallada de las bases teóricas que fundamentan la inquisición, la cual le dan dirección para la ejecución y resultado del mismo; por ende se resalta primero la relación entre la teoría y la proyección de la investigación a través de un cuadro informativo, continuado con la destacación de los hallazgos observados en cada clasificación que contribuirán al desarrollo de la propuesta de intervención:

<b>CATEGORÍAS</b>	<b>NECESIDADES</b>	<b>TEORÍA</b>	<b>ANTECEDENTES</b>
Aprendizaje	Bajo rendimiento académico. Concentración. Atención. Memorización.	Piaget (1986). Vigotsky (1978). Ausubel (1978). Shuell (1986).	Aprendizaje significativo. Desempeño educativo. Interpretación. Etapas de desarrollo. Estrategias de enseñanza aprendizaje.
Lecto - escritura	Rotación y combinación de letras. Hábitos lectores y gráficos. Etapas de lectura Percepción.	Emilia Ferreiro (1982). Ana Teberosky (1982). Chomsky 1968 Montealegre y Forero (2006).	Lectura y escritura en la etapa inicial. Metodologías de estudio. Ambientes pedagógicos. Procesos lectoescritores. Prácticas lectoescritoras.
Secuencia didáctica	Desinterés Desmotivación Métodos tradicionales. Entorno.	Dickinson, et.al. (1998). Camps (2003).	Herramientas pedagógicas. Creatividad. Motivación. Estrategias pedagógicas. Métodos de Innovación.

## Hallazgos

Dentro de esta investigación se resaltan diferentes antecedentes teóricos, los cuales presentan distintas invenciones que atribuyen a la problemática de este proceso; esto implica la información y formación de personas reflexivas, críticas y analíticas que aporten a la solución de contrariedades que se presenten en el entorno educativo a partir del aprendizaje significativo y el uso de estrategias metodológicas para afianzar en los saberes lectoescritores de los y las estudiantes en las fases de estudio.

La necesidad de espacios innovadores para el aprendizaje, surgen desde la perspectiva social para afianzar los conocimientos de los niños y niñas en las etapas de desarrollo, ya que se evidencia las metodologías tradicionalistas en las diferentes áreas de preparación, sin apreciar un avance significativo de lecciones, conllevando algunas veces a desenfocar el interés y motivación de los individuos.

Las investigaciones de antecedentes reflejan buenas prácticas de implementación de estrategias para el desarrollo de aprendizaje y enseñanza de los diferentes actores, lo que facilita conllevarlas a varios espacios educativos, para estudiantes con dificultades de aprendizaje en lecto-escritura; al incorporarlo a la investigación en estudio se puede implementar acoplándolos a las tecnologías de información a través de técnicas para el afianzamiento de la lectoescritura e intereses individuales de cada estudiante, de manera que se le facilite el aprendizaje y fortalezca habilidades y destrezas en la lectura-escritura y a su vez se puedan implementar estas herramientas en otras áreas de trabajo.

En las secuencias didácticas se implementan estrategias de uso tradicional donde se efectúan a través de grafías habituales en el aula, que tienen como resultado un buen avance de los procesos cognitivos, enfocándose en los estilos lectores de los dicentes; se incorporan el desarrollo de algunas habilidades lectoras y escritoras, afianzadas a la memorización y concentración de los y las estudiantes. En este espacio se brinda poco conocimiento en las secuencias didácticas a través del uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en las etapas iniciales de estudio.

De acuerdo con las apreciaciones anteriores se tiene que el aprendizaje, la lecto escritura y las herramientas didácticas deben seguir siendo actualizadas en las prácticas pedagógicas, ya que la sociedad va en un proceso de transformación y por ende las personas en general se deben empapar de nuevas tecnologías y técnicas de información para la enseñanza-aprendizaje, además de estar diariamente avanzando al ritmo de la nueva generación, sin dejar a un lado las experiencias y procedimientos constructivos vividos; de la misma manera los docentes y orientadores deben buscar día a día metodologías nuevas de enseñanza para incentivar el aprendizaje de los estudiantes y fortalecer sus saberes en los procesos más complejos individuales.

Teniendo en cuenta el análisis de la información, se presenta a continuación la propuesta que emerge de la información expuesta:

## **Propuesta de Intervención**

### **Secuencia Didáctica: El mundo de la lecto-escritura**

El estudio del proyecto está enfocado en la realización de una secuencia didáctica por medio de las tecnologías de información y comunicación TIC y métodos usuales que pretende afianzar las habilidades y destrezas cognitivas, motrices y sociales en lectura y escritura con los y las estudiantes del grado primero de la institución educativa departamental Ignacio Pescador sede Laureano Gómez del municipio de Choachí Cundinamarca; por lo tanto se trabajará la herramienta didáctica con el programa Jclíc que es una alternativa educativa, donde brinda diferentes espacios didácticos de aprendizaje, permitiendo al autor incorporar actividades formativas para el uso requerido en las áreas a trabajar, en este caso la lectura y escritura.

De la misma manera las acciones brindadas en la investigación se interrelacionan con los estándares de educación para entrelazar las competencias de estudio de la institución con las actividades de afianzamiento del proyecto la cual permiten tener doce secciones de aprestamiento donde él y la estudiante con dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura puede interactuar individual y grupalmente, fortaleciendo sus saberes.

En la herramienta Jclíc se diseña e incorporan por los investigadores una serie de actividades llevando una secuencia de aprendizaje para los y las estudiantes de este nivel, la cual se les facilita el conocimiento y se fortalece el aprendizaje con juegos involucrados en el mismo programa.

Las actividades propuestas se dividen en cuatro etapas (una por semana) de tres secciones cada una (uno por día intermedio) con un tiempo de duración por sección de 40 minutos, para no

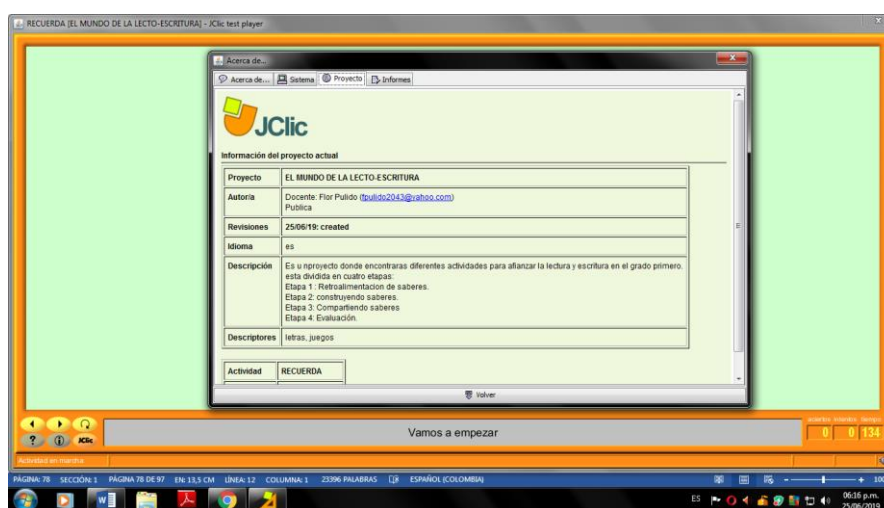
interrumpir el proceso académico de los y las estudiantes en investigación y poder cumplir con el objetivo del proyecto; estas etapas a trabajar son:

*Primera etapa: Retroalimentación de saberes*

Esta acción se realizará en tres secciones donde se conocen los saberes previos de los y las estudiantes por medio de la herramienta interactiva y actividades prácticas habituales, además de interiorizar el manejo de la tecnología en estas actividades y aplicación de la evaluación.

Las secciones se realizan de la siguiente manera:

Sección uno: Relacionándome con el entorno. Dentro de esta actividad se permite relacionar el investigador con los y las estudiantes y viceversa, además de los niños y niñas con el método de trabajo, el tiempo de estudio y los instrumentos a utilizar; explicando por medio de la práctica la herramienta interactiva, con la cual van a buscar nuevos conocimientos.



Sección dos: Recuerdo y aprendo. Se realiza el juego “recuerda” (en proceso) en el programa Jclic donde el estudiante busca las letras que reconoce y las nombra. Luego arma las palabras que recuerda o tiene claras. Se finaliza con la socialización de las palabras armadas por medio de la ronda ¿qué sabes tú?

Sección tres: Tomando impulso. Se desarrolla en el programa Jclic la actividad “encuéntrame” (en proceso), donde él y la estudiante busca combinaciones de letras ejemplo (bra, bre, pra, pro) y completan las palabras proporcionadas en la herramienta. Luego se realiza lectura individual de las mismas en oraciones cortas y sencillas que se observan dentro el programa.

Al culminar esta etapa se realiza un análisis de los datos obtenidos a través de la observación de las actividades realizadas, para continuar con la siguiente etapa; al igual se realizan cambios de detalles si es necesario de acuerdo a las necesidades encontradas en las secciones realizadas.

*Segunda etapa: Construyendo saberes.*

Los actos realizados en esta etapa tienen el fin de aprender buscando y jugando, lo que permite en el estudiante tener iniciativa, concentración y análisis de los nuevos aprendizajes.

Sección cuatro: Busca y aprende. Dentro de la herramienta se encuentra la actividad “encuéntrame”(en proceso) donde el estudiante a través de un laberinto encuentra letras y las recolecta, luego en forma de competencia estructurada y con pistas el niño o niña arma palabras nuevas, para luego transcribirlas en una hoja y socializarlas.

Sección cinco: Uniendo letras. Se proporciona guías a él y la estudiante donde se evidencia diferentes combinaciones de letras y las unen según corresponda, luego cada palabra obtenida la incorpora en la actividad “uniendo letras” en el programa Jclic y arman frases cortas relacionadas con el entorno y su imaginación. Al final se socializan.

Sección seis: Jugando con las letras. En este espacio los y las estudiantes realizan el juego “vamos a crear” (en proceso) incorporado en la herramienta tecnológica donde se encuentra asociaciones de palabras con imágenes, la cual el infante debe realizar paso a paso cada actividad

planteada, en la actividad aparecerá una carita feliz si gana y una carita y triste si pierde. Lo que conlleva a evaluarse y a analizar las respuestas.

Terminando esta etapa se pretende que él y la estudiante afiancen sus conocimientos hacia la asimilación y aprendizaje de las letras y sus combinaciones, para poder avanzar sin dificultad en el área de español.

### *Tercera etapa: Compartiendo saberes*

En el planteamiento de esta etapa él niño y la niña aprenden en la relación con los demás, para fortalecer sus conocimientos y aumentar sus habilidades y destrezas en la lectura y escritura.

Sección siete: Caminando en la lectura. En el planteamiento de la actividad se agrega en la herramienta la lectura “en el bosque” la cual es corta, con animaciones y fácil para interpretar; él y la estudiante recortan las palabras que más le llaman la atención y realizan en el mismo programa oraciones sencillas, luego explican a sus compañeros el significado de cada palabra.



Sección ocho: Jugando juntos. Dentro de esta actividad se les entrega una guía de palabras donde cada uno de los niños y las niñas las recortan y en un pliego de papel se arma



conjuntamente un cuento direccionado por el orientador, al final se lee y se sacan las conclusiones.

Sección nueve: Aprendo con mi familia. En esta sección se invitaran un integrante familiar por individuo para trabajar con él o la estudiante juntos, donde en la actividad de la herramienta tecnológica “jugando con mi familia” las dos personas desarrollan un crucigrama;(en proceso) el familiar coge el papel de orientador y el niño o la niña analiza las preguntas que entre los dos leen. Al final se socializa las respuestas y sus fortalezas e inquietudes.

En esta etapa la interacción con los pares y la familia juegan un papel muy importante para el aprendizaje en la lectura y escritura. Además de fortalecer el autoestima y la seguridad.

#### *Cuarta etapa: Evaluación.*

Partiendo de las formas de evaluar cada proceso, en esta etapa evaluativa se retroalimenta y se fortalece las falencias expuestas durante las etapas anteriores, sacando provecho de las dificultades observadas por las dos partes de la investigación.

Sección diez: Manos a las letras. En esta parte se encontrara una actividad dentro de la herramienta donde él y la estudiante completa las frases señaladas por espacios en blanco con palabras que encuentran en su alrededor. Luego cada uno realiza la actividad “encuéntrame”(en proceso) la cual es una sopa de letras sencilla para encontrar las mismas palabras, al finalizar cada uno hace una descripción de esa palabra escogida. Las palabras escogidas son el resultado de letras que confunden o combinan inadecuadamente en las actividades anteriores.

Sección once: Diviértete recordando. Se les facilita a los y las estudiantes una guía donde desarrollan asociaciones de objeto y sujeto, continuado con actividad en la herramienta interactiva “juguemos” (en proceso), donde se involucra la combinación de las letras en una frase; a través de una pregunta con diferentes respuestas, señalando la correcta para avanzar. Se tiene en cuenta para esta actividad las falencias década uno para combinar letras.

Sección doce: Aplicación de evaluación. Se aplica la evaluación inicial a través de la herramienta Jelic y se hace retroalimentación de las actividades realizadas.

Con la anterior secuencia didáctica propuesta se espera afianzar los conocimientos en la lectura y la escritura, disminuir las falencias en las letras y sus combinaciones que se presentan a diario dentro de un salón de clases y aumentar la autoestima de los y las estudiantes evaluados. Además de dejar una herramienta más para el aprendizaje de los estudiantes de grado primero de la institución educativa Ignacio Pescador, sede Laureano Gómez.

## **Resultados**

En los antecedentes de investigación se reflejan resultados importantes para la investigación y afianzamiento del proyecto en estudio los cuales se resaltan los siguientes:

Se permite evidenciar que el proceso de composición escrita se puede fortalecer desde propuestas que promuevan en el alumno un pensamiento flexible, adaptativo y estratégico; pueden usar estrategias apoyadas en recursos hipermeables; en una situación de escritura independiente, empleándolas para la organización y procesamiento de conocimientos, y aplicándolas durante la composición de un texto expositivo/ descriptivo.

En las pruebas que aplican muestran bajas competencias de lectura y escritura de los estudiantes, donde ellos aplican resultados repetitivos a las pruebas realizadas a los estudiantes del contexto evaluado, para lograr un cambio significativo. Utilizan diversos materiales, planeaciones de curso y prácticas para lograr el objetivo y poder dar un buen resultado de estudio de caso individual.

En el uso de herramientas tecnológicas como estrategia para dinamizar ambientes de aprendizaje podría ayudar a mejorar el desarrollo de habilidades de lecto- escritura. A través de estas herramientas se generan ambientes de aprendizaje que permitieron e incentivaron a los educandos a emplear el lenguaje escrito como medio para expresar sus ideas y pensamientos. Se demuestra que las TIC desarrollan habilidades de lecto- escritura y motivar el aprendizaje; dichas habilidades se consideran la base del aprendizaje en las diferentes disciplinas del conocimiento.

Se evidencia el progreso en los procesos de la lectura y escritura en un ambiente de aprendizaje que fortaleció el desarrollo de las actividades. Los estudiantes involucrados en la

investigación alcanzaron con éxito las actividades, siendo más activos y participativos en las actividades además de reflejarse en la lectura y escritura de cada uno de ellos.

Diseñar una secuencia didáctica a través serie de herramientas de aprendizaje e introducirlo en el trabajo diario de aula, con el fin de poner en contacto a los niños con diversidad de mensajes y comprometerlos a participar en variedad de experiencias de lectura y escritura.

La importancia de considerar los ambientes educativos como un factor que incide de manera significativa en la motivación y aprendizaje de los estudiantes, también se evidencia buenas metodologías de aprendizaje con el material suministrado, desarrollando diversas estrategias para abarcar un amplio espacio de aprendizaje cognitivo, afectivo y social. Por otro lado en la observación que realiza la población participante mencionan que las características ideales de un aula deberían remitir a un ambiente tranquilo, participativo, acogedor, motivador; garante de estados emocionales positivos y por ende de aprendizajes para todas las personas que estén en el aula, donde posibilitan la atención, concentración, interés disciplina, disposición y seguridad de todos.

Adicionado a los resultados investigativos se considera fomentar unas bases metodológicas concretas que afirmen el aprendizaje de los individuos a través del uso de nuevas técnicas o metodologías de enseñanza, vinculando el trabajo social y familiar en los procesos educativos de los y las estudiantes.

## Conclusiones

Para concluir con los antecedentes investigativos relacionados con el proyecto, se realiza una mirada a todos los aportes mencionados de los investigadores, sacando a flote los más relevantes y afines al estudio presente basados a nivel general en las categorías:

Los teóricos hacen hincapié a las metodologías utilizadas en un salón de clase, lo cual se evidencia una falta de participación e interacción entre docentes y estudiantes, abriendo un abismo de conocimiento y de aprendizaje oral y escrito. Esto conlleva a buscar nuevas estrategias de aprendizaje tanto de docentes y estudiantes, como los estándares de una institución y las familias, para poder entrelazar ideologías y aprendizajes culturales e individuales y desarrollar habilidades y destrezas en cada individuo, dando fruto a un aprendizaje significativo.

En los estudios realizados los ambientes pedagógicos del aula inciden en el aprendizaje de los estudiantes, reflejan una forma de visualizar las dificultades que presentan los individuos reflejándose en los distractores como los ruidos de los alrededores, los materiales en mal estado y el método tradicional de enseñanza de los docentes.

Las falencias de aprendizaje nos dan una luz de profundizar en la enseñanza de los y las estudiantes, por lo tanto se puede introducir varias estrategias innovadoras para fortalecer los conocimientos de cada niño y niña y facilitarles el aprendizaje a través de las habilidades que desarrolla cada uno.

Las estrategias habituales utilizadas en las investigaciones se pueden complementar en varios espacios educativos, ya que son bien recibidas en lecto-escritura para estudiantes observados,

además de complementarlas a instituciones públicas para trabajar en la inclusión escolar e implementarla en dificultades de aprendizaje.

Los procesos de enseñanza- aprendizaje, van de la mano con la lecto-escritura por lo tanto en los antecedentes se evidencian el estudio de las estrategias de lectura y escritura y de la manera que influye en el diario vivir de los estudiantes y las familias; por lo tanto una vez más se corrobora que el trabajo en equipo(familia- institución y comunidad) hace que él y la estudiante se les facilite el aprendizaje y en este caso en particular la lecto-escritura, además de implementar otras estrategias de enseñanza y utilizando métodos más avanzados como lo son hoy en día las TIC, para fortalecer dichos procesos.

Actualmente y según los investigadores referentes confirman un bajo rendimiento en las competencias lectoescritoras en el espacio educativo, observan varias falencias tanto de estudiantes como de educadores, decadencia de las de las instituciones y el sistema educativo; por lo tanto sugieren buscar nuevas estrategias que abarquen múltiples dimensiones de la vida escolar como actualización de profesores con conocimientos abiertos, construcción de una cultura constante y desarrollar criterios claros para evaluar el avance en las competencias de las diferentes áreas y en específico de la lectura y escritura, actualización de la planeación por parte de los docentes, desarrollo de un trabajo conjunto de todas las entes de la educación.

La lectura y la escritura son muy importantes para el desarrollo de habilidades en nuestra sociedad por lo tanto es de gran valor enseñarla y aprenderla de forma adecuada, para que no afecte los conocimientos y saberes de los individuos en la vida diaria, por lo tanto estas investigaciones aportan varios conocimientos para desarrollar estrategias en las aulas de clases e intervenir en las dificultades de aprendizaje que se presentan en cada espacio de lectura y escritura de los diferentes niveles.

En la labor diaria los docentes se crean el concepto de solo conocimiento y se entra a juzgar a los demás si sabe o no, sin dar la oportunidad de el intercambio de ideas o aprendizajes. El rol de docente de hoy en día es de orientador, un facilitador de aprendizaje donde le brinda al estudiante una serie de herramientas para que él y la estudiante formen conceptos y los retroalimiente a través de las vivencias, por lo tanto los problemas de lectura y escritura no son dificultades, sino una forma diferente para aprender. Solo se debe conocerlas, analizarlas y brindar soluciones.

## Referencias

- Adame, R. y Zapata, Z. (2016). Caracterización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la Educación especial. Universidad Santo Tomás. Bogotá.
- Aguirre, R. (2013). Dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Arellano-Osuna, Adelina. (1989). El lenguaje integral y la lectoescritura en la escuela primaria latinoamericana. En *Lectura y Vida*. Diciembre. pp. 5-11.
- Asamblea General de las Naciones Unidas mediante su resolución 1386 Resolución 1386. (1959).
- Barahona, E. (2004). Estudio de Validez del Cuestionario de Prácticas Pedagógicas Para la Creatividad (CPPC). *PSYKHE*, Vol. 13, No. 1, pp. 157-174.
- Bolaños García, M. (2017) Uso de las herramientas multimedia interactivas en la Educación Preescolar. Universidad del Magdalena. Santa Marta. Colombia.
- Buendía. Et. Al. (1998), nombrado por Rodríguez, M. (2010). Técnicas de recolección de datos en ciencias sociales. Barcelona. España. Vol. 25. Pág.120.
- Camps, A. (2003). Secuencias didácticas para aprender a escribir. España. Ed. Grao. Barcelona.
- Castro, S. y Morales, B. (2015). Las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Ed. Laurus, Vol. 13(23) 213}-234. Recuperado de [//www.redalyc.org/articulo.oa?id=76102311](http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76102311).
- Castro, M. y Morales, M. (2015). Los ambientes del aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva en los niños y niñas escolares. Universidad Nacional de Costa Rica.
- Carrascal, N., Otálvaro, C. & Zumaqué, E. (2003). Ingreso a la universidad y competencias lectoras. III Seminario Nacional Red Colombiana para la Transformación Docente en Lenguaje. Bogotá: Universidad Distrital, CD-ROM.



- Castillo, S. (2008). Propuesta pedagógica basada en el constructivismo para el uso óptimo de las TIC, para la enseñanza de las matemáticas. *Relime* vol. 11 N. 2 México.
- Cebriá, M. À., Igual, C., Mora, E. R. (2009). Utilización de las TIC en el aprendizaje autónomo del estudiante: aplicación en la asignatura Fisioterapia cardiocirculatoria. @tic. *Revista d'innovació educativa*, (3) 62-66. Recuperado de <http://w.redalyc.org/articulo.oa?id=349532299009>.
- Chaves, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Educación*, Vol. 25 (2) 59-65. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025206>
- Chomsky, N. (1968). *Lenguaje and mind*. New York: Harcourt, Brace & World.
- Del Campo, M. (2010). Percepciones sobre el uso de los libros de textos en la carrera de filología e idiomas (inglés) de la Universidad Nacional de Colombia. Una propuesta alternativa. Universidad de Granada. España.
- Delgado, M. y Solano, A. (2009). Estrategias didácticas creativas, en entornos virtuales del aprendizaje. *Actualidades Investigativas en Educación*, Vol. 9, (2). 1-21 Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/447/44713058027/>
- Di Silvestre (s.f.) citado por Pereira, Zulay (2011). Art. Los métodos del diseño mixto en la investigación en educación: una experiencia correcta. Pag. 17 encontrado en [www.redalyc.org/pdf/](http://www.redalyc.org/pdf/)
- Díaz, Á; (2013). TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, Vol. 4, (10) 3-21. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=299128588003>
- Díaz, D. (2013). Bibliotecas públicas, nuevas tecnologías de la información: Impacto en el personal bibliotecario. USA: Palibrio. Recuperado de <http://bit.ly/2gMvtnh>
- Espinoza, et.al. (2014) aprendizaje autónomo para el desarrollo de competencias en lectoescritura, por medio de las TIC en los estudiantes del programa de licenciatura en lengua castellana, inglés y francés de la universidad de la Salle. Universidad de la Salle. Bogotá.
- ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanía. Ministerio de Educación Nacional. Colombia. 2006.

- ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanía. Ministerio de Educación Nacional. Colombia. 2006.
- Fajardo B, R. (2016.) Ambientes de Aprendizaje para potenciar los procesos de lectura y escritura. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. Pág. 36.
- Ferreiro, Emilia y Ana Teberosky. (s.f.) (1982). Prólogo e introducción En La teoría de Piaget: Investigaciones en los sistemas de escritura. Siglo XXI p.p. 10-47.
- Ferreiro, Emilia y Ana Teberosky. (1982). Citado por Chávez, Ana. (2002). Los procesos iniciales de la lectoescritura en el nivel de educación inicial. Revista electrónica. “actividades investigativas en educación”. Vol. 2. Número 1. Costa Rica.
- Gadamer. H. (1995) citado por Arráez, et.al. (2006). Artículo. La hermenéutica: una actividad interpretativa. Pág. 8. Encontrado en [www.redalyc.org/pdf/](http://www.redalyc.org/pdf/)
- Hernández y Mockus (1997). Las fronteras de la escuela. Bogotá: Magisterio.
- Hernández, R. (2014). Metodología de la investigación. Sexta edición. Ed. Mc Graw Hill educación. México. Pág.399.
- I.E.D. Ignacio>Pescador. Manual de convivencia y prevención de la violencia escolar (2013). Decreto reglamentario 1965. Choachí, Cundinamarca.
- LINEAMIENTOS CURRICULARES. Sentido pedagógico de los lineamientos, Ministerio de Educación Nacional. Colombia. 2014.  
[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- LINEAMIENTOS CURRICULARES. Sentido pedagógico de los lineamientos, Ministerio de Educación Nacional. Colombia. 2014. M.E.N Educación Colombia (1994)  
<https://www.unicef.org.co/derechos-del-ninio>
- Luria, A. R. (1985). Lenguaje y pensamiento. 2ª Edición. Barcelona, España: Martínez Roca. S. A. pág. 160.
- Méndez, C. (1999) citado por López, E. (2004). Política fiscal y estrategia como factor de desarrollo de la mediana empresa comercial sinaloense. Estudio de caso. (2004) pág. 136

- Ministerio de Educación del Perú y Secretaría Ejecutiva del Convenio Andrés Bello (2005). Escuela, organización que aprende: una alternativa de transformación de la cultura escolar. Proyecto: Gestión de la Práctica Escolar. Perú, CAB, Informe Final, Lima.
- Ministerio de Educación Nacional, Colombia (2006). Estándares básicos de competencias del lenguaje. En MEN, Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas. Lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. (pp. 18 – 45). Bogotá: MEN. (Documento 3).
- Rabanaque, S. (2008). Autorregulación y trabajo autónomo del estudiante en una actividad de aprendizaje basada en las TIC. Universidad autónoma del Barcelona. España. Facultad de psicología.
- Ricoy, Lorenzo. (2006). Contribución sobre los paradigmas de la investigación. Rescatado en [www.redalyc.org/pdf/](http://www.redalyc.org/pdf/)
- Rojas, G. (2011). Las teorías implícitas de la enseñanza y el aprendizaje de profesores de primaria y sus prácticas docentes. Revista mexicana de investigación educativa, vol.21. N° 71. Distrito Federal México.
- Salinas, J. (2001). Cambios Metodológicos de las TIC. Estrategia didáctica y entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.
- Sazo, E. y Galve, J. (2017) El aprendizaje de la lecto escritura en los primeros años de escolaridad: Experiencia exitosa en Guatemala. Universidad del Valle de Guatemala.
- Vargas y Buzan. (1994). Sobre el conductismo B.F. SKINNER. Editorial Planeta. De Agustín. Barcelona. España.
- Vargas y Buzan. (1994). Sobre el conductismo B.F. SKINNER. Editorial Planeta. De Agustín. Barcelona. España. Vol. 25 (2) 59-65. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025206>
- Vigotsky, L.S. (1978) Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires, Argentina: La Pleyade.
- Wertsch, J. (1999). VYGOTSKY Y LA FORMACIÓN SOCIAL DE LA MENTE. Editorial PAIDOS. Barcelona. España.

## Anexos

### ANEXO 1

FICHA DE CHEQUEO (Está en proceso de aprobación)

<b>FICHA DE OBSERVACIÓN</b>	
<b>DATOS PERSONALES</b>	
NOMBRES : _____	APELLIDOS: _____
FECHA DE NACIMIENTO: _____	LUGAR DE NACIMIENTO: _____
EDAD: _____	
LUGAR DONDE VIVE: _____	
GRADO: _____	SEXO: _____
NOMBRES Y APELLIDOS DEL PADRE: _____	
NOMBRES Y APELLIDOS DE LA MADRE: _____	
N° TELEFONO CELULAR _____	
ITEMS	DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN
Describe el niño o la niña en grupo de trabajo en clase. (Participación, aporte de ideas, comportamiento, interés, atención, socialización)	
Describe al niño o la niña en el trabajo individual. Participación, aporte de ideas, comportamiento, interés, atención, socialización)	
<b>OBSERVACIONES GENERALES:</b>	
NOMBRES Y APELLIDOS DEL OBSERVADOR _____	

ENCUESTA A PADRES Y MADRES DE FAMILIA DE LA I.E.D. IGNACIO  
PESCADOR SEDE LAURENO GOMEZ “GRADO PRIMERO”

CHOACHÍ- CUNDINAMARCA

Cordial saludo

La presente encuesta es exclusivamente para padres y madres de los y las estudiantes del grado primero teniendo como fin analizar el proceso educativo de los niños y las niñas en esta institución, al igual que conocer el entorno donde se desenvuelve el niño o la niña, para fomentar nuevas estrategias y fortalecer el aprendizaje de cada uno de ellos.

NOTA: La información suministrada a continuación será de carácter privado y confidencial del encuestador.

**1. DATOS PERSONALES DE EL O LA ESTUDIANTE**

NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS: \_\_\_\_\_

FECHA DE NACIMIENTO: \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

DIRECCION VIVIENDA: \_\_\_\_\_

(A continuación, marque con una X según corresponda)

ESTRATO SOCIOECONOMICO: 1          2          3          4

CONVIVE CON: Madre          Padre          Abuelos          Hermano(a)          Tíos(as)

Cuñado(a)          Sobrinos(as)          ¿Otro? Cual \_\_\_\_\_

CUANTOS HERMANOS(AS) TIENE: 1          2          3          4          5          6

NÚMERO DE HIJO: 1          2          3          4          5          6          7          8

A continuación describe la respuesta

ÁREAS QUE SE LE FACILITAN: \_\_\_\_\_

ÁREAS QUE SE LE DIFICULTA: \_\_\_\_\_

PASATIEMPO FAVORITO: \_\_\_\_\_

HABILIDADES Y DESTREZAS: \_\_\_\_\_

## **2. DATOS PERSONALES DE PADRE Y MADRE:**

### DATOS DEL PADRE

NOMBRES Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

EDAD: \_\_\_\_\_

NIVEL ESCOLAR: \_\_\_\_\_

PROFESIÓN, OCUPACIÓN U OFICIO: \_\_\_\_\_

### DATOS DE LA MADRE:

NOMBRE Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

EDAD: \_\_\_\_\_

NIVEL ESCOLAR: \_\_\_\_\_

PROFESIÓN, OCUPACIÓN U OFICIO: \_\_\_\_\_

DATOS DEL ACUDIENTE: (llenar este espacio si es diferente a madre o padre)

NOMBRE Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

EDAD: \_\_\_\_\_

NIVEL ESCOLAR: \_\_\_\_\_

PROFESIÓN, OCUPACIÓN U OFICIO: \_\_\_\_\_

### 3. ENTORNO FAMILIAR

- ¿Mantienen diálogos con su hijo con relación a problemas escolares, personales, sociales o familiares?

Siempre  A veces  Cuando hay tiempo  Nunca

- ¿Tienen establecidas normas de convivencia en el hogar?

Mucho  Normal  Poco

- ¿Cuáles valores fomentan en el hogar? (Nómbralos)

- ¿Quién toma las decisiones en el hogar?

Padre  Madre  Ambos  Otros miembros de la familia

Cuál \_\_\_\_\_

- ¿Cuáles temas les preocupan con respecto a la educación de su hijo o hija?

(Nombrar) \_\_\_\_\_

- ¿Cuánto tiempo le dedican a su hijo o hija en la realización de tareas escolares diariamente? (coloque el tiempo aproximado en números)

Minutos  Hora(s)

¿Quién? Padre  Madre  Ambos

Otro  ¿Cuál? \_\_\_\_\_

- ¿Cuáles actividades de integración realizan en familia (padre, madre, hijos) diariamente o semanalmente?(describelas)

---



---



---



---



---

- ¿Colabora su hijo en las labores del hogar?

Siempre  A veces  Nunca

- ¿Leen libros, periódicos, revistas, recetas, entre otras con su hijo o hija diariamente? SI  NO

¿Cuánto tiempo? \_\_\_\_\_

- ¿Cuánto tiempo creen que estudia su hijo o hija en el día? (describir)

---

- ¿Saben las áreas y el horario de las clases de su hijo o hija? SI  NO

#### ENTORNO EDUCATIVO

- ¿Le gusta ir a la escuela el niño o la niña? SI  NO

- ¿Creen que su hijo o hija tiene buena relación con sus compañeros de clase?

SI  NO  Si es no, ¿Por qué? \_\_\_\_\_

---

- ¿Cómo creen que es la relación del niño o la niña con la docente de aula?

Excelente  Buena  Regular  Mala



